









الرياض / واس:

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الأشغال العامة والإسكان بمكتب سموه بالوزارة بعد ظهر أمس وزير الأشغال والتعمير الكوري كيوهيول والوفد المرافق له.

وقد استعرض سموه مع الوزير الضيف العلاقات القائمة بين البلدين وسبل دعمها.

كما استقبل صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز

صاحب امس بمكتب سموه بالوزارة وزير الأشغال والتعمير الكوري كيوهيول والوفد المرافق له وقد استعرض سموه خلال إقامته مع الوزير الكوري العلاقات القائمة بين البلدين وسبل دعمها.

الرياض / واس:

قام معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ والوفد المرافق له أمس في تظاهرة رسمية لزيارة المصانع والمزارع الزراعية الكبيرة منها والتي تقوم بتصنيع بعض المواد الغذائية الأساسية المستفيدة من الفع وبها يتكبر ان معالي وزير الزراعة والمياه قد وصل الى بركوكيل مساء يوم الأحد للمضي برفقة محافظ المؤسسة العامة لتربية المياه الملكة عديلة الطيفه بوكيل الوزارة لشؤون الأبحاث والتنمية الزراعية عبدالعزیز الدبل وعدد من المسؤولين بالوزارة ووفود من رجال الأعمال السعوديين في القطاع الزراعي.

وكان في استقباله لدى وصوله وزير الزراعة البلجيكي ورئيس مجلس وزراء الزراعة في السوق الأوروبية المشتركة السيد بول كرسيمير وسفير الملكة لدى بلجيكا ابراهيم بكر. وقد عقد معاليه مساء الأحد للمضي اجتماعاً مع وزير الزراعة البلجيكي تم فيه استعراض أوجه التعاون بين الملكة وبلجيكا في مجال الزراعة والمياه.

الأمير عبدالمجيد يرى صباح اليوم حفل تخريج دورتين للشرطة

المدنية / سالم الاحمدي:

يرعى صاحب السمو الملكي

الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة صباح اليوم

الاربعاء الحفل الذي تقيمه شرطة

منطقة المدينة المنورة بمناسبة

تخريج الدورتين التحميميتين الثامنة

والتاسعة لضباط الصف والدورة

التأسيسية التاسعة للأفراد

المستجدين وذلك على ميدان مركز

التدريب والتخمين التابع لشرطة

المدينة المنورة.

صرح بذلك (الرياض) اللواء

حمد عبدالله العريفي مدير الشرطة

والذي قال ان سعادتنا كبيرة ونحن

نرى صاحب السمو الأمير

عبدالمجيد بيننا يشارك أفراد الأمن

أفرادهم ويبارك مجهودهم بعد

مجهود بذلوه وشهروا قضاؤهم بين

علم وتدريب وذلك ليتخرجوا

ويقفوا الوطن وهم يعلمون تحت

شعار الله ثم الملك والوطن.

الدكتور محمد العبداء الحاد.

الأمير عبدالمجيد

مؤتمراً صحفي التميم

اليوم عن استعدادات

الامانة للاحتفالات

يقع معالي امين مدينة الرياض الاستاذ

عبدالله العبداء العبداء العبداء

مؤتمراً صحفياً وذلك بقاعة الملك فيصل

للؤتمرات يتحدث عن خلاصة احتفالات

امانة مدينة الرياض بمناسبة مرور خمسين

عاماً على انشائها وكذلك يتحدث عن

المؤتمر العام للامانة للتميز في العمل

وسوف يحضر هذا المؤتمر الصحفي

مدير عام المعهد العربي لاصلاح المدن

الدكتور محمد العبداء الحاد.

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

الثقافة

القطاع الصناعي بالملكة يحقق أعلى معدل نمو سنوي

١٧٨٥ مصنعا منتجا برأس مال مستثمر يزيد عن ٥٥ بليون ريال

٦٠ بليوناً جملة الاستثمارات و٢٥ بليوناً جملة المبيعات



الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود

حقق القطاع الصناعي في المملكة أعلى نسبة نمو سنوي بلغت في المتوسط أكثر من ١٠٪ وساهمت في الناتج المحلي الإجمالي بنسبة ٩٪.

وهناك جهود مشتركة بين الملكة ودول مجلس التعاون الخليجي الأخرى في مجال الصناعة بعد قيام مجلس التعاون الخليجي حيث يوجد نحو مائة مشروع مشترك سواء بين حكومات المجلس او بين رجال الأعمال الصناعيين في تلك الدول الخليجية تتعلق بصناعات مختلفة وفي الملكة وحدها يوجد حوالي خمسين مشروعاً مشتركاً مع دول الخليج العربي.

ويجري حالياً الإعداد والقيام بدراسات الجدوى للمشروعات الصناعية الوسيطة والنهائية وكيفية استغلال وتطوير المادان المتوافرة ودعم كافة الصناعات وتشجيعها وتشجيع إقامة الصناعات الغذائية مثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

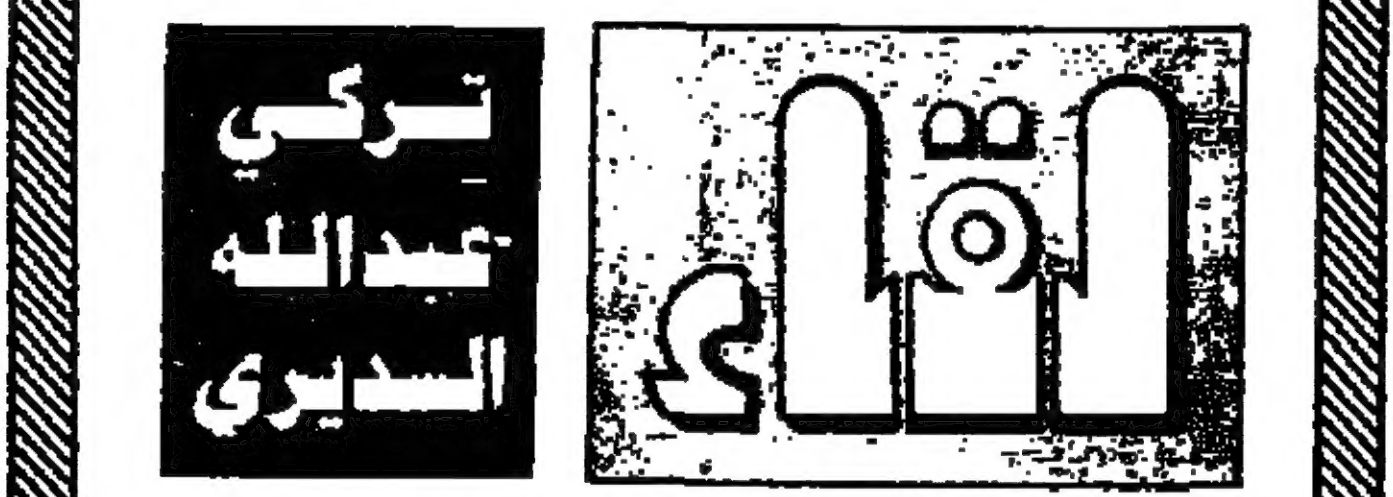
وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.

وتتوزع هذه المصانع على عدة قطاعات منها ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات المعدنية تمثل نسبة ٢٨٪ من إجمالي عدد المصانع المنتجة و٤٨٦ مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء وتمثل ٢٧٪ ومنها ٢٨٧ مصنعا في قطاع الصناعات الغذائية تمثل نحو ١٦٪ في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا بنسبة ١٥٪.



الثقافة وبشاعة الأشياء من الصعب جداً أن تال على الأشياء البشعة.. على حقائق المظاهر العادية والهادئة.. والبراقة في بعض الأحيان..

ربما لا يفتقر كثيرون حجم الراحة النفسية التي يتمتعون بها.. لأنهم يجهدون بشاعة أعمالهم.. ويعيشون مع ذلك البريق.. استغناءً الأمانى وعفوية المشاعر الساذجة..

حتى الذين يقرون بنهم متواصل ماداموا معزولين عن حقائق الأمور.. فهم لا يتعاملون الا مع ذلك البريق الذي يغمر السطوح..

لناخذ القضية الفلسطينية على سبيل المثال.. هناك ملايين من الناس يتعاطفون معها.. وهذا حق.. ويترجون سؤالاً يقول ماذا يملك الفلسطينيون ان يفعلوه إلا هذا التشرد.. لأنهم جزء متفاعل مع الواقع العربي.. بينما لو اطل هؤلاء على بشاعة ما هو تحت حجب البيئات وحيطان الدكنات السياسية ومتبرس المحاريب الإقصاء.. لوجدوا ان هناك

استحساناً غير مشروع أخلاقياً ودينيّاً من قبل رؤوس مستفيدة للمالين سلّجة مهما قرأت او حملت من الشهادات.. لأنها في نضجها الاجتماعي السياسي ما زالت عند عتبة القابلية للاستغناء..

تعالوا الى الفن الطائفي.. ان الجموع التي تتقاتل بسببها عبر وجهات مختلفة.. ليست هي مظهر البشاعة المر والقبلي فيها.. ولكن عندما نجد ان المنتمي طائفيّاً.. ينسى ثقافته ومواطنته وحقيقة ان الله لم يامر الناس لكي يقتلوا بعضهم وطلب منهم وحدانية مخلصه مهما اختلفت وسائل تعبيرهم عنها.. تجعل لهم ما هم واموالهم معصومة.. ومع ذلك يحوله الانتماء الضيق المحدود الى وحش محاصر يغذي رغبة التمرق والتمرد وتقدير شظايا الانسان باقى مما هي عليه رغبات وممارسات الغلبة..

وتخرج الى الصحافة المهاجرة.. هل من المعقول ان تكتب للفرنسيين في عاصمتهم ومن يتكلم لغتهم في دول أخرى باللغة العربية ويفتح مجالات لتداول الصراعات العربية ايضاً.. نفس الشيء لندن والشعوب التي تتكلم لغتها.. إذن ان كل ما يمارس هناك هو تجارة.. واكثره بشاعة ما يتجلى بالقيمين الفلسطينيين..

ليس الوضع الصحيح.. والسليم ان توجد في باريس ولندن صحف بلغتيهما تعرض وجهات نظر العالم العربي في قضاياها.. نفس الموقف السعودي ما أدى لخلفه من اميته السياسية حيال كثير من الأوضاع التي تعتبر النماذج السالبة مجرد عينات منها..

ما أدى تحرره من معلومة الكتاب او بيت الشعر.. وتفتقه اجتماعياً وسياسياً بحقيقة تواجد أشتات البشاعة تحت كل مظهر يريق على السطوح التي تلمع امامه..

لماذا هو متلقى معلومات ومفاهيم أكثر مما هو حكم أحداث ووقائع.. هل طرح على نفسه سؤالاً يقول ما فائدة هذا البريق الذي يصدر للبسطاء ان لم يكن قد طرح نوراً في طريق مواطنيه نحو التصاعد التنموي.. حضارياً وتحقيق مستوى مشرف من كفاءة العيش..

لماذا يضع البعض كلمات الانكسار والانسحاق وحفر الصخور والآلم المعاصر ومعاصرة الآلم.. وفجعة الإيجال.. وقبور الموتى.. وغير ذلك من كلمات توافقت من مجتمعات ليست لنا تجاربها ولا عذابات تطلعتها ولم تتوفر لنا قدرة الرؤية لمشاهدة البشاعة التي تخلقها..

البس من المثير للسخرية ان هؤلاء يجهدون ما يحدث في مدنهم من وجود متحرك نحو صدارة الحياة.. بينما لم يذكروا ان كتاباً صغيراً في بلد عربي ما.. قد عين مدرسه مرحلة ابتدائية في «امالج».. حصاروا اليه.. لأنه طليعي وات من بشاعة كره وجود مجتمعهم المتحرك بوغي نحو صدارة الحياة..

الثقافة وبشاعة الأشياء من الصعب جداً أن تال على الأشياء البشعة.. على حقائق المظاهر العادية والهادئة.. والبراقة في بعض الأحيان..

ربما لا يفتقر كثيرون حجم الراحة النفسية التي يتمتعون بها.. لأنهم يجهدون بشاعة أعمالهم.. ويعيشون مع ذلك البريق.. استغناءً الأمانى وعفوية المشاعر الساذجة..

حتى الذين يقرون بنهم متواصل ماداموا معزولين عن حقائق الأمور.. فهم لا يتعاملون الا مع ذلك البريق الذي يغمر السطوح..

لناخذ القضية الفلسطينية على سبيل المثال.. هناك ملايين من الناس يتعاطفون معها.. وهذا حق.. ويترجون سؤالاً يقول ماذا يملك الفلسطينيون ان يفعلوه إلا هذا التشرد.. لأنهم جزء متفاعل مع الواقع العربي.. بينما لو اطل هؤلاء على بشاعة ما هو تحت حجب البيئات وحيطان الدكنات السياسية ومتبرس المحاريب الإقصاء.. لوجدوا ان هناك

استحساناً غير مشروع أخلاقياً ودينيّاً من قبل رؤوس مستفيدة للمالين سلّجة مهما قرأت او حملت من الشهادات.. لأنها في نضجها الاجتماعي السياسي ما زالت عند عتبة القابلية للاستغناء..

تعالوا الى الفن الطائفي.. ان الجموع التي تتقاتل بسببها عبر وجهات مختلفة.. ليست هي مظهر البشاعة المر والقبلي فيها.. ولكن عندما نجد ان المنتمي طائفيّاً.. ينسى ثقافته ومواطنته وحقيقة ان الله لم يامر الناس لكي يقتلوا بعضهم وطلب منهم وحدانية مخلصه مهما اختلفت وسائل تعبيرهم عنها.. تجعل لهم ما هم واموالهم معصومة.. ومع ذلك يحوله الانتماء الضيق المحدود الى وحش محاصر يغذي رغبة التمرق والتمرد وتقدير شظايا الانسان باقى مما هي عليه رغبات وممارسات الغلبة..

وتخرج الى الصحافة المهاجرة.. هل من المعقول ان تكتب للفرنسيين في عاصمتهم ومن يتكلم لغتهم في دول أخرى باللغة العربية ويفتح مجالات لتداول الصراعات العربية ايضاً.. نفس الشيء لندن والشعوب التي تتكلم لغتها.. إذن ان كل ما يمارس هناك هو تجارة.. واكثره بشاعة ما يتجلى بالقيمين الفلسطينيين..

ليس الوضع الصحيح.. والسليم ان توجد في باريس ولندن صحف بلغتيهما تعرض وجهات نظر العالم العربي في قضاياها.. نفس الموقف السعودي ما أدى لخلفه من اميته السياسية حيال كثير من الأوضاع التي تعتبر النماذج السالبة مجرد عينات منها..

ما أدى تحرره من معلومة الكتاب او بيت الشعر.. وتفتقه اجتماعياً وسياسياً بحقيقة تواجد أشتات البشاعة تحت كل مظهر يريق على السطوح التي تلمع امامه..

لماذا هو متلقى معلومات ومفاهيم أكثر مما هو حكم أحداث ووقائع.. هل طرح على نفسه سؤالاً يقول ما فائدة هذا البريق الذي يصدر للبسطاء ان لم يكن قد طرح نوراً في طريق مواطنيه نحو التصاعد التنموي.. حضارياً وتحقيق مستوى مشرف من كفاءة العيش..

لماذا يضع البعض كلمات الانكسار والانسحاق وحفر الصخور والآلم المعاصر ومعاصرة الآلم.. وفجعة الإيجال.. وقبور الموتى.. وغير ذلك من كلمات توافقت من مجتمعات ليست لنا تجاربها ولا عذابات تطلعتها ولم تتوفر لنا قدرة الرؤية لمشاهدة البشاعة التي تخلقها..

البس من المثير للسخرية ان هؤلاء يجهدون ما يحدث في مدنهم من وجود متحرك نحو صدارة الحياة.. بينما لم يذكروا ان كتاباً صغيراً في بلد عربي ما.. قد عين مدرسه مرحلة ابتدائية في «امالج».. حصاروا اليه.. لأنه طليعي وات من بشاعة كره وجود مجتمعهم المتحرك بوغي نحو صدارة الحياة..

الثقافة وبشاعة الأشياء من الصعب جداً أن تال على الأشياء البشعة.. على حقائق المظاهر العادية والهادئة.. والبراقة في بعض الأحيان..

ربما لا يفتقر كثيرون حجم الراحة النفسية التي يتمتعون بها.. لأنهم يجهدون بشاعة أعمالهم.. ويعيشون مع ذلك البريق.. استغناءً الأمانى وعفوية المشاعر الساذجة..

حتى الذين يقرون بنهم متواصل ماداموا معزولين عن حقائق الأمور.. فهم لا يتعاملون الا مع ذلك البريق الذي يغمر السطوح..

لناخذ القضية الفلسطينية على سبيل المثال.. هناك ملايين من الناس يتعاطفون معها.. وهذا حق.. ويترجون سؤالاً يقول ماذا يملك الفلسطينيون ان يفعلوه إلا هذا التشرد.. لأنهم جزء متفاعل مع الواقع العربي.. بينما لو اطل هؤلاء على بشاعة ما هو تحت حجب البيئات وحيطان الدكنات السياسية ومتبرس المحاريب الإقصاء.. لوجدوا ان هناك

استحساناً غير مشروع أخلاقياً ودينيّاً من قبل رؤوس مستفيدة للمالين سلّجة مهما قرأت او حملت من الشهادات.. لأنها في نضجها الاجتماعي السياسي ما زالت عند عتبة القابلية للاستغناء..

تعالوا الى الفن الطائفي.. ان الجموع التي تتقاتل بسببها عبر وجهات مختلفة.. ليست هي مظهر البشاعة المر والقبلي فيها.. ولكن عندما نجد ان المنتمي طائفيّاً.. ينسى ثقافته ومواطنته وحقيقة ان الله لم يامر الناس لكي يقتلوا بعضهم وطلب منهم وحدانية مخلصه مهما اختلفت وسائل تعبيرهم عنها.. تجعل لهم ما هم واموالهم معصومة.. ومع ذلك يحوله الانتماء الضيق المحدود الى وحش محاصر يغذي رغبة التمرق والتمرد وتقدير شظايا الانسان باقى مما هي عليه رغبات وممارسات الغلبة..



على طريق

التمية

محو الأمية والحاجة الى الكوادر الوطنية

قد لا يفتش على أحد منا التطور العلمي الذي نعيشه الآن في مملكتنا والمشار الجبار الذي قطعت مسيرة التعليم في غضون سنوات قليلة... وفي موضوعنا اليوم سنركز على محو الأمية، في مجتمعنا فمما لا شك فيه أن هذا النوع من التعليم لأي صعوبات كثيرة في بدايته إلا أنه يمكن التغلب عليها وإتمامه الآن لدليل قاطع بأن خطوات التعليم في محو الأمية تسير كما هو مخطط لها.

وفي بداية تعليم الكبار استعانت الأجهزة التعليمية بجميع فعاليتها المالية والبشرية لتحقيق أكبر قدر في التعليم ويشمل كلمة من يحتاج لهذا النوع من التعليم من أفراد المجتمع. وتعتبر الرئاسة العامة لتعليم البنات هي أحد الأجهزة التعليمية التي تلعب دوراً هاماً في تعليم الأميات. وكيفية الأجهزة التعليمية الأخرى تم افتتاح مدارس لمحو الأمية لتعليم السيدات... والتفئة التي تدور الإشارة إليها أن افتتاح هذه المدارس يتطلب مزيداً من الجهد الذي يبذل من قبل العاملين في الرئاسة واقتصد بهم هنا المدرسات والدرجات والموجهات وغيرهم ممن يقمن بالإشراف والإدارة في مجال التعليم في الرئاسة العامة لتعليم البنات.

وبطبيعة الحال تم تجميع العديد من هذه الكوادر العاملة لتقوم بمهمتها في مجال مدارس محو الأمية مع توفير الفريات المالية لقاء الجهد المبذول... ولكن ما لاحظ في هذه المدارس أن القائمين على التدريس والإشراف من الموظفات غير السعوديات... سواء كن مدرسات أو غيرهن من الموظفات الإداريات... ولتقصدها هذا التقليل من كفاءة هؤلاء الموظفات ولكن يتبادر إلى أذهاننا سؤال ملح وهو أين المدرسات والموظفات السعوديات من تلبية هذا الواجب؟! ولنفرض جدلاً أن هناك سعوديات (ومن بلائك قل) فهل نستعين بتعداد نسبية غير

السعوديات؟! أن الحاجة إلى الكوادر الوطنية في محو الأمية هي حاجة ضرورية لا يمكن التغاضي عنها... فكما نعلم جميعاً بأن السيدات اللواتي يتخذن دورهن في محو الأمية من السيدات الكويتيات في السن أو اللواتي ليس لديهن أي خلفية من الدراسة وذلك فحين يولجن في صعبة في التعامل مع المدرسات غير السعوديات وعدم قدرتهن على استيعاب المواد المطلوبة... ومن هنا كان لابد من التركيز على أهمية دور المدرسة السعودية وذلك لفقرتها على التعامل مع المدرسات والوصول إلى فهم طريقة تفكيرهن من التعليم... وبالإضافة إلى ذلك كان هو أن التدريس في مدارس محو الأمية واجب وطني يقع على عاتق كل من كان من مواطن ومواطنة وذلك لكونه من المشاركة فيه... فبهذه الطريقة سوف يصبح لدينا اكتفاء ذاتي من الكوادر الوطنية وعدم اللجوء إلى التعامل مع الموظفات غير السعوديات اللواتي غالباً ما يخرجن من التعليم وليس لديهن الخبرة التعليمية... المدرسات واحتياجاتهن.

وتقدم مرة أخرى ونطرح تساؤلنا لماذا نستعين بالمدرسات غير السعوديات مدرات لدينا العدد الكافي من السعوديات المؤهلات للتدريس في مدارس محو الأمية؟! في اعتقادنا أن الجهات التعليمية ليست وراء تقاعس الموظفات السعوديات لأنها أوجدت الحوافز وولدت متطلباتهم... ولكن الموظفات السعوديات من وراء أيجاد هذه المشكلة... فلنحمل كل مدرسة سعودية على عاتقها مهمة تعليم بنات وطنها لا كانت هذه الحاجة الهائلة فنحن لدينا وله الحمد العدد الكافي من خريجات الكليات والجامعات ومن هن على قدر كافٍ من التأهيل العلمي... ومن هنا نوجه ملاحظتنا هذه إلى كل مدرسة سعودية في أن تشارك في رسم الخطط التعليمية بدلاً من الاعتماد على المدرسات غير السعوديات... ولتنتج نفسها فرصة التعرف على قدراتها من خلال ممارستها لتعليم الكبار وعدم الاعتماد على التعليم الصباحي فقط... فلما كانت المشاركة على الوجه المطلوب لمتطلباتنا أن تحقق الأهداف المنشودة في مسيرة التعليم في بلادنا.

ناديا العميد

تواهد التنمية الحضارية تحتم الصحافة

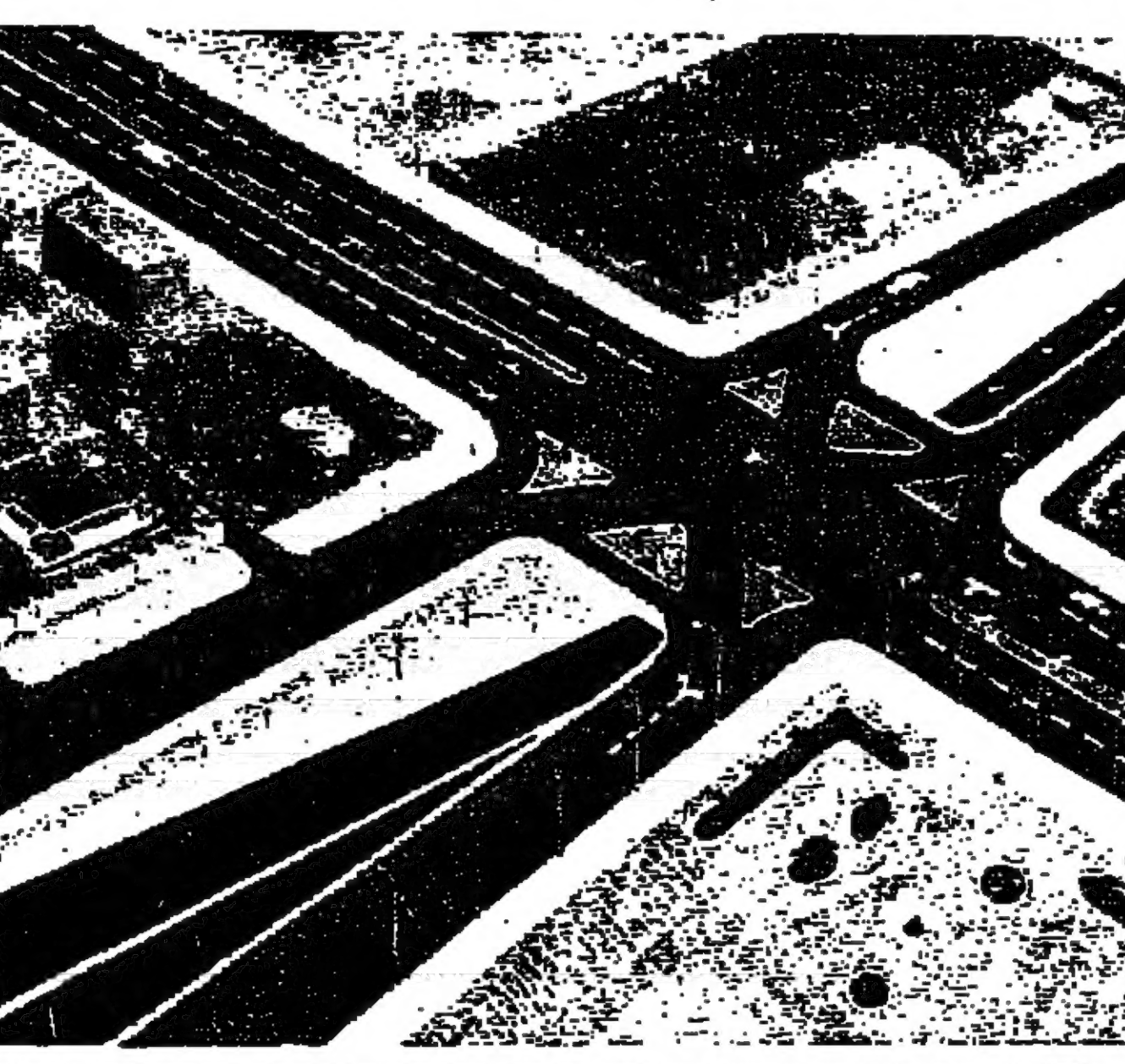


عندما زارتنا هنا في الجريدة الأستاذة رؤساء تحرير الصحف الكويتية وهم أشقاء تلتقي بهم على صعيد من المحبة والتعاون طرخوا سؤالاً مشتركاً يقولون:

هل عدم اطلاع الرأي العام العربي على حقيقة ضخمة مظاهر النمو الحضاري في المملكة عائد إلى عدم مواصلة مستوى الصحافة السعودية مع هذا النمو؟

لا ريب هنا أن تدافع عن الصحافة... بل تحب أن تشير إلى عدد من سلبياتها والتي تشمل في عدم وجود التخصص في أغراض حيوية في المملكة كالسياسة والاقتصاد والزراعة... وأن ما يحدث من تحولات اجتماعية وحضارية إنما يتم تغطيته في أغلب الأحيان بأساليب وصفية أشائية بعيدة عن ملامسة الواقع ومقارنته الواقع ضيق إلى ذلك أيضاً صعوبة الانتشار خارج المملكة وعجز نظام المؤسسات

الصحفية بعناصر عديدة من أعضائه من استيعاب المهمة الإعلامية للصحف ودورها في ممارسة واجب وطني ملموس بالتأثير مما يجعل نوعية الجهود متوقفة على نوعية العاملين في بعض الصحف... لكن كانت هناك حقيقة أخرى تجاور سلبيات الصحافة وهي أن عمليات النمو والتغييرات الواقعة ضيق إلى ذلك أيضاً صعوبة الانتشار خارج المملكة وعجز نظام المؤسسات



أهمية التقيد بالدوام الرسمي في الأجهزة الحكومية

اقتراح الجزاءات عمل ضروري.. لكنه لا يكفي لتصحيح الوضع

أفضل الحلول لمعالجة مشكلة عدم التقيد بالدوام وضع برامج توعية مكثفة للموظفين

بقلم:



يوسف عبدالعزيز اليوسف

بالامس كنت استمع لبرنامج نسيم الصباح أحد البرامج الإذاعية الصباحية خلال هذا البرنامج جاء تعليقاً تمثلياً عن الإزدحام على المقاصف التي تكون عادة داخل أو بجانب بعض الأجهزة الحكومية حيث تقدم القهوة والشاي والأطعمة السريعة وأن الموظفين يتركون مكائبتهم ويقفون في هذه الصفوف والانتظار وهذا فيه مضيق للوقت وخسارة للوقت الذي يعملون فيه... ذكرت هذه الظاهرة لأحد الأصدقاء فرد على قائلاً ليست هذه فقط المشكلة فهناك وقت خروج الإبناء من المدارس والمكالمات الهاتفية والتعليق على بعض المعلومات الخاصة بزيارة الأصدقاء في الاسماء المختلفة واستقبال الضيوف في المكتب والتحدث معهم أثناء العمل وكل هذا يحدث أثناء الدوام الرسمي.

هناك أدلة في الخيال عدة أسئلة وماذا علمت هذه الظاهرة؟ هذا الموضوع؟ وماهي الحلول التي يمكن عن طريقها مواجهة هذه الظاهرة؟ وفي محاولة للإجابة على هذه الأسئلة وجدت أن الإجابة على السؤال الأول تأتي تحت إطار ما نسميه بالسلوك بشكل عام هو التصرف الصادر من الشخص تجاه موقف ما وهذا يعني أن الموظف يتصرف بترك المكتب لمعرفته بأن الموقف الذي سوف يتخذ ضده لن يؤثر عليه وبالتالي فهو يستطيع أن يذهب إلى المقصف ويتناول وجبة الإفطار بعد بدء الدوام ثم يذهب لأخذ الأطفال من

الديم من أفضل الحلول لمواجهة هذه المشكلة والتغلب عليها هو أن تبدأ الأجهزة بوضع برامج توعية مكثفة للموظفين يكون التركيز فيها على أهمية الحضور والانصراف وتوضيح التكلفة المترتبة على عدم تواجد الموظف على رأس العمل بدوره وفي نفس الوقت كون مقابل ذلك وضع بعض الحوافز التي تشجع الموظف على المحافظة على أوقات الدوام والانتاجية الإيجابية. هذه الفكرة اثبتت فعاليتها في عدد كبير من المنظمات حيث تلقى المحاضرات المخصصة لذلك بشكل دوري يتحدث فيها عادة عن معدلات الانجاز ويحث الموظف على المحافظة على سلوكيات المنظمة بدوره الفعال في ذلك وتبرز الشهادات التقديرية مع الجوائز الفخرية للموظفين الذين اثبتوا جدارتهم خلال هذه الفترة تجاه المنظمة.

بالإضافة إلى ذلك يجب أن نعيد دراسة الدوام الرسمي فيمكن أن يكون سبب عدم الدقة في ضبط تواجد الموظف على مكتبه أثناء الدوام هو محاسبته على أساس الاجر اليومي وهذا قد يكون له علاقة مباشرة في تهاون الرؤساء مع المرومين فمثلاً الموظف قد يتأخر أو يترك مكتبه لمدة ساعة أو ساعتين وعندما يريد الرئيس محاسبة الموظف من هذه الفترة يجد نفسه محرجاً فهي مجرد ساعة أو ساعتين... لذا نجد أن معظم الدول المتقدمة بدأت بتطبيق نظام محاسبة الموظفين على أساس الساعة وعند اعداد مسير الرواتب الشهري يحاسب الموظف على عدد الساعات التي قضاها في أداء عمله وهذا فيه فوائد كثيرة من أهمها: معرفة التكلفة الفعلية لانجاز الأهداف المختلفة.

عدم احراج الرؤساء في محاسبة المرومين.

اعتذار وتنويه

وقع في عدد يوم الأربعاء الماضي وفي الموضوع الرئيسي على هذه الصفحة للاستاذ يوسف العبد (أهمية الإله التنظيمية في الأجهزة الحكومية) خطأ مطبعي غير مقصود حيث وبت الجملة في لفظ المنشور كقائلي: «لأنه ان بعض الأجهزة الحكومية لديها هذه الإله وهذا خطأ شائع بين الأجهزة الخ» والجملة الصحيحة هي كقائلي: «لأنه ان بعض الأجهزة الحكومية لديها هذه الإله ولكنها موجودة لدى ادارات التنظيم وليست لدى الإدارات المالية وهذا خطأ شائع بين الأجهزة...» لذا نعتذر للكتب والقراء على هذا الخطأ غير المقصود وشكراً.

(المحرر)

اعداد: د. عادل الجاني

بستان الاراضي غير المستوية

إذا كان استواء سطح المزرعة من الأمور المرغوب فيها دائماً، إلا أن عدم استوائها لم يعد مشكلة صعبة خاصة بعد تطور أجهزة الري وزيادة كفاءتها وسهولة نقلها. هذا بالإضافة إلى أن عدم استواء الأرض يعتبر عاملاً قاعلي الأهمية في المناطق التي تعتمد على الري المطري كما هو الحال في بعض مناطق المملكة خاصة في مناطق المرتفعات الجنوبية والغربية. وتحت ظروف الأراضي غير المستوية فإنه يوجد نظامان أساسيان تعرضهما فيما يلي:

أولاً: نظام المصاطب:

ويقتل هذا النظام في تدرج الأرض إلى مصاطب كتتوية مستوية ذات ميل محدود يسهل معه عملية الري ولا يسبب في الوقت نفسه أي أضرار للتربة بتأثير التعرية. ويفضل عدم زيادة مساحة هذه المصاطب بحيث لا يزيد عرضها عن نحو ٥ أمتار وتتدرج الأشجار في وسطها عادة وتوزع الأشجار على هذه المصاطب في صفوف تتماشى مع خط الكنتور فينشأ عن ذلك أن تكون الأشجار منتظمة في صفوف كتتوية متعرجة من ناحية ومستقيمة متساوية الأبعاد من ناحية أخرى، وتقام قنوات الري أوت مد أنابيب المياه مع عمل الفتحات المناسبة في المصاطب بحيث يكون الري كافياً للشجرة داخلها... وكما يتضح فإن هذه الطريقة تستلزم تكاليف كبيرة نسبياً.

ثانياً: النظام الكنتوري المطلق:

تزرع الأشجار في هذا النظام على الميل الطبيعي دون تعديل ثم تقام أوت مد منشآت الري لكل صف من الأشجار أو منسوب بمستواً على حدة. ويفضل الري في هذه الطريقة على خطوط تمر بجوار الأشجار الكنتورية وتتأذى هذه الخطوط من قنوات أو مصائد الري الرئيسية. وعلى ذلك فإن إمكانية ري المزارع (الأحواض) يعتبر ضئيلاً للغاية مع هذا النظام، كما وأن عدم الأشجار في كل حوض يكون غير منتظم نظراً لخضوع ذلك للتضاريس الطبيعية للتربة - ويضيف ذلك أعباء أخرى في تكاليف الري.

وعلى أي الحالات فإن زراعة المصاطب أو الزراعة الكنتورية الملقطة مفضلتان في الأراضي الجبلية ذات التضاريس الشديدة الوعورة.

اشاق تنمية

بقلم: د. صالح الشعيبي

المواطنة والتنمية

بالامس القريب قرأت تصريحاً في مقابلة صحافية لأحد اصحاب المؤسسات التجارية الكبيرة وهو يتحدث عن الكفاءات الوطنية السعودية والتي لم تزل رضا رجل الأعمال، وهو ما يمكن استنتاجه من الطريقة والأجاء في الصيغة التي ظهرت في الاجابة.

وتتلخص كلمات الرجل بما يعني انه اذا وجد...! الكفاءة الوطنية والتي يمكن ان تحظى بما يضعه من مقومات النجاح فانه لا يتوانى عن توظيفها.

وفي تلك الكلمات التي صرح بها ما يذكرني بما كان يقال عند بداية حركة المساواة العنصرية بين السود والبيض في الولايات المتحدة الأمريكية لقد كانت العبارات التي تسمع من الكثير من اصحاب الأعمال هناك «انه اذا وجد الكفاءه فانه سيقوم بتوظيفه...» وان له بعضاً من الاصدقاء الملونين...! ان كفاءة المواطن في هذه البلاد قد تجاوزت رحلة التشكيك ولم يعد هناك إذن شك في أفضلية الموظف السعودي سواء في القطاع الخاص أو العام. وهذا في نفس الوقت لا يفتي وجود مشكلة في عملية التوظيف.

لقد كانت الدولة وإلى عهد قريب صاحبة العمل حيث يسعى إليها الجميع للحصول على عمل مستقر والقطاع الخاص وهو الحديث التجربة في عملية التوظيف والذي كان إلى عهد قريب يعتمد على مبدأ التجارة العائلية قد خرج من هذه الدائرة الاقتصادية المغلقة ليدخل عملية المنافسة في عملية التوظيف. والقطاع الخاص في هذه المرحلة يترتب عليه التحرك في نهج يسمح له ببلورة التجارب التي مرت عليه في مجال التوظيف والتي أثبتت جدوى توظيف المواطن على المدى الطويل.

ورغم أن عملية التوظيف تعتمد على مبدأ قمة الإنتاجية الحدية للعامل التي تخدم في هذه الحال العمالة الوافدة إلا أن النظرة المستقبلية والاستقرار العمل للمؤسسات الانتاجية تزيد من أهمية الاعتماد على السوق المحلي للتوظيف وفي هذا المجال نشاهد أن البعض من المؤسسات التي ادركت هذه الأهمية سارعت في استقطاب العمالة الوطنية الامر الذي سيجعل منها ذات سبق في تحقيق الاستقرار والتطور مع معطيات التنمية في السنوات القادمة.



## بقلم / سارة العبيدي

# حروف وأفكار

## طبقات

لعلها الساعة الخامسة.. نفس الزقوة، نفس العصفافير.. يبدو أن طلوع النهار يزيد من حدة الإحساس بالليل.. الشوارع لامة بسبب إسطار الليلة الفائتة.. المصاييح البيضاء تنهت بزيوسها الارصفة الفارغة وكأنها تلمح.. بدا لي المشهد الذي اراه يوميا ثابتا الى الابد، وان سيمكر الى ما لا نهاية.. وتتوابع جزئية.. ولكنها مستحاطة عن نفس الرتبة.. دوما وفي الساعة الخامسة..

فجأة، كما يحدث في عادة، وجدتني اريد السؤال نفسه: (ما الذي أتى بي الى هنا)؟! وهذا السؤال لا يبل على معنى محدد لانه يتضمن المعاني جميعها.. بصيغته التي يخل لي، انها جميلة بشكل ما، علامة استفهام الكبيرة.. ثم تحديقي المستقر بالهواء لحظة التطق به، وكانت قد استيقظت للتو من حلم مزعج، ولذلك فهو يدل على جميع المعاني المختلفة التي تقيد الغموض من جانباها والاستنكار من جانباي.. هكذا تم الأمر الظروف فلم افكر بعدها بإجراء تعديل على صيغة سؤال الشخص المفضل.. فمعناه الحرفي يؤكد لي قناعاتي الباطنية يكونني (لا ادري) وليست مسئلة عما يحدث.. وان هناك من سجنني من ذراعي او من انفي والقي بي في الطابق الخامس من الحي السادس في مدينة باريس الفرنسية.. على كل حال، لم يقتصر امر هذا السؤال على هذه المدينة وحدها، ان قد سبق لي ردهته بشكل عثوي في جميع المدن التي سكنتها وفي كل الطوايق التي ضللت فيها.. بل تخشع ايضا.. ان كنت يوما في صدد زيارة أحد المعارض لغنية، جالسة بالتاكسي.. وكان كل شيء يبدو على ما يرام، وإذا بي اتساع فجأة: (ما الذي أتى بي الى هنا)؟! في جميع المرات التي طرحت فيها هذا السؤال لم اتوصل لاجابة شافية ابدا، وبملائي، في اعمالي.. أحب طرح هذا السؤال كثيرا، فهو بالإضافة الى معانيه الغامضة التي لا تنتهي..

يوم وصلتني نتائج تحليل المختبر، لجأت الى الانسكوبويدا، القواميس العديدة.. اتصلت تلفونيا بالطبيب.. ولكن كسور الارقام المسجلة بالالة الطابعة على شكل جداول طويلة، كانت شديدة الوضوح فهي تقيد بشكل علمي، بياني من صف بشري متفرق..! او على شك الانتراض..! وان يفيد الاحتجاج بشيء فيها هو اسمي، توقيع المختبر، التاريخ.. فلتعلق الاوراق الجديدة بين اصابع.. وكلمة الموت ببحرها السوداء الضخمة تتراعى في الهواء الذي يقيت راحة اتطلع فيه الى مكتبي كنت اراقب نفس طوال الوقت؟! فانا اقترح على مشهد ان يحدث عادة الا مرة واحدة في الحياة.. في البداية، كان الإحساس بالأحراج فظيما.. ثم وجدتني شديدة الخجل، اعرف الآن ان جميع الموتى قد احسسا بذلك قبل موتهم، خجل لا يطاق.. ثم الجيرة.. في اختيار المكان الانسب للاختيار فيه! لا ادري مصدر كل ذلك الإحساس بالآخر، وبخصوصا، وان الامر طبيعي، رأييتي مثل الذي قد

اقترف جريمة، حتى ان الموت يبدو اكثر تقاوة وعظمة ليكون عقابا لجريمتي النكراء الدينية..! ما العمل يا الهي..؟ ومعية اهلي الخرافية في، واصدقائي واسرارنا الصغيرة.. كيف سألهم بذلك.. ان اجرو، ان اقلعها مطلقا، اني مستعدة لفعل اي شيء الا ان اموت..! فكزت بالاحتياط في الامر.. ان يقل مثلا، انها سافرت.. لأمريكا الجنوبية مثلا، تعمل أبحاثا في الغابات الاستوائية.. وبعدما تستقطط الطائرة.. او كلا انها فضلت العيش هناك الى الابد! فهكذا على الاقل، يصعب الامر معقولا، ولكن دون ان تسقط طائرة وبدون لدغة افعى، وبدون ان اقوم بعمل ما يهيبه لحدث

فهذا النور الذي يبدو أبيض هو (بحقيقته) يحتوي ملايين الدرجات اللونية، كلا اني ابالغ بعض الشيء فهو يحتوي على بعض مئات الالاف من هذه الدرجات هذا ما درسته بنفسي كاديميما فكل هذا العالم يحتوي بالضرورة على كل التوبيعات لانه (بحقيقته) لا شيء.. حضوره بهذه الحقيقة يجب ان يكون غيايا ايضا! كيف التوصل الى الفهم.. البحر ليس بملان، كل الاتهار تصد لي والبحر ليس بملان؟! اي غم سحري، لقد بدا لي ان المكان الذي سألته اليه له علاقة وثيقة بعالم لا يمتلئ البحر فيه.. وجدتني امسك بسياس الشرفة وكنتي اراه للمرة الاولى..

احسست به، انتزعت مجددا من سلاحي-الواخلي من مجبتي التي كنت مسددة بها.. ثم الفاء كل شيء الى موجد آخر..

كنت صغيرة السن، عندما تقرر ضمن (درس النبات) ان تدخل المختبر للمرة الاولى.. ترتدي الصديريات البيضاء ونجلس بفرج خلف أجهزة الميكروسكوب التي توزعت على عددا، لم ازل اذكر تلك الابهة التي احسنا بها، الفرح الغامر من القدرة على التحرك، او احيانا، التنقل من طاولة لآخرى، انزال كل منا بنفسه وميكروسكوبه بعيدا عن الاصفاء والتأهب للاجابة في الدروس التي كنا تأخذها في الصف، المختبر شيء آخر، متعة حقيقية، انه علم بالعلمي الحرفي للتسمية، كنت اعد من ضمن المتوقفات في هذه المادة، ربما لقدرتي على الرسم، وكان كل شيء على ما يرام حتى وزعت علينا الاستاذة شرائح، قالت انها مقاطع عرضية لساق الجزر، طالما تطلعت سابقا من خلال الميكروسكوب نفسه على تشريح الخلايا.. ولم انتبه لالامر تماما، التواء، السائل.. واشياء اخرى لا انكرها.. نرسما دوائر الواحدة جنب الاخرى.. حتى يبدو الامر عيئا.. ولكن مقطع الساق شيء آخر.. كان كارتة حقيقية.. ففي الوهلة الاولى.. وجدتني لا افهم شيئا.. كنت ارد ما هذا؟! صرخت سهام وهي تشير الي بيها ان اخفض صوتي.. (مقطع عرضي لساق الجزر، احفظيه غيايا).. ولكن ما معنى هذا، نظام لايتني، هوة بلا قرار، بناء محكم ملون، متوالية يمكن لها ان تستمر الى ما لا نهاية.. كان تصويري السابق لاحشاء النباتات بدائي بشكل

هذا.. وهم لم حديد؟! كلا.. هذا المنيم.. يا لحماقتي نفس الشيء.. نفس الشيء، لكن.. انه مادة صلبة، صلبة جدا، انقره باصابعي، استمع للصوت المعدني الذي يصدر عنه، واه ضخمة تخرج من حجرتي! هذه السيارات.. تصويري مفرقة ان تكون كل هذه السيارات ومما..

هذه العارة التي تقابلني بيهكها الذي يمتد على مشارف اربعة شوارع، على شكل نجمة بحر.. بطاويها الخمسة عشر، وتوافذا الصقيلة، وحيوتها التي يصغون ماعا كي يصيح شديد الزقوة.. هذه العارة التي احلم يوما ان استيقظ ولا اراها، بل ارى جيلا أبيض يمتد الى حدود الافق.. هي الاخرى غير حقيقية؟ واحلامي كلها عييا، وعذابي اليومي مضحكا، حسنا والناس، اوه هذه المايحيم التي تتراكض.. وتتراقص..

وان ادق بقدمي على اسمنت الشرفة.. وهذه الأرض! يا للكتابة المدمرة.. اذكر الحربي.. مشاريع الحضارة.. حفرات الآثار التمييز العنصري في جنوب افريقيا.. الاموال التي هربها ماركوس من الفلين.. سبقي زوجه باشترائها اغلى الطيور بالزئرات!

ما اتبع الذي يحيا ولا يسكنه هاجس الموت دائما.. في يدري لعل الامر هو كما يقول الشاعر الصيني (الفراسة/ الانسان) عبارة عن حلم آخر.. ثم ما هي هذه الحدود التي لا تستطيع الذاكرة الاتعاد خلفها.. هذا الجدار الذي يمكن اختراقه مطلقا.. يستحيل! اقول لك.. هناك من يسخر منا.. كلا!

خامسا: يشترط فيمن يعين للأذان ان يكون صبيتا حسن الاداء ويفضل ان يكون قارئا لكتاب الله حافظا لبعض اجزائه اذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالمعبدات..

فعل من يرغب الالتحاق بالحدس تلك الوظائف ويوجد بنفسه المقررة عليه

لا مثل له.. اذ كنت اعتقد انها عبارة عن حزم، الياف خيط بجانب الآخر.. والخيط مؤلف من خيط ارفع.. وسائل ونواة.. فقط هذا التنظيم صعبتي، انه بناء جدير بقلعة! هزنت سهام المنكية على مكسوكيها بجواري.. بخوف تشويه ابتسامه عصبية:

الحدث خلال الدرس.. - ماذا! انها تراقبتنا.. ولا تحبذ القلق.. انه دائرة.. نستطيع رسمها بالفرجال! كانت سهام تهز رأسها متضايقة من انتباهي من الجالجي.. من عدم انكياي على التطلع والرسم، لعلها فكرت لحظتها بتقوي بالفظ السريع بحد.. كان واضحا انها لم تفهم رأيت في ملاسها الجادة شيئا من عدم المعرفة بشكله المطلق.. فرغم انها ترى المقطع العرضي لساق للمرة الاولى ولكنها لم تخف.. لم تتعجب، كان انتظام شرائح النبات هي شيء يديهي اني متأكدة من كونها تجعل ذلك قبل لحظات.. والاستاذة التي كانت ترسم على السبورة ما رايناها جميعا تحت الميكروسكوب بالظباير الملوثة بمهارة ونرسمة نحن خلفا لم تحدثنا عن المقطع بنفحة متعجبة، جماليا على الاقل.. كنت انتظر منها شيئا من هذا القبيل، الاطراء بحسن التنظيم، ولكنها لم تقبل ابدا، ما اشد عييتي.. فلم يتعجب احد.. كلا ابدا، فالامر كان للجميع طبعيا للغاية وهذا ما ازعجني بوجه خاص، فكيف يمكن ان يكون هذا الامر طبيعيا!؟

يومها للمرة الاولى وجدت هوة غامضة تتفتح بيني وبين سهام التي كنت ارى فيها صدفة مريبة.. لقد حاولت ان ادفعها لبعها لتعجب.. كنت اسير بين الطالبات واتساع مفتوحة العينين: ارايتن المقطع؟! ارايتن المقطع؟! وتاتي الاجابة بطبعها ورسما..

ولا شيء آخر.. بلا تطلق، يومها تمنيت لو استعنت حمل الميكروسكوب معي، وارتيت المقطع المي.. كنت اتق بشدة حساسيتها.. كانت تستعجب بكل تأكيد، هذا ما اطمئن نفسي به، طبعا لم يكن ممكنا، ولم يكن ممكنا ان اعرض علاقتي واسي التي احبها لامتحان لا تضمن عاقبة، فماد لو انها لم تر شيئا! ولو انها اعتبرت الامر مجرد عيب طفولي.. وماد لو انها نهوتني انا وساق الجزر؟ لكم احترت من قدرة الآخرين على احتمال الاشياء الخارقة بدهم.. فانا لا اطيق المخوقات التي تفكر بهذا الامر بالذات دون ان تنبهر دون ان تخاف..

انا لطيف لا يستطيع الحياة ولا يتساعل عنها في داخله كثيرا كما لو انه يعاني لما مضى، فهذا هو السر الحقيقي في الامر كله.. بعد زمن طويل.. وايقتي اتساعل واصدقائي، هؤلاء الذين كنت واباهم نملك اسرارا متشابهة، وكذا تحدث عنها بنفس الخفوت والوجل..

والا ترى انه معيب بعض الشيء ان يبقى الانسان حيا بعد كل ذلك! انني اخجل من وقاقتي في ان ابجدليا التي يجب البحث عن مكان يخفي المرء فيه.. فهذا الحياء الشديد يعيق عملية النقش ذاتها.. يجب ان يجن المرء كي يستطلع العيش وينسى والا فانه يجب ان يفرض من بصره كثيرا.. كثيرا..

## عالية ممدوح

### اختاتون

بين اهرامات الجيزة وابي الهول الذي لحص كل الكلام - بصراح صمت - ضمن الفراشة قبورا جديدة لهم. فبعد وادي الملوك ووادي الموت، كانت اسمعهم يقولون: لا يجوز السكني والموت في مكان واحد. فالسفير الاسرائيلي الاول لم يصح عن قوله جهارا ان احد اهم بناه الاهرامات هم اليهود العبيد، وعليه فارت اسرائيل في مصر لايتي بعودة سياء، مادنا سنأخذ مصر كلها.

وماين كل هذا وذلك، اتي ماين العلم الاسرائيلي الذي يرفرف عاليا في اجل بقعة وارقي حي من احياء القاهرة.

ورغم ان هذا الحي هو الاكثر ترفا ورفاهية، والاقل هما، فان الناس تمشي بمحاذاة السفارة يسلمون على انصار الشرطة الواقفين على الباب، يزون الرؤوس، يسلمون، ثم يدمعون ويسكتون.

حتى حوادث الشغب الكبيرة - سريعة الاشتعال في ان تضع المقصلة تحت انظار الجميع فلا يجوز ارتكاب الجريمة والتأمل في عقوبة الاعدام، ان الامرين يجب ان يتا في وقت واحد. فيعد توت عنخ آمون، يأتي للعرش - رئيس الثاني - الشخصية المجانية والمعجزة في التاريخ الفرعوني. وآخر القراعة الخطرين (كان وسيا وشجاعا وعنده ذرية من المغامرات العاطفية) هوالذي جاء بالعدد الكبير من اليهود العبيد والمهاجرين. (ويعتقد بعضهم ان رئيس الثاني هو بعينه فرعون الذي ورد ذكره في سفر الخروج، ولقد كافأ نفسه على جل اعماله بضع مئات من الزوجات) مات اختاتون الشاب في الثلاثين من عمره بعد ما روته الاحداث التي انفجرت حوله فقد كان يردد: (لن ارسل المصريين ليهلكوا في مياين القتال البعيدة دفاعا عن قضية لا تتعبدلها، لقد مات عظم القلب بعد ان ادرك انه لن يكون ملكا، او ان شعبه ربما غير جدير به)

لكن رئيس الثاني الذي اسرف في بناء القصور والهياكل اسرافا كان من نتاجه ان (تصف ما بقي من العمائر المصرية يعزى الى ايام حكمه. فلقد اتم بناء الهيرو الرئيسي في الكرنك واضاف ابنيه الى معبد الاقصر ونثر تماثيل له ضخمة في دور البلاد وغرضها، وهو الذي ترعة توصل النيل بالبحر الاحمر، لكن الرمال الساقية طمرتها بعد وفاته بزمان قليل، ومات عام ١٢٢٥ ق.م/ وهو في التسعين من عمره).

الكتابات والنقوش امامنا على الجدران والسفن والاختام، وانواع من الرموز والطيور والحشرات وكان الفنان فرغ منها تواتر. وشارة القراعة الشهيرة التي نسميها بالعراقي / ابو الجعل / هي رمز يفسره البعض بان هذه الحضارة كانت تبدأ من هذا الحيوان المائي الصغير جدا الى اعل هرم في الجيزة. لا ما شاهدت (ابو الجعل) ذاك تذكرت كافكا الذي عالم ير هذا الحيوان، الا انه كتب المسخ من امام ظهر الحضارة الفرعونية.

تنحني كثيرا ونحن نهبط الى المعابد ونرى ابدان النسوة الفرعونيات، كن رشقات وقصيرات القامة جدا، وكان رئيس الثاني مزواجا جدا، فلماذا نطالب مصر الآن بتحديد نسلا، وفترتها خطط ما هذا أربعة آلاف سنة قبل الميلاد.

التوزيع الغدائي والاقتصادي والقومي على الفرد المصري. والمساعدات وحيات الاصدقاء غير العرب ذلك ان مصر: (تعد حاليا ضمن افقر (١٥) دولة في العالم، اغنى الدول العربية خارج كل حدود او مقارنة، وعاشت واحة من الرخاء وسط صحراء العرب القاسية قد اصبحت اقفرها تقريبا. حتى انقلبت الصورة جزيرة من الفقر الشديد في قلب اغنى بحر عجاج من الثراء والرخاء.

مراجعة الادارة والاتصال بالادارة لشئون الموظفين وكذلك مزيد من الاستفسار والايضاح يرجى الاتصال بقسم الموظفين على التتكون ٢٣٣١٩٣٦ علما بأنه قد حدد موعد الاختبار في يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٧/١٣هـ لاذ جرى الإحاطة والله الموفق.

٧/١٠٣٠١ رقم المنافسة / ١٤٠٦/٣ هـ - اسم المنافسة / توريد الاعلانية المطبوعة لمرکز الشخصيات والولادة بالخواه - توريد الاعلانية المطبوعة لمرکز الشخصيات والولادة بالبحر - توريد الاعلانية المطبوعة لمرکز الشخصيات بالشرق - توريد الاعلانية المطبوعة لمرکز الشخصيات النساء والولادة بالبحر

تعن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الحاجة عن طرح المنافسة بعاليه حسب الشروط والمواصفات فعل من يرغب الاشتراك بهذه المنافسة مراجعة الشئون المالية بالمديرية لشراء نسخة الشروط والمواصفات خلال ساعات الدوام الرسمي وستكون جلسة فتح المظاريف يوم السبت (الساعة العاشرة صباحا) الموافق ١٤٠٦/٧/٢٤هـ

بفوق ام القرى وعلى المتقدم ان يرفق بعبئته المستندات المطلوبة الآتية: ١- صورة من السجل التجاري سارية المفعول ٢- ضمان بنكي بنسبة ٧٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة (خمسة اشهر) ٣- شهادة تصنيف ٤- صورة من شهادة الخبرة التجارية سارية المفعول ٥- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ٦- بيان بالاعمال التي قامت الشركة او المؤسسة بتنفيذها ٧- ثلاث نسخ اضافية من العطاء ٧/١٠٣٣٢

تعن ادارة اوقاف منطقة جيزان عن شغور بعض من وظائف مؤنسي المساجد بماكن متفرقة من المنطقة وترغب في اشغالها عن طريق "سابقة". يرجى من يانس في نفسه القدرة وتوفر فيه الشروط المطلوبة عليه مراجعة الادارة خلال الفترة من ٧/١٤ الى ١٤٠٦/٧/١٦هـ لاطلاع على الشروط المطلوبة والتقدم امام اللجنة في الموعد المحدد. ٧/١٠٣٣٢

تعن ادارة فرع اوقاف ومساجد القصيم عن وجود وظائف ائمة ومؤنسين وخدم مساجد شافرة في مختلف مدن وقرى منطقة القصيم - وترغب الشغلة عن طريق المسابقة وفقا للشروط التالية:

اولا: وظيفة امام جامع يشترط فيمن يعين عليها: ١- ان يكون عمره يعاود واحكام العيادات ومواعيدها وعلى حسب الحال ٢- ان يكون قادرا على قراءة القرآن دون لحن مع تجويد ٣- ان يكون قادرا على الفاء خطية الجمجمة محسنا لتأنيته ثانيا: وظيفة امام جامع فئة (ب) بعد توفر الشروط للمدة اولا اعلاه يشترط ان يكون حافظا عن ظهر قلب مائيل عن اربعة اجزاء من القرآن الكريم. ثانيا: وظيفة امام جامع فئة (ب) بعد توفر الشروط للمدة اولا اعلاه يشترط ان يكون حافظا عن ظهر قلب مائيل عن ثلاثة اجزاء من القرآن الكريم رابعا: يشترط لشغل وظيفة امام مسجد فئة (ا) وفئة (ب) وفئة (ج) مايلي: ١- ان يكون عارفا احكام الصلاة ومواقفها قادرا على قراءة القرآن الكريم دون لحن ٢- ان يكون حافظا عن ظهر قلب مائيل عن جزئين من اجزاء القرآن الكريم





# المهرجان الوطني للتراث والثقافة

## الجاليات العربية والاجنبية معجبة بالمهرجان

برئاسة الأمير فهد بن سلطان

بعثة الرياض  
عبد العزيز  
الحضري  
سعد الهويمل  
تصوير:  
سيد خالد

تخصيص  
الخميس  
الجمعة  
الاثنين  
لزيارة  
السيدات

فريت اللجنة العليا  
للمهرجان ان تكون ايام  
الاربعاء والخميس  
والاثنين القادمة اياما  
مخصصة للنساء بحيث  
تعطي الفرصة بشكل  
اوسع لأكبر عدد من  
النساء لزيارة المهرجان  
والاستفادة منها، وباتى  
قرار زيادة ايام السيدات  
نظرا للاقبال الشديد على  
القرية من قبل الجمهور  
والذي كان البعض منهم  
يصطحب عائلته معه مما  
يتعذر دخول النساء الى  
المهرجان.

امسية  
شعرية  
صاحبة  
وفن  
شعبى  
صاني

ان تهاوت الزوار والحضور على  
المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة  
ومتابعة فعالياته حتى ساعة متأخرة من  
الليل في وسط مناخ شعبي أصيل، تزيد من  
أصالة رائحة السمر، والبخور وتتماق  
الفنون الشعبية حول بعضها في امسية  
فنية شعبية جميلة لن يشاهدا من حضر تلك  
الليلة الحلة.

ان هذا الحضور الكثيف يزيد من  
تفاوتا من أهمية تطوير هذا المهرجان  
وزيادة مرافقه وجوانبه وجعله مهرجانا  
سفويا يذكر في كل مناسبة وطنية وتراثية.  
تزيد مهرجانا تتكاتف حوله الجهود  
وتتضافر فيه المشاركات الفردية والجماعية  
لجعله في مستوى التطلعات.

لا بد ان معرفة ماذا يدور في اذهان  
الزوار عن قريتهم الحلة عن مايريدونه  
منها ومايريدون ان يظهروا ان قريتهم هذه،  
فمع تطلعات ابناء القرية.

المطلوب الحفاظ على هذا  
التراث

محمد الصيخان تحدث عن مشاعره  
قائلا: الحقيقة ان هذا شيء مشرف ان  
نرى مثل هذا المعرض وباعتبارنا عاصرا

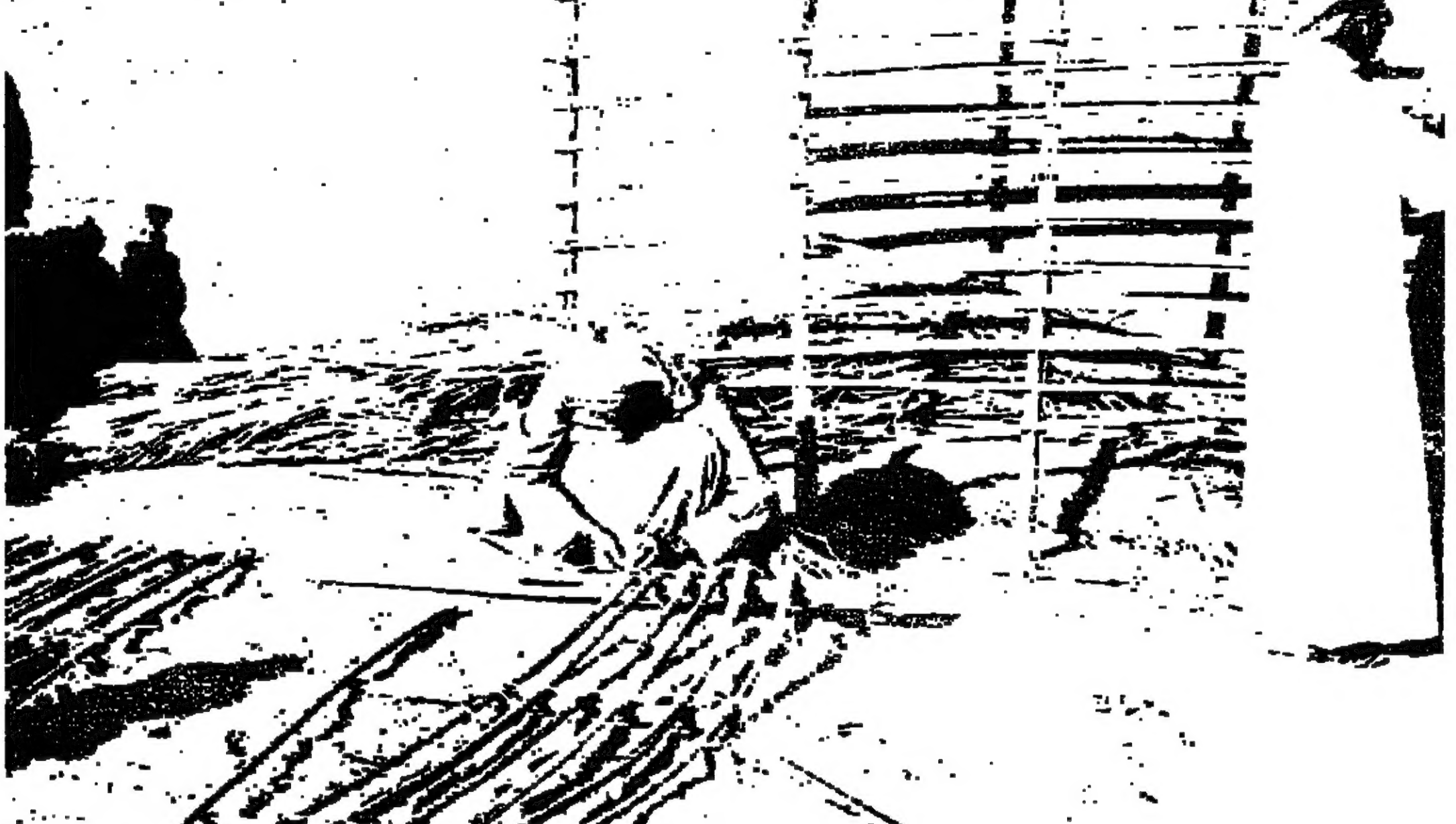
يقول أحد الرعايا الاجانب وهو كرس  
جنته وهو انجليزي الجنسية انه مسرور  
بما يرى حيث انه منذ سبع سنوات وهو  
يعيش في مدينة الرياض واما يرى اشياء  
وتمازج حديثة واثم التطلع لرؤية اشياء  
قديمة وتاريخية.. وهذا شيء جميل ان ترى  
تاريخ هذه الامة وتراثها وهو جميل لاطلاع  
الآخرين على القديم.. وان يطلع الآخرين  
عليه كما يطلعون على الوسائل الاعلامية.  
واضاف السيد كرس ان اقامة هذا  
المهرجان كل سنة شيء عظيم وجدير  
بالاهتمام.

وانا شخصيا فمت بتصوير غالبية هذه  
الاثار وجميع مرافق القرية من جميع  
الجوانب واريد ان اقل صورة حية  
بالصورة الى زملائي واصدقائي في بلادى  
عندما اذهب اليها.

المهرجان اعدا لنا  
ماضي

عبد العزيز محمد الزبيدة أحد الزوار  
الى المهرجان تحدث عن رايه فقال ان  
الاطياعاتي تمثل انطباعات ابي مواطن زار  
هذه القرية ورأى هذا التراث وانا في غاية  
السور لا ارى فلكا لكرنا ماريات باشياء  
كما نعهدها منذ قديم.

لم اتصور ماريات  
اما الشيخ عبد الرحمن النفيسة تحدث  
قائلا: بان هذه المرة الاولى التي يزور بها



### مواطن: جنت من حائل من اجل التراث

المهرجان حيث لم يتمكن من مشاهدته في  
العام الماضي فشاهدت اشياء لا يمكن  
تصورها فحين الآن نعيش في الزمن القديم  
الماضي وهذا يرجعنا لايام زمان القديمة.  
واضاف بان الشباب الذين لم يعيشوا  
مثل هذه الاشياء يستلهمون التعرف على  
ماضي اباؤهم واجدادهم ويقارنوا بينها  
وبين ماضي يعيشون فيه الآن.

واضاف ان من يهتم بمثل هذه  
الاثار المحافظة عليها كذلك الدولة فتحت  
مجالا واسعا للحفاظ على هذه الماثور  
فماقت مثل هذه القرية فوجد ان هذا العام  
كان المشاركين اكثر والاهتمام اكبر.

ومن جهة اخرى حيدا لو يتجول هذا  
العرض في بعض مناطق المملكة ليكون  
هناك اطلاع اكبر واسيع.

اماني يونس ارتيري الجنسية قال ان  
هذه القرية شيء جميل وجيد وهذا شيء  
جديد في هذا المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة  
حيث يبرز ويظهر هذا التراث والاهتمام  
بها.

المشرف على جناح الفنون التشكيلية  
أكثر من ستين فنانا قدموا ١٧٠ لوحة تشكيلية

اللوحات ذات علاقة قوية بالتراث والثقافة

### التنظيم في هذا العام يفوق التصور

ويكون هذا المعرض محصورا لغايات  
المشاركة الثانية.. ففي المهرجان الاول  
شاركت بعدة لوحات اضافية الى  
المشاركة في تنظيم المعرض اما في هذا  
المهرجان اقيم بتنظيم هذا الجناح  
بالتعاون مع الفنان احمد جويلى  
وزلاء آخرين هم فؤاد السعوي  
وسلمان الصلح بالإضافة الى الزميل  
سعد السعوي وعن مشاركته في  
معرض الرياض بين الاسس واليوم  
ومشاركته في هذا المهرجان والفارق  
بينهما يقول قمت بالمشاركة في كلا  
المعرضين.

اما بالنسبة لمعرض الرياض بين  
الاسس واليوم فيضم نخبة من الفنانين  
التشكيليين بمنطقة الرياض فقط

في هذا اليوم الثلاثاء  
١٤٠٦/٧/٨ هـ ستكون برامجه  
ضمن فعاليات المهرجان الوطني الثاني  
للتراث والثقافة كالتالي:  
عصرا:  
الاعمال الشعبية - المعارض والاجنبية  
المشاركة - عدة عروض للفرق الفنية  
الشعبية من مختلف مناطق المملكة.  
السوق الشعبي - السراوي - الدياسة  
- المزرعة - المدرسة القديمة  
«الكتائب».

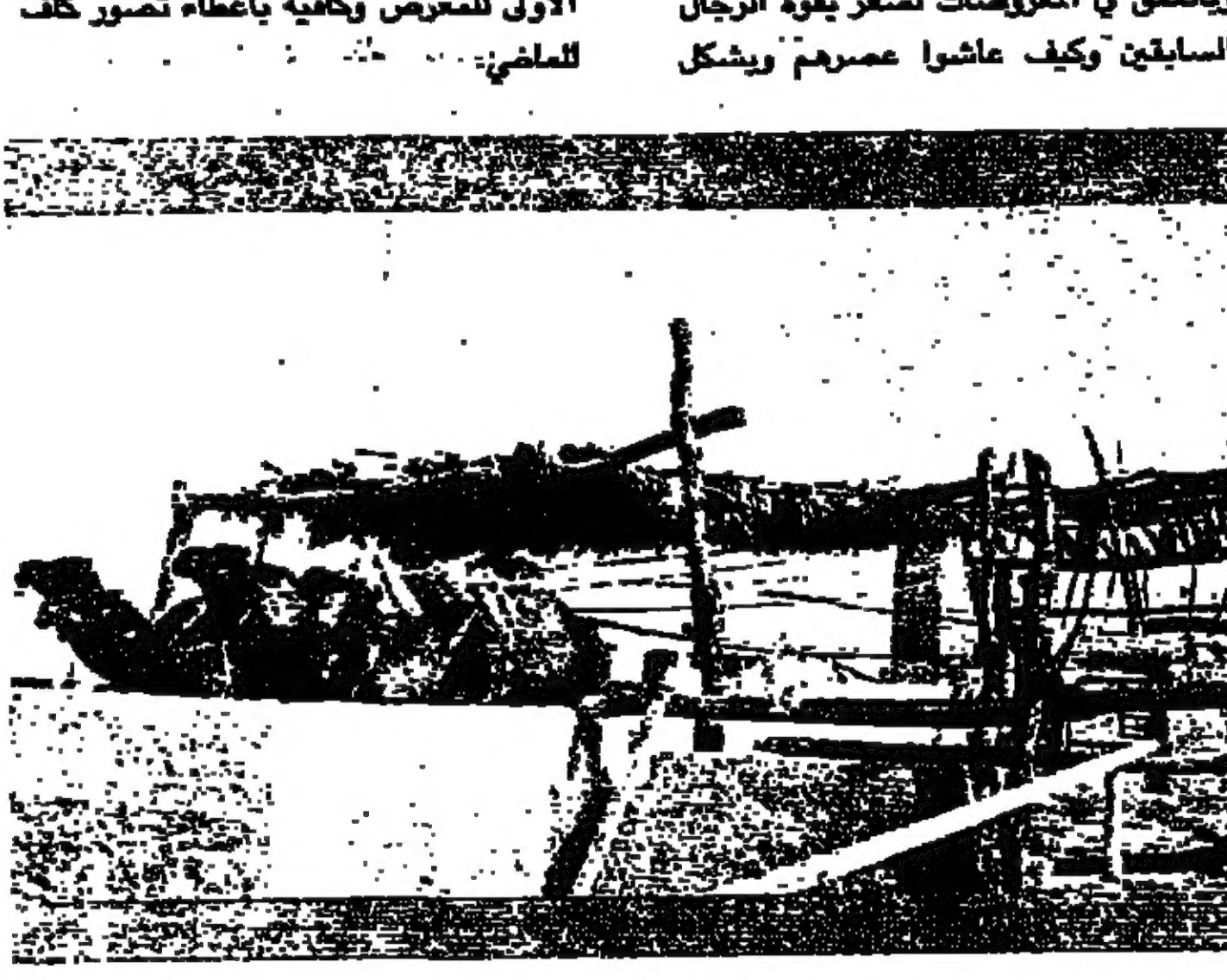
برنامج  
فعاليات  
اليوم  
السادس



عام فهذا تاريخ الرجال واسجد بنوما بقوة  
ومير «قال بان التنظيم في مستوى  
للمهرجان وهناك جهود كبيرة بذلت ليقف  
عليها جميع المواطنين دون تحديد واي  
مشاهد يطلع عليها يثني على تلك الجهود  
الصادقة.

اما الملاحظات حول المهرجان فقد ذكر  
بان ابتعاد المراقب بشكل مشكك قد تواجهه  
الكثير من الزوار بالإضافة الى أهمية وجود  
دورات المياه واللوحات الارشادية اذ في  
التنظيم كما وان الحمل الخاص لبيع  
المرطبات امر ضروري ليكون في متناول

الجميع ويسر مسانيد وذكر بانها الزيارة  
الاول للمعرض وكيفية باصاها تصور كلف  
للمشرف.



يوجد هناك اي قيد في موضوع  
- يوجد قيد في طريقة الطرح او التناول  
والفنان مخير في طريقة التناول سواء  
في الطريقة التصويرية او السريالية او  
الرمزية او الواقعية او اي اتجاه او  
اسلوب ما مهما، كان الاسلوب  
يختلف فهذا لا يهم والمهم ان تكون

هناك السمة وحيد المصون بحيث  
ان تقع هذه اللوحات تحت مضمون  
هذه المناسبة فكون هذه المناسبة ذات  
علاقة قوية بالتراث والثقافة وبما في ذلك  
ان جميع اللوحات تدخل تحت هذا  
المضمون.. وعن شعوره تجاه هذا  
المهرجان يقول في حقيقة الامر ان  
المهرجان في هذه السنة يعتبر التنظيم  
فيه يفوق التصور لاسيما ان هناك اكثر  
من منطقة واحدة تشكل التلاحم وتشكل  
وحدة التراث والوطن تحت شعار هذا  
المهرجان.

كما ان طريقة العرض لهذه السنة  
افضل من السنة الماضية ولاشك ان  
الاخوان الذين قدموا على تنظيم هذه  
القرية والمعارض والتكايف للمجربين  
دخل هذا السوق يشكرون ويقبلوا  
جهودا مشقة لايصال هذا المهرجان  
الى المستوى المشرف.. وان تتويج  
جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لهذه  
المناسبة لاه اعظم شيء لمحسة واريد  
ان اعكس انطباعا في فرتحي بهذه  
المناسبة.

### لقطات من المهرجان

● في جانب من القرية الشعبية كان  
هناك مجموعة من الجاليات الاسريكية  
يسألون بكثرة عن الموروثات داخل  
أحد المتحف وبعد حوار طويل معهم  
قال المترجم سعد العريفي بانهم  
يسألون عن استعمالات التراث ونحن  
بدورنا نؤكد لهم بانهم من الممكن  
الرجوع اليه في اي وقت ويستقروا عن  
مبتكراتهم الحديثة.

● قسم الرانديوهات والمسجلات  
القديمة «الاسطوانات» يكثر الزوار من  
المساويك حول تحديد اسمائها وأن  
كانت مرخصة ولكن بشرط ان يكون  
قديما.

● الكثير من الزوار استمتعوا بالجوالة  
حيث احضر الكثير منهم بعض  
المستلزمات كالقفازات والشاي واشترىوا  
الارض تخليدا للتراث.

● القهوة والشاي تقدم مجانا للجميع  
وبما على الزائر سوى زيارة «القهوية»  
وللمطوية فهي تمثل على الحطب  
وتجود رائحة «السمر» رائحة ومعبودة  
للناس الى الانعام.

● سفار السن داخل القرية  
يستسرون كثيرا دون غشوم بصلتهم  
جيل اليوم.. لان كثيرا ما يشاهدون لم  
يزود ايدا يستعمل في بيوتهم.

● الهودج فوق الجبل قد يحطم  
الارقام القياسية في نسبة التصوير  
الفوتوغرافي لاسبين اوليها من سفينة  
المسحراء وبتنظيم ان الهودج للعروس  
والكل يرضى قرايا.

● عمل الامانة يتواجدين بصفة  
بيمية من اجل نظافة مواقع ومراقب  
القرية الشعبية حيث تكتظ بظافة  
القرية طيلة ايام المهرجان.

● هناك نظرة اعجاب وتامل لدى زوار  
القرية «القرية الاستعمالات» والتي  
القيمت خروج الشقق من سقف  
التخيل.

● يقام عصر كل يوم ويصطف دورية  
عروض متفرقة للفنون الشعبية.

● يتنصع ويشكل واسع اقبال  
للمجهرين بدنية كيفة على المهرجان  
ما جعل بعض الاماكن في القرية  
الشعبية مثل مدرسة الكتائب ويضف  
الفرق الشعبية تعاني من انحام  
الزوار.

● سعد الطريف- عبدالعزيز الشعل -  
عبد الرحمن الصعير - ابراهيم سعد  
مقبل وغيرهم من الشباب السعودي  
من واجب الحرس الوطني ان يفتح  
بوجود هؤلاء الشباب ضمن جهاز  
التقاني والتنظيمي نظرا لجهودهم  
التواضعة في لول الجناح فعاليات  
المهرجان.















# مؤسسة الملك فيصل الخيرية أقامت حفلا تكريميا للمساهمين في دعم صرح المؤسسة

الأمير خالد الفيصل:

## جلالة الملك فهد أول المتبرعين ماديا وأول الواقفين معنويا مع كل نشاط للمؤسسة

سموه:

### نحن اليوم في اجتماعنا نشكر جميع من وقف معنا وساندنا من قريب أو بعيد



مساء أمس الأول حفلا تكريميا باسم مجلس أمناء المؤسسة لجميع من ساهموا أو يساهمون في رقي وتقديم هذا الصرح الخيري السلاق من مؤلفين ومترجمين ووسائل اعلام من خلال متابعتهم ودعمهم لانشطة المؤسسة واعمالها الخيرية الكبيرة.

وقد حضر صاحب السمو الملكي الامير بندر الفيصل بن عبدالعزيز عضو مجلس الامناء وصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل مدير عام مؤسسة الملك فيصل الخيرية وصاحب السمو الملكي الامير سعد الفيصل بن عبدالعزيز عضو مجلس الامناء وصاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل بن عبدالعزيز رئيس مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث الاسلامية وعدد من اصحاب السمو الامراء ومسؤولي مؤسسة الملك فيصل الخيرية ورجال الاعمال والمواطنين الذين ساهموا بترعاتهم في دعم المؤسسة اضافة الى رجال الصحافة والاعلام.

وكان الحفل قد بدأ باي من القرآن الكريم ثم اعرب سمو الامير خالد الفيصل بن عبدالعزيز عن سروره وفخره وشكره لكل من ساهم في دعم مؤسسة الملك فيصل الخيرية منذ بدايتها وحتى وصلت اليوم الى ما وصلت اليه.

وقال سموه في كلمة القاها بهذه المناسبة احمد الله سبحانه وتعالى واصلي واسلم على نبينا.

اصحاب السمو... ايها الاخوة الحضور باسم مجلس امناء مؤسسة الملك فيصل الخيرية اتحدث اليكم في هذا المساء في هذه المناسبة السعيدة حيث نتجمع اليوم لنقول لمن احسنوا واجتهدوا...

فباسم مؤسسة الملك فيصل الخيرية اتقدم اولا وبإدارة ذي يده بالشكر والفرح والتقدير للمفكر له جلالته الملك خالد بن عبدالعزيز رحمه الله الذي امر بإنشاء مؤسسة الملك فيصل الخيرية

والذي كان اول المساندين والمتبرعين ماديا ومعنويا لهذه المؤسسة. ولقد كانت مواقفكم ورايكم وحسن الدافع الاساسي لما وصلت اليه هذه المؤسسة اليوم.

ثانيا اتقدم باسم الجميع لولاي صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الرئيس الاعلى لمؤسسة الملك فيصل الخيرية بوفاء الشكر والتقدير والفرح لوقوفه مع هذه المؤسسة من اليوم الاول لانطلاقها فقد كان حفظه الله اول المتبرعين ماديا وأول الواقفين معنويا مع كل نشاط وكل خطوة خطتها هذه المؤسسة.

كذلك اتقدم بالشكر والفرح لاسيدي صاحب السمو الملكي ولي العهد المعظم وسيدي صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والكيان والمقتضى العام على وقوفهم بجانب هذه المؤسسة منذ يومها الاول

وحتى اليوم ولا انسى ابدا موقف جميع اصحاب السمو الملكي الامراء ابناؤ الملك عبدالعزيز حيث وقفوا وقفا واحدة بجانب هذه المؤسسة منذ التتكير في انشائها.

واخلف سموه نحن اليوم في اجتماعنا هذا وفي مسانئنا هذا نقول شكرا لكل من وقف معنا وساندنا وساعدنا من قريب او بعيد واقولها بكل صراحة لولا وقوفهم معنا لما وصلنا الى ما وصلنا اليه ولولا شعورنا بتشجيعكم ومساندكم ومواريتكم لما استسلمنا المخي كل هذه المدة والاستمرار في هذا العمل واننا اذ نحمد الله سبحانه وتعالى على حاجتنا جميعا من توفيق لا

اننى كل مقترح وكل ملاحظة وصلتنا منكم كان لها الاثر العظيم والكبير في توجيهنا التوجيه الصحيح وفي مسار خطة العمل بهذه المؤسسة في طريق واضح وفي طريق سعي.

وارجو من الله سبحانه وتعالى ان يستمر هذا النهج على هذا الطريق على هذا الاسلوب الى الغاية المنشودة ان شاء الله. في هذا المساء كذلك ونحن نشكر كل من وقف مع هذه المؤسسة وكل من ساهم براه او بخصوه او بتوجيهه او بمانته. كذلك نتقدم بكل الاعزاز وبكل الفخر لاختواننا وزملائنا العاملين بمؤسسة الملك فيصل الخيرية بجميع فروعها.

واقولها لهم بكل صراحة لولا الجهد والتصح والامانة التي تمثلت فيكم جميعا لما تحقق ما تحقق حتى اليوم. اكرر شكرى واكرر تقديرى واكرر عرفانى باسم مجلس امناء مؤسسة الملك فيصل الخيرية وباسم الجمعية العمومية لهذه المؤسسة لكم جميعا شكري.

#### تسليم الجوائز

ثم قام سمو الامير خالد الفيصل

بتسليم الجوائز التقديرية لاولئك العاملين بالمؤسسة اضافة الى المواطنين ورجال الاعمال الذين قدسوا مساهمات مشكورة لدعم افعال المؤسسة.

كما قام سموه بتسليم الجوائز التقديرية لوسائل الاعلام والصحف المحلية ومنها جريدة الرياض وجريدة عكاظ وجريدة الجزيرة وجريدة المسائية.

وقد قدمت ادارة شركة الصناعات الحديثة والذهبية والفضية ومشتقاتها درج للشركة هدية لسمو الامير خالد الفيصل بمناسبة مرور عشرين سنة على انشاء مؤسسة الملك فيصل الخيرية.

بعد ذلك القى الاستاذ محمد عبدالله الوائيل امين عام المؤسسة كلمة بهذه المناسبة نيابة عن مؤلفي مؤسسة الملك فيصل الخيرية قال فيها:

صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل السلام عليكم والمآلى والفضيلة ايها الحضور الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

محترمة فان التعبير قد يخونني في مثل هذه المناسبة انني باسم زملائي وباسم منسوبي مؤسسة الملك فيصل الخيرية اتقدم بالشكر الجزيل لكم على هذا التقدير الكريم ولقد خدمنا وخلصنا وكانت مواقفكم الكريمة لا تنسى والحقيقة ان الذي يؤتى المال والجاه ولا يعمل ماعلتم فانه لا يعرف ما فقد في هذه الدنيا.

انه في هذه الدنيا يشتت برضا العطاء ويرضا النفس الذي لا يشتر به إلا القليلون ولا عاش من عاش لنفسه فقط اما في الآخرة فهذا علمه عند الله.

فيصل الخيرية قال فيها: صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل

اصحاب السمو الملكي الامير خالد الفيصل السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

محترمة فان التعبير قد يخونني في مثل هذه المناسبة انني باسم زملائي وباسم منسوبي مؤسسة الملك فيصل الخيرية اتقدم بالشكر الجزيل لكم على هذا التقدير الكريم ولقد خدمنا وخلصنا وكانت مواقفكم الكريمة لا تنسى والحقيقة ان الذي يؤتى المال والجاه ولا يعمل ماعلتم فانه لا يعرف ما فقد في هذه الدنيا.

انه في هذه الدنيا يشتت برضا العطاء ويرضا النفس الذي لا يشتر به إلا القليلون ولا عاش من عاش لنفسه فقط اما في الآخرة فهذا علمه عند الله.

بعد ذلك القى الاستاذ محمد عبدالله الوائيل امين عام المؤسسة كلمة بهذه المناسبة نيابة عن مؤلفي مؤسسة الملك فيصل الخيرية قال فيها:

صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل السلام عليكم والمآلى والفضيلة ايها الحضور الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

محترمة فان التعبير قد يخونني في مثل هذه المناسبة انني باسم زملائي وباسم منسوبي مؤسسة الملك فيصل الخيرية اتقدم بالشكر الجزيل لكم على هذا التقدير الكريم ولقد خدمنا وخلصنا وكانت مواقفكم الكريمة لا تنسى والحقيقة ان الذي يؤتى المال والجاه ولا يعمل ماعلتم فانه لا يعرف ما فقد في هذه الدنيا.

انه في هذه الدنيا يشتت برضا العطاء ويرضا النفس الذي لا يشتر به إلا القليلون ولا عاش من عاش لنفسه فقط اما في الآخرة فهذا علمه عند الله.

بعد ذلك القى الاستاذ محمد عبدالله الوائيل امين عام المؤسسة كلمة بهذه المناسبة نيابة عن مؤلفي مؤسسة الملك فيصل الخيرية قال فيها:

صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل السلام عليكم والمآلى والفضيلة ايها الحضور الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

محترمة فان التعبير قد يخونني في مثل هذه المناسبة انني باسم زملائي وباسم منسوبي مؤسسة الملك فيصل الخيرية اتقدم بالشكر الجزيل لكم على هذا التقدير الكريم ولقد خدمنا وخلصنا وكانت مواقفكم الكريمة لا تنسى والحقيقة ان الذي يؤتى المال والجاه ولا يعمل ماعلتم فانه لا يعرف ما فقد في هذه الدنيا.

انه في هذه الدنيا يشتت برضا العطاء ويرضا النفس الذي لا يشتر به إلا القليلون ولا عاش من عاش لنفسه فقط اما في الآخرة فهذا علمه عند الله.

بعد ذلك القى الاستاذ محمد عبدالله الوائيل امين عام المؤسسة كلمة بهذه المناسبة نيابة عن مؤلفي مؤسسة الملك فيصل الخيرية قال فيها:

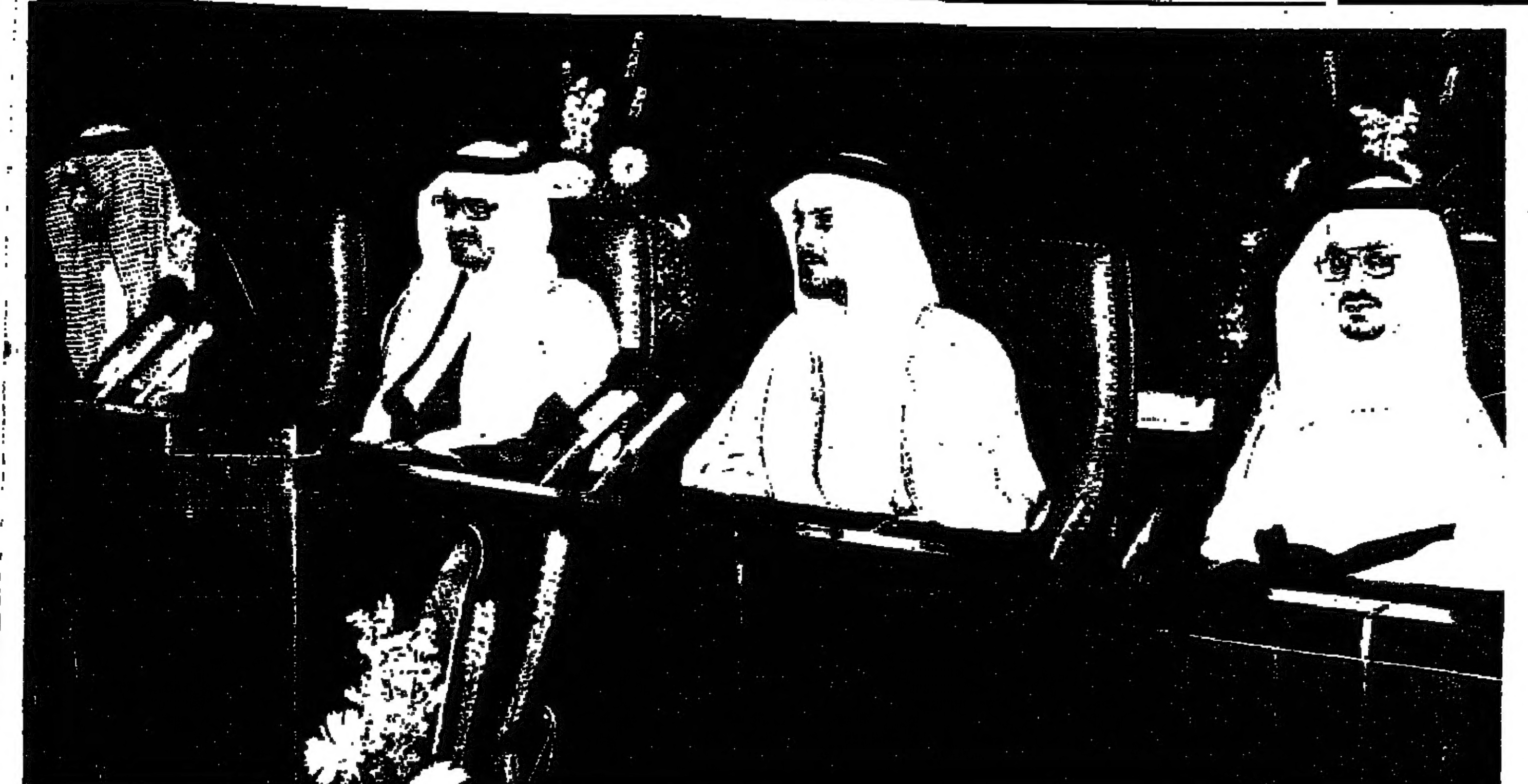
صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل السلام عليكم والمآلى والفضيلة ايها الحضور الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

محترمة فان التعبير قد يخونني في مثل هذه المناسبة انني باسم زملائي وباسم منسوبي مؤسسة الملك فيصل الخيرية اتقدم بالشكر الجزيل لكم على هذا التقدير الكريم ولقد خدمنا وخلصنا وكانت مواقفكم الكريمة لا تنسى والحقيقة ان الذي يؤتى المال والجاه ولا يعمل ماعلتم فانه لا يعرف ما فقد في هذه الدنيا.

انه في هذه الدنيا يشتت برضا العطاء ويرضا النفس الذي لا يشتر به إلا القليلون ولا عاش من عاش لنفسه فقط اما في الآخرة فهذا علمه عند الله.

بعد ذلك القى الاستاذ محمد عبدالله الوائيل امين عام المؤسسة كلمة بهذه المناسبة نيابة عن مؤلفي مؤسسة الملك فيصل الخيرية قال فيها:

صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل السلام عليكم والمآلى والفضيلة ايها الحضور الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..



سمو الامير خالد الفيصل يتوسط المنصة الرئيسية



سمو الامير خالد الفيصل يتوسط المنصة الرئيسية



اصحاب السمو الملكي الامراء وامين عام الجائزة التناء الحفل

ازعم ان مؤلفي اصعب من موقفه وان الانسان ليعجز عن الشكر والعرفان لكل من قدسوا الدعم والتشجيع في هذه المؤسسة الخيرية وهل للانسان مواقف تذكر فيشكر ان ماقدمه الملك فيصل لغني عن التعريف ولكن ماواصله ابتلاء البررة من بعده كان خير تقدير لهذه الشخصية الفذة.

ان التكريم لي في هذا اليوم ماعز إلا تكريم لهذه المؤسسة التي استلهمت بفضل الله تعالى ان تصل الى ما وصلت اليه من رقي وتقدم في شتى اعمالها وما انا إلا جزء من هذه المؤسسة ساهم بالشيء القليل.

لايسعني هنا إلا الشكر والفرح واصحاب السمو الملكي الامير خالد الفيصل وجميع منسوبي المؤسسة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اشكركم مرة اخرى وانني تقموني الفرحة ويخونني التعبير والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

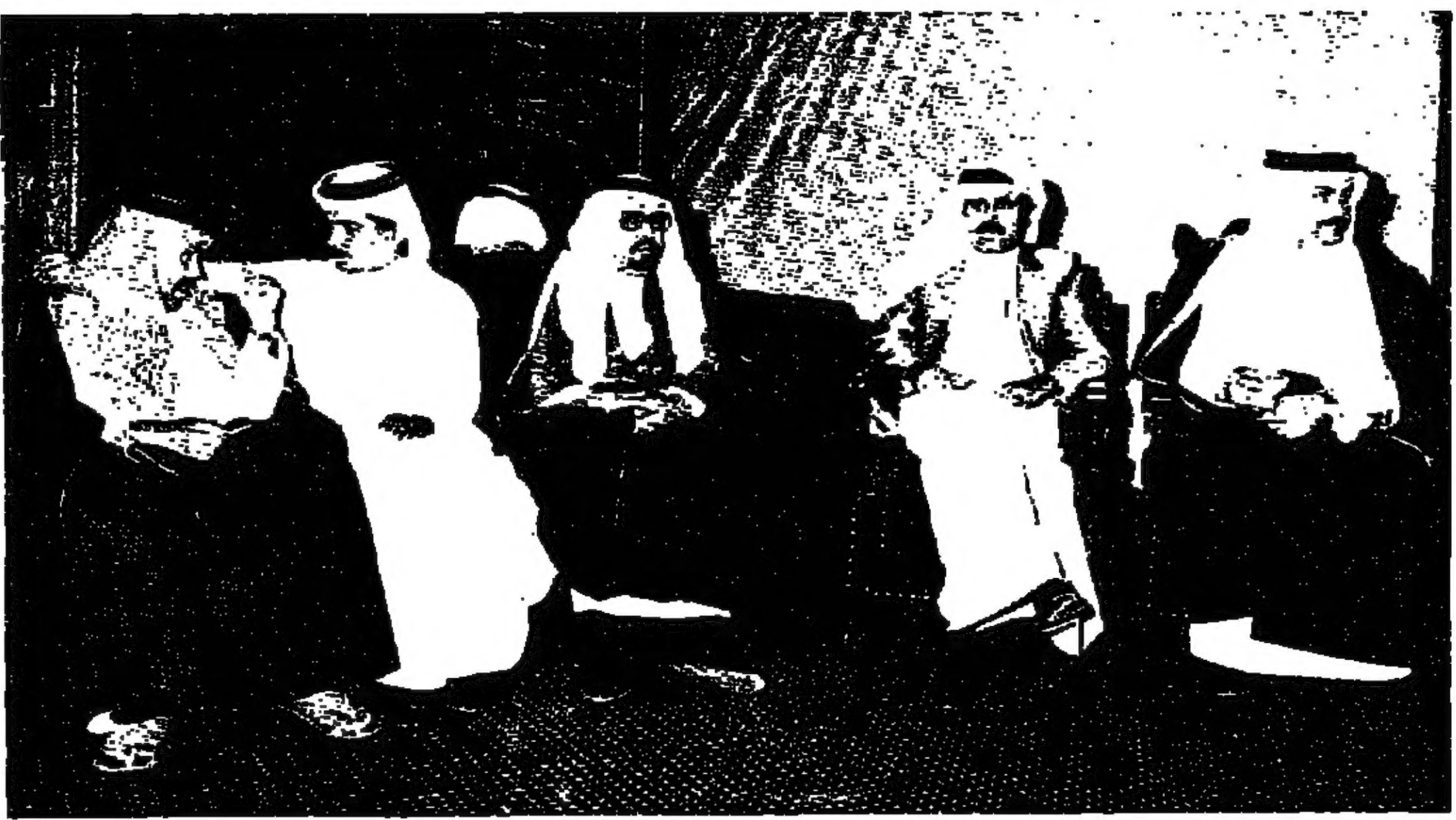
ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

ورحمة الله وبركاته.

## «الرياض» تحتفي بالانشاء رؤساء تحرير الصحف الكويتية



رئيس التحرير وثائب المدير العام يتوسطان جلفيا من المدعوين.

العجروش مدير عام مؤسسة الجزيرة الصحفية والاستاذ احمد الهوشان مدير عام مؤسسة اليمامة الصحفية وعدد من المسؤولين في وزارة الاعلام بينهم الاستاذة معشوق شلبي وعبد الرحمن الراشد والكثير علي الخضير والكثير عايش الرادادي ومسفر المسفر وعلي المسلم ومن الكتاب المعروفين الدكتور حمد المزروعى والاستاذ راشد الفهد والاستاذ عبدالعزيز العيسى رئيس تحرير المسائية ومن اقسام التحرير الدكتور عثمان الرواف رئيس قسم الطوم السياسية والكثير تركي الحمد ومن اليمامة الزميل ادريس الدريس ومن الادارة الزميل عبدالله العميني وعدد اخر من المستقلين والعاملين في الصحافة.

تصوير: افتخار احمد خالد السيد

مساء أمس الاول التقت الاسرة الصحفية في المملكة بالاسرة الصحفية في الكويت الشقيقة حين زار الاستاذة الاشقاء رؤساء تحرير الصحف الكويتية مقر جريدة الرياض برفاقهم سعادة الاستاذة عزة مفتي والاستاذ محمد العمرو والاستاذ ابراهيم الجابر حيث استقبلهم رئيس التحرير الزميل تركي السديري وسعادة نائب المدير العام الاستاذ فهد العريفي حيث تناولوا الشاي في مكتب رئيس التحرير ثم تعرفوا على اقسام التحرير واستقبلهم الزملاء العاملون في مختلف الشاغلات الصحفية وبعد ذلك تم الانتقال الى فندق ماريوت الرياض لتناول طعام العشاء والذي حضره سعادة السفير الكويتي في المملكة وسعادة الدكتور فؤاد الفارس وسعادة الدكتور عبدالرحمن الزامل والاستاذ احمد القحطاني والاستاذ صالح



في مكتب رئيس التحرير قبل الانتقال لحفل العشاء.



الدكتور الرميحي يتوسط د. الرواف ود. الحمد.



الدكتور الفارس يتوسط الاستاذين العليان والمطوع.



الاستاذ المسفر وعزت مفتي وراشد الفهد والعيسى.



جانب من الاجتماع في مكتب رئيس التحرير.



سعادة السفير الكويتي والي جنبه الاستاذان صالح العجروش واحمد الهوشان.



تصوير:  
عبدالرحيم تركستاني

سمو ولي العهد يشرف حفل العشاء الذي أقامه ولي عهد المملكة المغربية



- سمو ولي العهد المغربي يرحب بالأمير عبدالله.

- انهاء الاستقبال.

- سمو الأمير سلطان ثم عدد من المدعوين

- ال يسار الصور: الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز فالأمير متعب بن عبدالعزيز

- جانب من بعض اصحاب المعالي الوزراء

- جانب من رجال الاعمال المدعوين

- السفير السعودي علي القحطاني ثم مدير الامن العام فالحشيخ الراجحي















# حضور مباريات منتخبنا في دورة الخليج ٦٠ حافلة ثقلاً الشجعان عبر البحر السعودي - البحريني

## التذاكر مجانية.. والرسوم رمزية



المنتخب الوطني / قدم

يوميًا في مباريات المنتخب فقط من ٥٠ إلى ٦٠ حافلة. تقدم الجوازات من قبل الجمهور قبل ٢٤ ساعة من موعد المباراة وذلك لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية. تتولى إدارة جوازات المنطقة الشرقية إعطاء الجمهور إشارات الخروج بكل يسر وسهولة. يصاحب الجمهور في كل رحلة مندوب من رعاية الشباب. تسهيل عملية الدخول للجمهور إلى دولة البحرين حيث أقيمت مراكز حكومية الجوازات.

مؤقتة ما بين الحدود الدولية لهذا الغرض. تتوجه البصات أو الحافلات بالجمهور مباشرة إلى الميناء ثم العودة من الميناء بعد المباراة مباشرة إلى الجاهز المنقطة إلى البحرين تذاكر السعودية. يقدم الاتحاد السعودي لكرة القدم المباريات مجاناً إضافة إلى وجبة خفيفة لجميع الجماهير. للمطعمية قيمة تذكرة التقل للشخص الواحد خمسون ريالاً فقط نهائياً وأياً.

كتب / إبراهيم الجريساني: بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير منطقة الشرقية لتسهيل عملية انتقال جماهيرنا السعودية إلى دولة البحرين الشقيقة عن طريق جسر البحر السعودي لشاهدة مباريات المنتخب السعودي لكرة القدم أثناء مشاركته في دورة الخليج العربية الثانية والتي ستبدأ في الثامنة يوم السبت القادم. فقد اجتمعت اللجنة المشؤلة من ترحيل جماهير المنتخب والمكونة من اللواء عبدالله عثمان مدير شرطة المنطقة الشرقية والمعيد سعد الراجحي مدير جوازات المنطقة الشرقية والمعيد محب الفحطاني مدير سلاح الحدود والكنترول سليمان الجريان مدير جسر البحر السعودي وفصيل الأمن مدير جمارك الخبر والافتتاح عبدالله فرج الصفر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية. وقد تم الاتصال والتنسيق مع المسئولين بدولة البحرين حول نقل الجماهير السعودية. وبعد الاضطرار صرح الأستاذ عبدالله فرج الصفر للصحافة بأنه قد تم الاتفاق مع المسئولين بدولة البحرين ومع المجتمعين على الآتي:

- تسير الحافلات والقلل الجماعي.

# ترتيبات خاصة لاستقبال الجماهير السعودية طيران الخليج يقيم حفلاً للوفود المشاركة



المقامة / وأخ: عقدت اللجنة التنفيذية لدورة كأس الخليج العربي الثالثة لكرة القدم اجتماعاً لها مساء أمس الأول برئاسة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس اللجنة التنفيذية وبحضور السادة الأعضاء. وقد ناقشت اللجنة عدة موضوعات متعلقة على جدول أعمالها مختلفة بالاستعدادات لدورة كأس الخليج العربي الثالثة. وحول أهم الموضوعات والقرارات التي تم التوصل إليها واتخاذها صرح السيد جميل الجشي رئيس لجنة السكرتارية عضو اللجنة التنفيذية وناقشت تقارير رؤساء اللجان التنظيمية حول إنجازات لجانهم ومخططاتهم قدم رئيس لجنة الأمن والنظام صورة عن الإجراءات والتدابير الخاصة بالدخول للاستاد الوطني في يوم الافتتاح وتقرر أن تقام اليوم (الاربعاء) التجهيز النهائية للإجراءات الأمنية بالمبلم وطلب اللجنة التعميم عبر وسائل الإعلام المختلفة على الجماهير بعدم حمل أشياء ومواد خطيرة داخل الملعب أثناء المباريات. وقررت اللجنة التنفيذية أن يكون الدخول للمنصة الرئيسية بالاستاد في يوم الافتتاح لحمة الدعوات فقط وأن يتابع تذاكر الدخول للمنصة ليوم الافتتاح. كما قدمت اللجنة الطبية تقريراً عن استعداداتها حيث سيتم تجهيز وحدة علاج دائمة في الاستاد الوطني أوقات المباريات يتواجد فيها طبيب ومسعف ووحدة قلب وسيرتير أسعاف هذا بالإضافة لسيارات إسعاف أخرى للفنادق وإعادة طية تعمل على مدار ٢٤ ساعة بنقل الهولندي أي مقر إقامة الوفود / اللاعبين - الإداريين - التدريب / وستخصص أسرة بالسفينة العسكرية تضاف إلى حين الحاجة لها كما سيتم الترتيب والإعداد لاستخدام مراكز الطب الرياضي بمدينة عيسى لمدة اللجنة الطبية ووفود الدورة.

● جميل الجشي: أقيم مباريات منتخب بلادهم. ووافقت اللجنة التنفيذية على الموعد الذي حددته لجنة السكرتارية للوفود العدا لرواها الاتحادات الخليجية بالاستاد والأجهزة التي سوف يستعملونها معهم بالمبار. وعرض رئيس لجنة العلاقات العامة نماذج البطاقات التي تم إعدادها لمضيف ووفود الدورة والمطالين في اللجان التنظيمية وتحمل كل فئة ابن خاص. ووافقت اللجنة التنفيذية بالحل الذي ستقوم شركة طيران الخليج للوفود المشاركة في الدورة وحدد يوم الخميس الثالث من أبريل القادم موعداً للحفل الختامي. وأطلع رئيس لجنة الاستقبال اللجنة التنفيذية على الترتيبات الخاصة باستقبال الجماهير السعودية التي ستاتي للبلاد عن طريق الجسر.

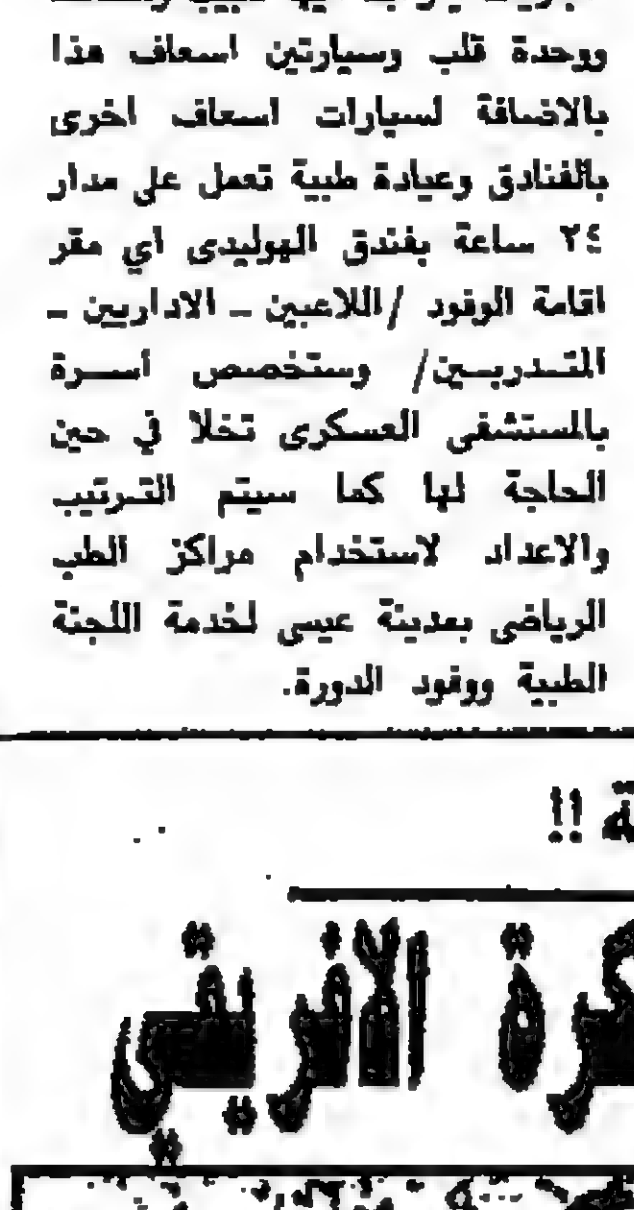
عقدت اللجنة التنفيذية لدورة كأس الخليج العربي الثالثة لكرة القدم اجتماعاً لها مساء أمس الأول برئاسة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس اللجنة التنفيذية وبحضور السادة الأعضاء. وقد ناقشت اللجنة عدة موضوعات متعلقة على جدول أعمالها مختلفة بالاستعدادات لدورة كأس الخليج العربي الثالثة. وحول أهم الموضوعات والقرارات التي تم التوصل إليها واتخاذها صرح السيد جميل الجشي رئيس لجنة السكرتارية عضو اللجنة التنفيذية وناقشت تقارير رؤساء اللجان التنظيمية حول إنجازات لجانهم ومخططاتهم قدم رئيس لجنة الأمن والنظام صورة عن الإجراءات والتدابير الخاصة بالدخول للاستاد الوطني في يوم الافتتاح وتقرر أن تقام اليوم (الاربعاء) التجهيز النهائية للإجراءات الأمنية بالمبلم وطلب اللجنة التعميم عبر وسائل الإعلام المختلفة على الجماهير بعدم حمل أشياء ومواد خطيرة داخل الملعب أثناء المباريات. وقررت اللجنة التنفيذية أن يكون الدخول للمنصة الرئيسية بالاستاد في يوم الافتتاح لحمة الدعوات فقط وأن يتابع تذاكر الدخول للمنصة ليوم الافتتاح. كما قدمت اللجنة الطبية تقريراً عن استعداداتها حيث سيتم تجهيز وحدة علاج دائمة في الاستاد الوطني أوقات المباريات يتواجد فيها طبيب ومسعف ووحدة قلب وسيرتير أسعاف هذا بالإضافة لسيارات إسعاف أخرى للفنادق وإعادة طية تعمل على مدار ٢٤ ساعة بنقل الهولندي أي مقر إقامة الوفود / اللاعبين - الإداريين - التدريب / وستخصص أسرة بالسفينة العسكرية تضاف إلى حين الحاجة لها كما سيتم الترتيب والإعداد لاستخدام مراكز الطب الرياضي بمدينة عيسى لمدة اللجنة الطبية ووفود الدورة.



منتخب عمان أكمل استعداداته لدورة الخليج يتوجه فداً إلى الختام: وقال ان المنتخب سيبدأ تصيف الكرة العمانية خلال المباريات. وأشار سعيد بن ناصر الخصيصي بأن المنتخب استعاد كثيراً من معسكره في البرازيل ومن مبارياته التجريبية الودية التي أجراها مع العديد من الفرق الكروية هناك وقال ان السيد ميم بن طارق رئيس الاتحاد زار المنتخب في معسكره بعباده بالبرازيل وحث اللاعبين على تمثيل الكرة العمانية خير تمثيل. هذا وسيتم نقل مباريات المنتخب على شاشات التلفزيون العماني عبر الأقمار الصناعية.

مسقط / العمانية: صرح سعيد بن ناصر الخصيصي رئيس المكتب التنفيذي لاتحاد كرة القدم بأن المنتخب الوطني لكرة القدم أكمل استعداداته لدورة كأس الخليج الثالثة لكرة القدم. وقال في تصريح خاص لوكالة الأنباء العمانية: ان المنتخب بدء معسكر إعداد آخر عقب عودته من البرازيل تمهيداً لسفره إلى المنامة يوم الخميس المقبل. وناشد الجمهور العماني المقيم في البحرين بتشجيع فريقه والوفود خلفه في مباريات الكاس.

عقدت اللجنة التنفيذية لدورة كأس الخليج العربي الثالثة لكرة القدم اجتماعاً لها مساء أمس الأول برئاسة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس اللجنة التنفيذية وبحضور السادة الأعضاء. وقد ناقشت اللجنة عدة موضوعات متعلقة على جدول أعمالها مختلفة بالاستعدادات لدورة كأس الخليج العربي الثالثة. وحول أهم الموضوعات والقرارات التي تم التوصل إليها واتخاذها صرح السيد جميل الجشي رئيس لجنة السكرتارية عضو اللجنة التنفيذية وناقشت تقارير رؤساء اللجان التنظيمية حول إنجازات لجانهم ومخططاتهم قدم رئيس لجنة الأمن والنظام صورة عن الإجراءات والتدابير الخاصة بالدخول للاستاد الوطني في يوم الافتتاح وتقرر أن تقام اليوم (الاربعاء) التجهيز النهائية للإجراءات الأمنية بالمبلم وطلب اللجنة التعميم عبر وسائل الإعلام المختلفة على الجماهير بعدم حمل أشياء ومواد خطيرة داخل الملعب أثناء المباريات. وقررت اللجنة التنفيذية أن يكون الدخول للمنصة الرئيسية بالاستاد في يوم الافتتاح لحمة الدعوات فقط وأن يتابع تذاكر الدخول للمنصة ليوم الافتتاح. كما قدمت اللجنة الطبية تقريراً عن استعداداتها حيث سيتم تجهيز وحدة علاج دائمة في الاستاد الوطني أوقات المباريات يتواجد فيها طبيب ومسعف ووحدة قلب وسيرتير أسعاف هذا بالإضافة لسيارات إسعاف أخرى للفنادق وإعادة طية تعمل على مدار ٢٤ ساعة بنقل الهولندي أي مقر إقامة الوفود / اللاعبين - الإداريين - التدريب / وستخصص أسرة بالسفينة العسكرية تضاف إلى حين الحاجة لها كما سيتم الترتيب والإعداد لاستخدام مراكز الطب الرياضي بمدينة عيسى لمدة اللجنة الطبية ووفود الدورة.



منتخب الجزائر / قدم من المحتمل أن تنسحب من الاتحاد الإفريقي لكرة القدم. بين هذه المنظمة والاتحاد الجزائري. وأضافت هذه المنظمات أن

بطل الوسطى لدرجة الشباب يتعهد الأسبوع القادم! تقام يوم الاثنين القادم التصفيات النهائية لبطولة المنطقة الوسطى لدرجة الشباب حيث ستقام كما هو مخطط لها بطريقة المص حيث تحدد من المجموعة الأولى فريق الهلال والشباب وتحدد من المجموعة الثانية فريق الفيصاء وبقي مباراة ستقام يوم الخميس القادم تحدد الفريق الثاني بين فريقى عفيف والباطن على ملعب المباراة بفرضتين الفوز أو التعادل. هذا وستقام المباراة النهائية يوم الخميس ما بعد القادم الموافق ٧/٢٤ ..

التيوم - استخبارات الخريفة من الحزام الجشي إلى الأمام



حسين الحمود يجري الاتحاد العربي السعودي للكراتيه والتايكندو والجودو اختبارات الترقية من الأحمه البني إلى الحزام الاسود وذلك في الساعة التاسعة من صباح اليوم بمصالة ألعاب الدفاع عن النفس بملعب رعاية الشباب بالمخ. صرح بذلك حسين الحمود رئيس لجنة الكراتيه بالاتحاد. وأضاف قائلاً: ان على جميع اللاعبين الراغبين في التقدم لتل درجة الحزام الاسود التواجد بالمصالة قبل هذا الموعد حيث ستؤهل لجنة مشكلة من قبل الاتحاد العربي للكراتيه اجراء الاختبارات اللازمة.



الواء / حسين أمام ظافر عقدت اللجنة التنفيذية العليا للكرة بمنتظم دوري القوات المسلحة بمنطقة الرياض اجتماعاً بحضور مدير قاعدة الرياض الجوية اللواء طيار ركن احمد الطيب. وقد ناقشت اللجنة خلال الاجتماع الاقتراحات المقدمة من الأعضاء بشأن تأجيل بدء دورة القوات المسلحة بمنطقة الرياض من ١٤٠٦/٧/٢٠ إلى ١٤٠٦/٧/٢٢ ويستمر لمدة عشرة أيام. وذلك لتاحة الفرصة للجمهور والرياضيين المشاركين لتأدية دورة الخليج العربي الثالثة وقد كلف رئيس اللجنة الأعضاء بمشاهدة الجودو والعمل على ضغط الجدول بحيث تشمل يومي الخميس والجمعة وينتهي الدوري قبل بدء الاختبارات. يوفق كلف حتى يتمكن الطلبة من الاستعداد للاختبارات.

أشاعت لا أساس لها من الصحة!! الجزائر لن تنسحب من اتحاد الكرة الأفريقي

الجزائر / أ. ف. ب: نفت وكالة الأنباء الجزائرية إشاعات ليس لها أساس من الصحة تفيد بأن الجزائر من المحتمل أن تنسحب من الاتحاد الإفريقي لكرة القدم. وأضافت الوكالة أن الجزائر قد علقت دورياً في اتجاه تدعيم الصلات داخل الاتحاد الإفريقي وتشجيع منتظمه وبها. وتتهم وكالة الأنباء مروجي هذه الشائعات /الكاذبة/ بشن (مخولة - متعددة) للنيل من كرامة الجزائر ومن مكانتها الدولية. وتفيد هذه الشائعات بأن الجزائر

# في أول حديث له بعد استعادته يوسف خميس «لبنيا الرياضة»

## الاصابات فقط هي مشكلة المنتخب حالياً؟

من مصلحة المنتخب ان لا اشاره في دورة الخليج !!



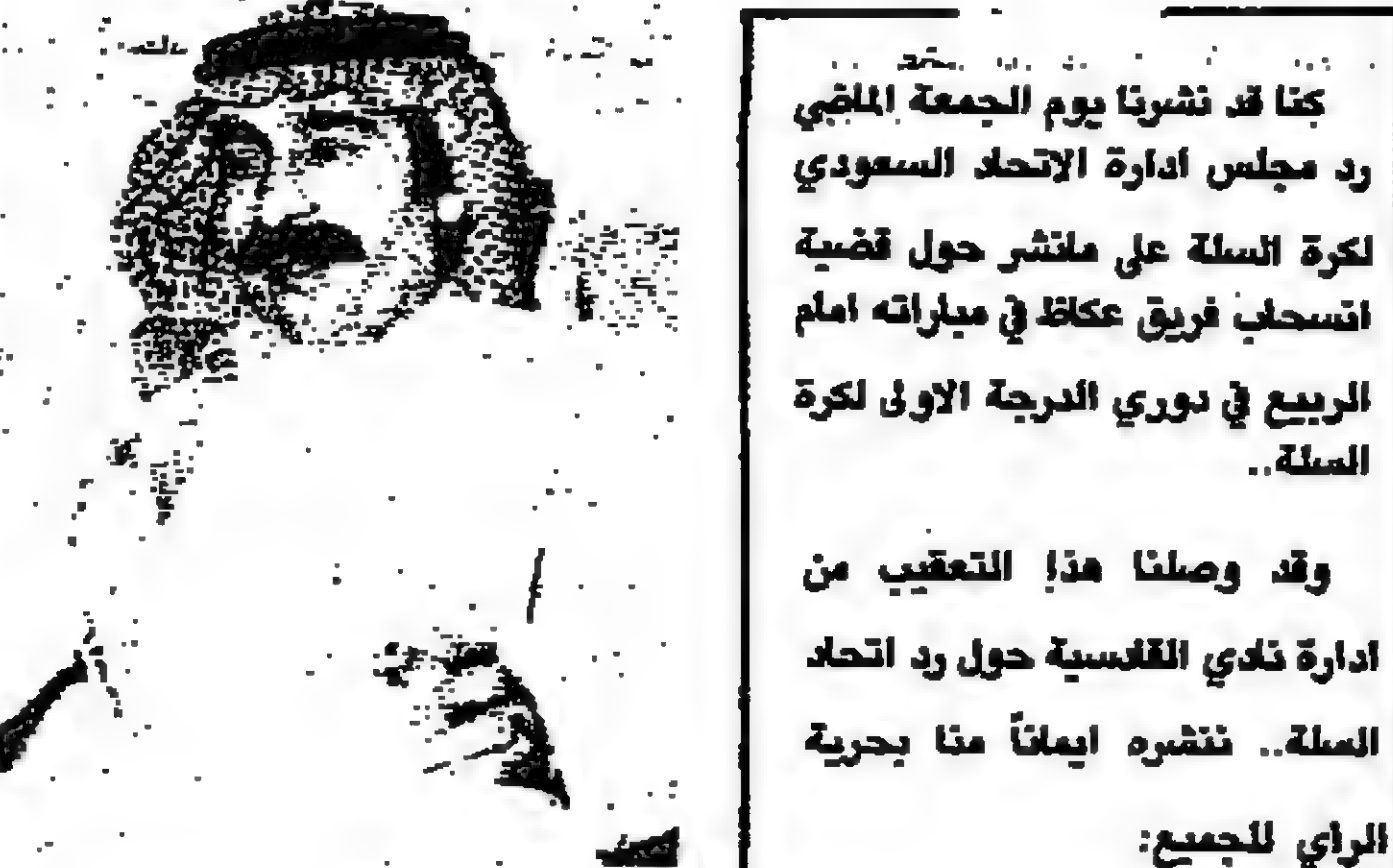
كتب / احمد الصبيحي: كنت اتنى مشاركة زملائي شرف تمثيل المنتخب الوطني في دورة الخليج الثالثة ولكن الإصابة للبيئة حرمته تلك الشرف. قال ذلك مايسترو الوسط السعودي يوسف خميس والذي يخضع حالياً لعلاج مركز بعد العملية التي أجريت له في نهاية الأسبوع الماضي. وقال يوسف ان المسئولين في المنتخب بذلوا قصارى جهدهم لمحاولة علاج الإصابة في وقت قصير وتم اجراء عملية عاجلة لازالة ثليف حول الركبة ونجحت العملية ولكن نصمحي الطبيب بالإلتزام من الكرة لمدة اسبوعين على الأقل. وكما تعرف ان

الاصابة لم يشارك صالح النعمية لاصابته واصيب ماجد وحسين أثناء المباراة والاصابات في هذا الوقت حرجية جدا واتمنى ان لا تكون صعبة ليتكاملوا من المشاركة خاصة وانهم ركائز للتحدي الاساسي واعدوا وقبل ان الاصابات وحدها هي مصدر خوفي على المنتخب في دورة الخليج !! واختم ابوسارة حديثه قائلاً: ان كل ما امله واملته للجميع هو زوال اي عقية تقف في طريق المنتخب للحصول على كأس الخليج وتكامل بذلك جهود المسئولين وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد وبأنه صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف والجهان الاداري وولادات الاستاذ عبدالله النيل الذي استطاع ان اقل عنه بانه رجل مناسب في مكان مناسب لا يتفتح ابو خالد من اخلاق عالية وتعمل رائح يجبره على احترامه.

# الاتحاد بدفاعة عن عكاظ يشجع الادبية الأخرى بالتخلي عن مسئوليتها!! لماذا اعتبر عكاظ مهزوما في مباراة لم تقم اساساً ولم تبدأ؟! الحكام طرف اساسي في القضية.. ومع ذلك تجاهلهم الاتحاد نهائياً!



جاسم ياقوت هذا الاتحاد.. لوضع النادي في تساؤل حيث كانوا عازمين ومخططين. الخ. ويتضح في رد الاتحاد بأنه فصل بين اللاعبين وادارتهم وهل الاسلوب التربوي الاتحاد هو المثل الأعلى للعبة ويجب ان يعامل الادبية سواسية حتى يكون تربويًا ويجب الا يحمى السلوك غير التربوي حتى تستمر الثقة الدائمة به. وفي الختام نود ان نؤكد باننا لانتعزى على اي قرار اتخذ ولم يسبق لادارة نادي القادسية الاعتراض على قرارات الاتحادات الرياضية مهما كانت ولكن رأينا لزاما علينا ايضاح الرؤيا للرأي العام والتأكيد على احترام جميع القرارات التي تصدر ونحن هنا لا نطالب بتهويل فريق عكاظ. ولكننا نرجو ان لا يضر فريقا بالتهويل الى درجة اول بدون وجه حق. وانما تتمنى من الاتحاد واللجنة المكلفة بدراسة الموضوع من قبل اللجنة الادبية دراسة الموضوع من كل جوانبه واستمعاء حكمي المباراة للتأكد من افادتهم حول الموضوع. ونحن نتق بزماعتهم وانهم يفتقرون العدالة والحق. كما نتمنى جريدة الرياض باعمالها بالمواضع التي تخدم الصالح العام ومن اي اعتبارات. بالتخلي عن مسئولية قيادة الشباب. خلاصاً:



الامير طلال بن سعود اللعبة من ٢٢ ويبدأ ذلك رسمياً بداية المباراة وليس بداية اللعب وصار تحت سيطرة طاقم الحكم. وهذا عكس ما أعلن الاتحاد بأن المباراة لم تبدأ بل المباراة بدأت فعلاً بسيطرة الحكم عليها. اما سلوك اللاعبين واقتراضهم الملعب فهذا اسلوب غير تربوي يتحمله ادارة النادي. ثالثاً: جاء في طلب الحكم من اللاعبين الاستعداد للعب فرفض بعض اللاعبين واخطروا الحكم بانهم لن يلعبوا المباراة لان لديهم مشاكل ومطالب مع ادارة النادي. وثانياً: جاء في طلب الحكم من اللاعبين الاستعداد للعب فرفض بعض اللاعبين واخطروا الحكم بانهم لن يلعبوا المباراة لان لديهم مشاكل ومطالب مع ادارة النادي. وثالثاً: جاء في طلب الحكم من اللاعبين الاستعداد للعب فرفض بعض اللاعبين واخطروا الحكم بانهم لن يلعبوا المباراة لان لديهم مشاكل ومطالب مع ادارة النادي.

يرأ الاتحاد ادارة نادي عكاظ من عدم مسئولية اهتمام الادارة بالفريق من خلال اسكتهم في بيوت الشباب. ونحن نشكر الاتحاد افعاله المستميت عن ادارة نادي عكاظ باعتباره بالعلمية والذي يقف بين طياته نفاقه عن اللجنة الفنية ونحسي الاتحاد على حرمه الدائم على راحة اللاعبين وكيفية اسكتهم. ولكننا نتساءل ما علاقة اسكتان فريق برفض اللعب. خصوصاً وان علاقة اي اتحاد هي في الواقع داخل الملعب وليس خارجه. إضافة إلى.. لماذا لم يستقل الاتحاد مطروحة من مطبقهم في المباراة وهم طاقم الحكم الذين كلوا من الاتحاد بادارة المباراة؟! ولماذا لم يدرس تقاريرهم الرسمية؟! ثانياً: ان الاتحاد في رده بانه في الموعد المحدد للمباراة اتجه جميع لاعبي نادي عكاظ الى صالة اللعب وتم تسجيل الاسماء وبدأ بعض اللاعبين في الاحماء بينما البعض الآخر اقترح ارض الملعب خلف الارواح. ويتضح من اعتراف الاتحاد بأن اللاعبين وصلوا الملعب وسجلت اسماؤهم وتمتلأوا مسئولية لمدة ١٩٠ من قانون



# مقول وسواك

## منتدى المواهب

### طلاب المخواة يشاركون في المعرض العربي الرابع لرسوم الأطفال بالكويت

**ردود خاصة**

● الاخ سالم باتيس الرياض - محاولته تامين اللغة العلمية واللغة القصصية جدياً ولو كان تركيزه أكثر وإعلاء به.

● والشاربة فوزية العمر - الرسيم الكاريكاتيري يجب ان تتوفر فيه عدة عناصر من الصعب سردها هنا، كما يجب ان تكون محاولته على رفق وتؤتي تسهيلاً لعمله تصويرياً !!

● الاخت فادية الموسى الرياض - مايمتني به جيد اللون والظايف ولكن تعذر فكرة نشره جيداً لو سخرني مثل هذه الملكة في سبائك مواهب اخرى بعيداً عن التبريز والتعرج.

● الاخ محمد بنصر سالم - مرجحاً يكيم وبما ترسلونه انتم جميع الشباب على عنوان منتدى المواهب ملحق الشباب جريدة الرياض الرمز البريدي ١١٤٢١ ص. ب. ٨٥١

● الاخت سارة العبدالعزيز - بكل اسف - نعتز عن نشر المحاولات المشرفة.

**تخريج ١٤ متدرباً في مركز التدريب بأبها**

● انهي اربعة عشر متدرباً بنجاح دورات التذرية والسباكة واللحام التي عقدها مؤخرًا مركز التدريب الهني بأبها. وقد تسلم كل خريج وثيقة نجاحه ليتحق بمقتضىها بالعمل الذي تخصص فيهِ، سواء بالقطاع الخاص.

وتعقيداً لقرار مجلس الوزراء رقم ١٩٠ في ١٣/١١/١٤٠٠م يمنح كل خريج مكافأة نقدية مقدارها ٢٠٠٠ ريال، ثم مكافأة اخرى بواقع ٣٠٠٠ ريال لكل خريج يتحق بالعمل الذي تخصص فيه لمدة ستة اشهر على الأقل.

**دورة للموهوبين في الموسيقى تنظمها جمعية الثقافة والفنون بالأحساء**

● الاحساء/ ابراهيم الجريسليان: يقم قسم الموسيقى بفرع جمعية الثقافة والفنون بالأحساء حالياً الدورة الموسيقية العاشرة والتي ينظمها القسم بصورة دورية، وتأتي هذه الدورة ضمن الانشطة الانشيطية التي يهيم من خلالها الى تخريج اكبر عدد ممكن من هواة الموسيقى والفرع على الآلات الشريفة.

ولقد ذكر الصفحة رئيس القسم الموسيقي بالجمعية الفنان محروس الهاجري بأن الدورة قد انتظم بها اكثر من ستين دارساً تسبقوا على فصلين دراسيين ويتلقون التعليم على آلات الورد والقيتار والاورج تحت اشراف المربين الموسيقيين محمد رجمة ومحمد جوده.

ويضيف الهاجري بأنه تم تقسيم فترة الدورة والتي تقارب الثلاثة اشهر على فترتين نظرية وعملية .. وستقيم الجمعية في ختام الدورة حفلاً خاصاً يتم خلاله تقديم نتاج الدارسين وكذا توزيع الشهادات والجوائز على المتفوقين في الدورة وذلك بحضور مدير الجمعية بالأحساء الاستاذ عمر سالم العبدوي وبقية اعضاء الجمعية.

كما سيكون الباب مفتوحاً لامكانية مشاركة البازرين وانضمامهم الى جانب زملائهم في فرقة الجمعية الموسيقية.



**الجمرة**

يليتك قلت غير الهجر ليتك  
حرام الهجر يطع من لسلكه  
انا مجروح لا فكر تسبك  
جروح القلب محتاجة حنك  
انا محتاج لك وبروصي قديك  
انالي ايدك وفي قلمي عنك  
نويت الهجر يوم اني نويتك  
وشان الي قيل شهرين زانك  
ترد القلب يوم اني نصيك  
تقول ابعده يزعلني امك  
انا بليعد ولكي هويتك  
ومن يهواك ميني زملك

**محمد الشوح**

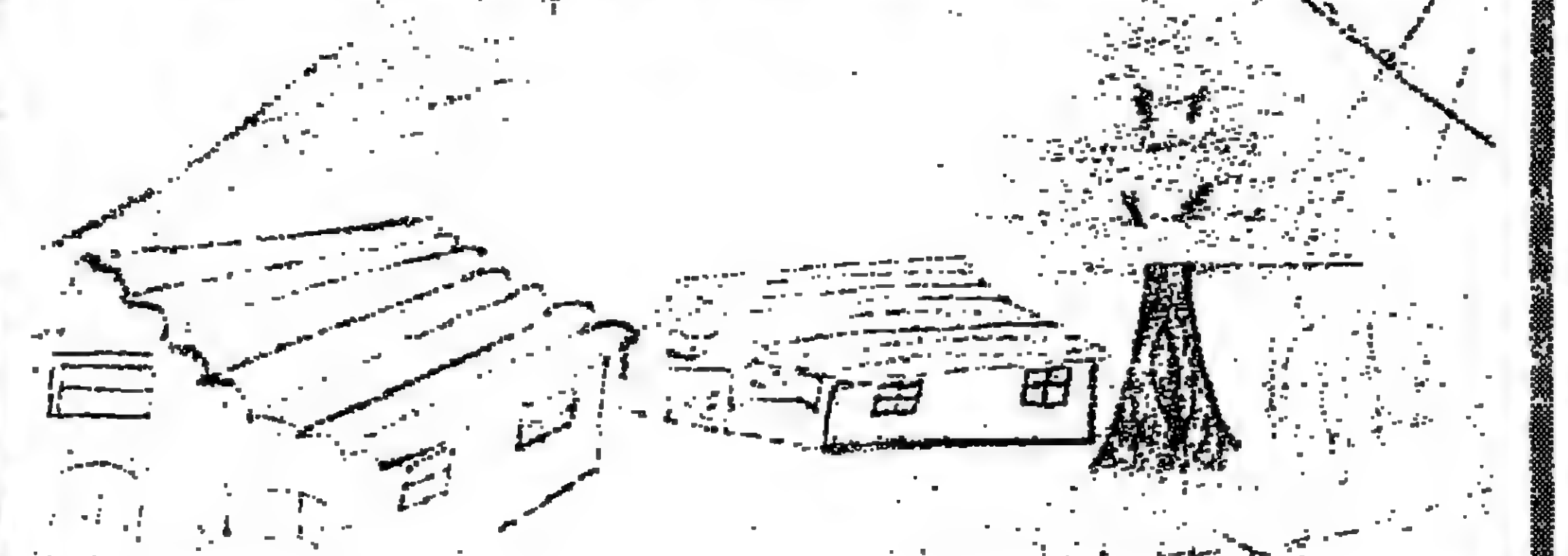
صديق للندى: القلب محمد الشوح الذي يزرع ربحاً من الامل ان تلك المحاولات التي تصلنا تصعد بشكل ملحوظ الى الاضحية في ذي قبل.

فمحاولته تلك التي تغير اخر محولة وصلتنا حملت الشيء الكثير من التقدم والاضحية وهذا دليل واضح لحسن مثيرة الصديق محمد على ممارسة مثله لهذا الفن الابدي.

لاستطيع اضافة شيء جديد على مقالته من قبل سوى مراعاة عناصر الفكرة وتنسيق الافاظ لخدمتها فقط.

فلناك من قبل على ان تتحلل يد غداً محققاً احلامك الادبية وسطساحة الشعراء مانت بهذا الاقبال وهذا الاجراء السليم.

### لوحة الاسبوع



تقول بطلة ضيف مواهب هذا الاسبوع بان اسمه احمد السليم وعمره ١٣ عاماً من مدرسة المتوسطة الابتدائية، احد طلبة الصف السادس.. عشقه وتركز بالفن والرسم.

يقول عن عمره الفني: منذ ثلاث سنوات وكنت استمد اعمالي الفنية من بعض الصحف والمجلات شجعتني على مواصلة الرسم استاذتي في التربية الفنية استاذنا صلاح الراجح وكنت احب مادته.. واما دورها في عمليات تنمية الوجدانية

خارج المدرسة فقد شجعتني الامل بتوجيهي الوجهة الصحية وكنت اعرض عليهم اعمالي.

امارس عملي باستمرار سواء داخل المدرسة او خارجها.. فدخلت المدرسة استمدت التوجيهات من استاذتي صلاح..

اعمالى يقبل عليها الهدوء.. والفن وسيلة تعبير عما يكنه القلب من مشاعر وروما هو اساس الاعمال الفنية.

# ندوة الارشاد الاكاديمي تختتم اعمالها

## رضا عبيد الارشاد الاكاديمي هو الركيزة الاولى لنظام الساعات

كتب/ يوسف التويم: أكد الدكتور رضا عبيد على أهمية الارشاد الاكاديمي وضرورة ايجاده داخل كل جامعة مشيراً الى فعاليتها الاساسية في نظام الساعات الدراسية وقال ان الهدف من تنظيم الندوة الاولى للارشاد الاكاديمي والتي سوف تختتم اليوم بجامعة الملك عبد العزيز ان الهدف من ورائها ينبع من أهمية كبرى تتنوع من كون عملية الارشاد الاكاديمي هو الركيزة الاساسية لنظام الدراسة بالساعات حتى يمكن القول ان نجاح نظام الدراسة بالساعات يعتمد الى حد كبير على وجود



رضا عبيد حسب مايراه متكافئاً مع قدراته ومحققاً لمطموحاته، ولكي يتم

ارشاد اكاديمي ناجح وفعال. صاحب للدراسة الجامعية. وأضاف قائلاً بان اقامة هذه الندوة وغيرها تنطلق من رغبة قيادتنا الرشيدة وعزمها للوصول بهذه الجامعة الى ارقى مستوى ممكن.

وأشار الدكتور عبد الرحيم الزهراني في محاضرة القاها حول مفهوم الارشاد الاكاديمي وايضاياته وسليباته خلال ايام الندوة الا ان نظام الساعات يعتمد على غيره من الانظمة الدراسية الاخرى باعتلاء الطالب الحرجية في اختيار مواد الدراسة

# مدارس الأبناء بالحرس الملكي تقيم حفلها السنوي

## افتتاح معرض التربية الفنية للبنين والبنات



على حضورهم لهذا الحفل وتشجيعهم لهم كما شكر باسم اخوانه الطلاب ادارة المدرسة ومدرسيها على مايدلوه من جهد طوال العام الدراسي.

بعدها تواتت فقرات الحفل من اناشيد وعروض رياضية فترتيز الجوائز على الفائزين بالنشاط والمسابقات لهذا العام.

وفي نهاية الحفل تقبل اللواء عبد العزيز العبيد برفقة افتتاح معرض التربية الفنية للبنين والبنات على رسومات ومجسمات توضيحية من عمل الطلاب بعد ذلك شرف الجميع حفل الشاي الذي اقامته المدارس بهذه المناسبة.

هذا كما قام اللواء عبد العزيز العبيد بالافتتاح والتجول داخل معرض التربية الفنية للطلاليات والذي احتوى على عدد من رسومات الطاليات والمجسمات ويعرض الاعمال اليدوية النسائية ولباس الاطفال وبعض المحكولات من عمل الطاليات.

هذا وقد تحدث للرياضة محمد الحسن مدير مدارس البنات بالحرس الملكي بهذه المناسبة قائلاً

كتب/ احمد السديري: تحت رعاية اللواء عبد العزيز العبيد مساعد قائد الحرس الملكي احتفلت مدارس البنات بالحرس الملكي باختتام انشطتها هذا العام. حيث بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم وتلاها الطاليات صالح الشمرواني.

بعد ذلك لقي الاستاذ محمد عبد العزيز الحسن مدير مدارس البنات كلمة رحب فيها بقيادة الحرس الملكي وبالأولاد الحضور. وقال اننا جميعاً حينما نلتقي في

### تصوير/ افتخار احمد

اشرككم على مساهمتكم معنا في حفلة الختامى كما اشكر الاخوة

### طلاب المدارس الابتدائية والمتوسطة يزورون المعهد الثانوي الصناعي بعنيزة

● في إطار برنامج الزيارات لطلاب التعليم العام، استقبل المعهد الثانوي الصناعي بعنيزة ٩١٤ طالباً يمثلون ٢٧ مدرسة متوسطة وابتدائية من مدارس المنطقة. وشهد هذه الزيارات للبيدانية في نشر الوعي بين النشء والشباب بأهمية هذا النوع من التعليم الفني، والتعرف على المزايا العديدة التي تعود على منسوبي هذا القطاع.

من جهة اخرى، يقم المعهد حظه

### حفل ختامي لانشطة مدارس أبها

ابها/ مكتب الرياض: اقيم مساء يوم الأحد الماضي الحفل الختامي للنشاط للعام الدراسي ١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ بالمعهد الثانوي الصناعي بأبها الذي حضره مدير فروع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وبعض اولياء امور الطلاب وجمع من المواطنين. بدأ الحفل بآيات من القرآن الكريم - ثم كلمة مدير المعهد الاستاذ/ علي محمد احمد شفيق، ثم كلمة الطلاب القاها الطالب/ محمد يحيى القطواني، ثم تشيد اسلامي بعنوان روابط الاخوة ثم رقصة شمعية [عرضة المسيحاني] قام بادائها عدد من الطلاب بالمعهد - ثم تشيد فلكافية - ثم رقصة من مضارب البادية - ثم اغنية للفنان علي محمد الجماعي - قدم بعدها عدد من طلاب المعهد تشييداً لاجتماعي ثم رقصة السيد ثم تشييداً "ابوسعود، القيت بعد ذلك كلمة النشاط القاها الاستاذ/ سالم سلطان، وفي نهاية الحفل، قام مدير المعهد بترتيب الشهادات والجوائز التقديرية على مستحقين من الطلاب والمدرسين.

### طلبة المعهد الصحي بالرياض في مركز التدريب المهني بأبها

● في نطاق التعاون القائم بين الوحدات التعليمية والتدريبية التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وبين

وقد تضمنت الزيارة اطلاع طلاب المعهد على سير التدريب بالاصول الفنية، والقسم التجاري، والعدات والاجهزة والوسائل الخاصة بالتدريب. كما اشتمل برنامج الزيارة على لقاء الطلاب بالاستاذ احمد محمد ابوحنان مدير المركز الذي قام بإلقاء الفءة على الدور الهام الذي يقوم به المركز - ضمن جهود المؤسسة - في المساعدة في سد حاجة المنطقة من العمالة الفنية المدربة، كما اجاب المسئولون بالمركز عن كافة اسئلة الطلاب عبر ندوة مفتوحة عن التعليم الفني والتدريب المهني ودورها في عمليات تنمية الوجدانية

### توزيع جوائز الحصص الأسبوعية

بدائية كل غلام مشكلة تواجهه مخدري المدارس الابتدائية لعدم توفر المرفص المتخصص في المادة مما يتوجب توزيع الحصص دون النظر الى قدرة المدرسين ومموله: والسؤال الذي يطرح نفسه الآن هل يمكن تحديد تخصصات مدرسي المواد بدائية العلم قائلم؟ ام تبقى المشكلة معلقة حتى اشعلر نخر.

توعية المدرس ضرورية بالاهتمام بملحظة الطالب في محاولة للكشف عن الاسباب التي تعيق الطالب من الاستفادة القصوى من التعليم كضعف البصر والسمع

ايضاح أهمية العناصر الغذائية المختلفة لصحة ونمو الطالب يقضى على ظاهرة دواج تناول الحلويات والمشروبات الغازية ومالها من آثار صحية سيئة.

الدكتورة رجاء الرشيد كلية الطب جامعة الملك سعود



تشكل خير اساس لبناء وعى صحي متكامل لجيل المستقبل اضافة الى نشرها بين عائلته والبيئة المحيطة به.

قامت كلية الطب خلال الثلاث سنوات الاخيرة بعمل زيارات ميدانية لبعض مدارس الرياض الابتدائية لتعرف طلبة الطب على









موجز عالمي

**استوكهولم:**  
اتهم البوليس السويدي يمينيا سويديا ببيع من العمر ٣٢ عاما بقتول في اغتيال رئيس الوزراء الاشتراكي السويدي اولوف بلله. وقال مفوض البوليس في استوكهولم هانز هولر انه طلب المساعدة من البوليس الاتحادي الفريسي لتحييد ما اذا كان المتهم اطلق الرصاص من المسدس الذي استخدم في اغتيال السيد بلله.

**جنيف:**  
بدأت امم وسط اجراءات امن مشددة محاكمة فلسطينيين متهمين بشن هجمات بالفتايل في جنيف في نيسان (ابريل) الماضي. وقد وجهت الى الرجلين تهمة وضع قنبلة تحت سيارة كان يقودها الوزير المفوض في السفارة السورية احمد صقر. وقد انفجرت القنبلة بعد ان تصاد بالسيارة السورية التي كانت معه في السيارة باثني.

**هانوي:**  
ذكرت صحيفة (نن دان) في عهدها الصادر امس ان الاستعدادات التي جرت لتطبيق القانون الجنائي الذي اصبح ساريا في اول يناير (كانون الثاني) الماضي انتهت للجنة التحضيرية (التي اطلقت القضية) في اقليم (هوي منه فيل) وحده. واوضحت الصحيفة ان بحث ظروف الاتهام والمحاكمة مع مختلف السلطات القضائية او البوليسية في المدينة وفقا للوائح الجديدة في نهاية العام الماضي كشف عن ستة آلاف و٨٠٠ حالة اصدار احكام غير مطابقة للاجراءات القانونية او احتجاز (تسمي) بالظفر الى الاجراءات الجديدة.

**افرة:**  
ذكرت وكالة انباء الاناضول شبه الرسمية ان ثوارا اكراد قتلوا اربعة جنود في نهاية امس الاول في شمال شرق تركيا. واضافت الوكالة قولها ان ثلاثة من الجنود الاربعة لقوا مصرعهم في الحال اثناء قيامهم بدورية في بلدة اديامان وقتل الجندي الرابع متأثرا بجرحه في المستشفى. ووصفت الوكالة انباء بانهم (انفصاليين) وهو اصطلاح يستخدم للاشارة الى الثوار الاكراد الذين يقتلون الجيش التركي سبيلا للحصول على الحكم الذاتي. وقد لقي زهاء ١٢٥ من الثوار ٨٥٠ جنديا و٦٦ مدنيا مصرعهم في اشتباكات وحشية منذ اب (اغسطس) العام ١٩٨٤.

## زيارة عرفات الاخيرة لتركيا بددت التكهنات حول علة المنظمة انقرة مع الموقف الفلسطيني العادل..

انقرة - عاصم كولكتين:

لعل اول ما يلاحظ في الزيارة التي قام بها رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات لانقرة في اواخر الشهر الماضي هي تحققاته بعد وقت قصير من انقضاء المفاوضات الفلسطينية الاردنية في اطار اتفاقية عمان، وهو الامر الذي اثار العديد من التكهنات والتساؤلات. وتركزت هذه التكهنات في مجملها حول مغزى توقيت هذه الزيارة، وتزامنها مع ما قيل بالمرحلة التي يشعر بها الزعيم الفلسطيني، على الصعيد الفلسطيني والعربي، وسعيه الى كسب المزيد من التأييد لموقفه، بوصف المنظمة هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني... وقد اغرق بعض من هذه التكهنات في المبالغة عندما زعمت ان الزيارة كانت روتينية، كان مقصدا لها ان تتم من قبل، فتمت والسلام. ومهما يكن ليعض من هذه الادعاءات، وجه ياسر عرفات بين الحقيقة، فان الواقع هو ان الزيارة، سواء من خلال لقاءات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية مع الرئيس التركي كنعان ايفرين، ورئيس الوزراء تورغوت اوزال، ووزير الخارجية وحيد خلف اوغلو، والمسؤولين الاخرين، سواء من حلال التصريحات التي ادى بها السيد عرفات والمسؤولين الاتراك، قد جاوزت كونها زيارة روتينية، او استهتفت كسب التأييد التركي مجددا، لموقف المنظمة تجاه العديد من القضايا.

فقد أعلن الزعيم الفلسطيني مثلا ان منظمة التحرير مازالت متمسكة باتفاقية عمان، وعن تأييده الشخصي لها ايضا، وان انقطاع الحوار لا يعني إلغاء الاتفاقية. وربط عرفات بين انقطاع الحوار وبين الموقف الامريكي الذي تنتهجه المنظمة، حقوق ٥ ملايين فلسطيني، الا وهو حق تقرير المصير.

واشار الى ان الزيارة اتاحت له فرصة شرح وجهة نظره لدى مسؤولي احدى الدول الاسلامية الشقيقة التي ابدت توجها ايجابيا للموقف الفلسطيني العادل. كما اكد السيد عرفات ان الزعماء التركية وعدت ببذل جهودها المخلصة لدى الاطراف المعنية، بهدف تقريب وجهات النظر، وقال ان تركيا قد ابدت بشكل لا يسيء في ولا غموض حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير وحق اقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني.

وفي مؤتمر الصحافي الذي عقده السيد عرفات، عقب انتهاء مباحثاته الرسمية مع المسؤولين الاتراك، اوضح ان الولايات المتحدة هي التي عرقلت محادثات عمان بعدم اعترافها بحق تقرير المصير وقال: «اننا مستعدون للجلوس على مائدة المفاوضات في مؤتمر دولي، نشترك فيه الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن، والدول المعنية في نزاع الشرق الاوسط، والوفد الفلسطيني الاردني المشترك، شريطة الاعتراف بالشروع المشترك، وجميع قرارات الامم المتحدة بشأن القضية».

كما أعلن السيد عرفات ان المنظمة تقدمت بـ ٣ صيغ للسلام في الشرق الاوسط الى ممثل الولايات المتحدة الدائم في المنطقة ريتشارد مورفي، واعرب عن استغرابه لثني مورفي بطلبه عروضاً من هذا القبيل من المنظمة قبل ٢٤ ايام من قيامه بهذه الزيارة.

وإذا على سؤال، اكد السيد عرفات ان منظمة التحرير الفلسطينية تعترف بجميع قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن، وليس القرار ٢٤٢ وحده.

ويعد ان اهتم زعيم منظمة التحرير الفلسطينية الولايات المتحدة بالتصالح في



## رسالة عراقية الى الامم المتحدة: العراق سيدافع عن سيادته بكل الامكانات والوسائل المتاحة

الامم المتحدة/ق.ن.ا:  
اكد السفير عزم كنان مندوب العراق لدى الامم المتحدة ان شعب بلاده ان يصرح جهدا في الاستمرار لدفاع عن سيادته ومنه مستعدا في سبيل ذلك كل الامكانات والوسائل المتاحة.

وذكر المندوب العراقي الدائم في رسالة موجبة الى السكرتير العام للامم المتحدة ردا على تقرير فريق المتخصصين عن استخدام الاسلحة الكيميائية في الحرب العراقية الايرانية انه يتعين على مجلس الامن ان يتحمل واجباته التي ترض عليها اللياق بوضع ايران امام مسؤولياتها بصورة حاسمة فاما ان تقبل بها او لا يتخذ المجلس الاجراءات المناسبة للموقف المترتب عن رفضها لها مؤكدا ان هذا هو الاسلوب الوحيد الذي سيوفر للجمهور الدولي علة والعراق بوجه خاص مصداقية المجلس والمنظمة الدولية.

وجاء في ختام الرسالة ان العراق بعد ان واجه في السنوات الماضية محاولات ايرانية واسعة النطاق لغزو اراضيه والذي لا يزال حتى الآن تصدى لغزو ايراني كبير وجد من واجبه ان يقبل مجلس الامن بالاجراءات التي صدر بموجب قراره ٥٨٢/١٩٨٦م الذي تناول الحرب في اطار الاسلوب الوحيد الذي سيوفر للجمهور الدولي علة والعراق بوجه خاص مصداقية المجلس والمنظمة الدولية.

## راقضا الترتيبات الامنية في الجنوب

بيروت/وكالات الانباء:

كرام: اتفاق ١٧ ايار مات.. ولن نوقع اتفاقا اخر مماثلا

كرام: اتفاق ١٧ ايار مات.. ولن نوقع اتفاقا اخر مماثلا

كرام: اتفاق ١٧ ايار مات.. ولن نوقع اتفاقا اخر مماثلا



كرام: اتفاق ١٧ ايار مات.. ولن نوقع اتفاقا اخر مماثلا

## ياسر عرفات في بغداد

بغداد/وكالات الانباء:

تالت وكالة الانباء العراقية الرسمية ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وصل الى بغداد اول من امس لعدة مباحثات بشأن الوضع في المنطقة والمشكلة الفلسطينية. وقالت الوكالة في وقت لاحق ان وزير الخارجية العراقي طارق عزيز احاط السيد عرفات علما بخبر تطورات الوضع على جبهة حرب الخليج وشهد على الاستعداد الكامل للوفاء لاسلحة العراقية لسحق الفؤاد الايراني.

## وزير البترول المصري يتوقع عودة سعر النفط الى ٢٠ دولارا

جنيف/رويترز:

تتبا وزير البترول المصري عبدالهادي قنديل امس بان سعر النفط سيعود الى مستوى ٢٠ دولارا للبرميل بنهاية العام ١٩٨٦ اذا وجد منتجو النفط من منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) ومن خارجها جهودهم للاشاعة الاستقرار في السوق.

## سويسرا تواصل التعاون مع الامم المتحدة رغم نتائج الاستفتاء

تويوريك/اف.ب:  
ذكر المتحدث باسم الامم المتحدة امس ان حكومة سويسرا اكدت لامين العام للامم المتحدة تسكها بمواصلة سياسة التعاون مع المنظمة الدولية.

## فندق هيلتون يطلق العنان لاعمالكم

اطلقوا العنان لاعمالكم بفضل ما تقدمه فنادق هيلتون لرجال الاعمال من خدمات فريدة ومميزة.



رئيس وزراء ايرلندا غاريت فيتزجيرالد يقدم هدية عبارة عن سلطانية من الكريستال الى الرئيس الامريكي ريغان في البيت الابيض اول من امس.



الارهابي ماثي كاهانا

## وزراء دفاع (الناتو) الأوروبيون يجتمعون في مدريد الشهر القادم

مدريد/ق.ن.ا:  
علم هنا امس ان وزراء الدفاع بالادول الأعضاء في المجموعة الأوروبية المستقلة البرامج وهي الدول الأوروبية الغربية الأعضاء في حلف شمال الاطلسي (الناتو) سيجتمعون في مدريد في نهاية الشهر القادم.

## تل اببيب: محاكمة اثنين من اتباع كاهانا بتهمة سب رئيس الكيان الصهيوني!

تل اببيب/اف.ب:  
اقام اسحق زامير المستشار القانوني لحكومة العدو اول من امس دعوى ضد اثنين من اعضاء حركة (كاه) التي يتزعمها الحاخام الارهابي ماثي كاهانا بتهمة سب حاخام هيرتزوغ رئيس الكيان الصهيوني العنصري.

## بلا الفاتيكان يزور كنيس روما!

من جانب آخر، قال تسيم يعيش المسؤول السابق عن قسم الشؤون المسيحية في وزارة خارجية العدو ان الزيارة التي سيقوم بها البابا يوحنا بولص الثاني والفاتيكاني للمعهد اليهودي في روما في ١٢ من الشهر القادم تعد (حدثا مؤثرا وتاريخيا) على حد قوله.



هيتلر انتراشيوثال (خاسايج)



**Casio Computer Co., Ltd.**  
Tokyo, Japan.











## التدخلات الجديدة

والعملية، ولأنه أن الغرب كانت له أسباب جيدة لوقف مذبح الخير الحر في كمبوديا في أواسط السبعينيات. لكن الانهيار في فيتنام أدى إلى انهيار المقاومة للخير الحر التي تدعمها أمريكا. وعلى

النقيض فإن غزو غرينادا نجح لأن الجيش الأمريكي لم يواجه صعوبة كبيرة في فرض سيطرته على جزيرة صغيرة قريبة من البلاد. وعملياً أن تضغط الولايات المتحدة على ماركوس كي يغادر الفلبين، لكن من الحق إرسال جنود ومدركات من القواعد الأمريكية لإجباره على المغادرة بالقوة. إذن فاختيار العملية يجب أن يتضمن درجة من

النسبية، أي أن مستوى التدخل المطلوب يجب أن يكون على قدر أهمية الهدف المراد تحقيقه. أن التدخلات الباردة وغير الملمة قد ساعدت على إعادة الديمقراطية

إلى هايتي والفلبين في الشهر الماضي، وأعطت للتدخل أساطير. ومع ذلك فهناك سبب غير حقيقي وآخر حقيقي للخوف من هذا الاندفاع الجديد.

والسبب غير الحقيقي هو الاتحاد السوفياتي ذلك أن البعض قد يقول بأن تدخل الغرب في مكان معين يعطي السوفيات ستارا للتدخل في مكان آخر. لكن ذلك غير حقيقي. وإذا كان الغرب لا يؤمن بأن تدخلاته لصالح الديمقراطية

أربع من تدخلات الروس لصالح الانظمة التسليمية، فهو لا يؤمن بأي شيء. ولذلك فإن تدخلات روسيا في العالم الثالث يجب مقاومتها، لا أن يتم إخضاعها لذلك المعيار الوهمي.

على أن السبب المعقول هو أن الاندفاع ربما يتخطى الحكم الصائب. وعلى الرغم من أن الغرب يشعر بالثقة لزعامته بواسطة أمريكا، إلا أنه يحتاج لأن يحتفظ بدرجة من العقلية. والعالم ملء بالدول والشعوب المولعة بالمشاركة

واللخصام. لكن سلوك هؤلاء يمكن تحسيته في بعض الأحيان بالعمل الذكي. ولأنه أن الغرب محق في استيائه من الممارسات غير الديمقراطية في نيكاراغوا وجنوب أفريقيا. لكن أمريكا يجب ألا تنسى - كما فعلت في الستينيات - أن

الشيك الأبيض لأي ثمن وأي مصوغة، وأي عبء، هو طريقة لتحويل التدخل المفيد إلى كارثة. أن هذه النتائج تشير إلى درس لم يفهمه الكثير من الحكومات في بعض الأحيان، بل وحتى وكالات الغوث. فتقويض الديمقراطية من الغزو التجاني لجموع من الجوعى ربما يؤدي ببساطة إلى مقاومة مشكلات المزارعين المحليين. وبالتالي فإن تقديم التدخل (الأموال) للجوعى لشراء الغذاء من الأسواق المحلية ربما يكون أكثر عقلية.

أن البنك الدولي في تقريره الأخير، يسعى جاهداً للتصديق بين «انعدام الأمن الغذائي» المؤقت، واستمراريته، لكنه يشير إلى أن الاثنين يمكن أن يتقاطعا بسبب السياسات الخاطئة. وهذا التقرير، مع أنه مثل أي شيء آخر، ليس سوى دالة على الأوقات للتغيير، حتى في المؤسسات الدولية لأنه يركز على الحاجة إلى جعل المساعدات الإغاثية

«أن التدخل يتم بصورة كثيرة: من التوجيه والضغط مروراً بالعقوبات الاقتصادية وحتى استخدام القوة. وهو يصل إلى ذروته عندما تتركس حكومة إحدى الدول نفسها بالأقوال والأموال أو السلاح لتغيير حكومة دولة أخرى. وهي لعبة خطيرة: لكن الغرب وروسيا يلعبانها دونما وجل».

لقد انقضت خمسة وعشرين عاماً منذ وعد الرئيس الأمريكي الراحل جون كينيدي بأن الولايات المتحدة «مستدعة أي ثمن، وتحمل أي عبء، وتواجه أي صعوبة، وتساعد أي صديق، وتقف ضد أي عدو من أجل الحفاظ على بقاء ونجاح الحرية». ولقد كان ثمن ذلك الوعد الواثق، حرب فيتنام، وتصدع الثقة الأمريكية، والانسحاب من فيتنام، ورجال القوارب، ولفترة طويلة ظلت آلام تلك السلسلة البطولية تجعل الغرب يحجم عن فكرة التدخل في شئون الدول الأخرى من أجل الديمقراطية.

لكن بعد غرينادا وهايتي والفلبين، فقد عاد التدخل بكامل قوته. بل أن البعض يعتقدون بأن نيكاراغوا أو غواتيمالا يجب أن تكونا للامتحان التالية بينما يقول آخرون أنها يجب أن تكون تشيل أو جنوب أفريقيا.

ولأنه أن التدخلين فقط هم الذين يشكون من أن دولاً معينة تستغني من اليد الأجنبية المساعدة. أن التدخل يأتي في الكثير من الأشكال: ابتداء من التوجيه، وتمريراً بالعقوبات الاقتصادية، وإتقاء باستمالة القوة. وهو يصل إلى ذروته عندما تتركس حكومة إحدى الدول نفسها بالأقوال والأموال أو السلاح لتغيير حكومة دولة أخرى. وهي لعبة خطيرة، لكن الغرب وروسيا يلعبانها دونما وجل. أما إلى أي بعد يجب أن يذهب التدخل، فهذا يعتمد على المصالح على أن التدخل يحتاج إلى أفضل الأسباب لإرسال قواته: وإلى سبب قاهر يدفع من أجله إلى جنود جهة أخرى للتدخل: وإلى سبب جيد لفرض عقوبات اقتصادية أو تنبيه حكومة أخرى للتدخل.

أن الحكم الأول للغرب هو أن تدخلاته يجب أن تشجع الأشياء التي يعتقد فيها: الديمقراطية وحقوق الإنسان والأسواق الحرة. ولأنه أن معظم التجربة الإنسانية تقول أن المجتمعات المنظمة على هذه الطريقة تحول هذه المبادئ أكثر ثراء وحرية من غيرها. ثم أن المكاسب الكبيرة لهذه المبادئ من المرجح جداً أن تزداد: مع موجة الاختراعات والتكنولوجيا المتقدمة التي تنتشر في الاقتصاد العالمي والتي تستعد بمكاسب أكبر على

والتدخلات الجديدة

سكانها بسرعة. لكن في جنوب آسيا، كما تقول إحصاءات البنك الدولي، فإن عدد الذين يعانون من سوء التغذية أكبر ثلاث مرات من أولئك من مناطقهم في أفريقيا شبه الصحراوية، أو المنطقة التي يبدو أن الجوع فيها قد أيقظ الضمير العالمي الآن.

أن الصور التفريضية الكثيرة في العام الماضي قد جسدت بوضوح التقاطع بين الجوع في الدول الفقيرة والغناض الغذائي الكبير في أوروبا. لكن البنك الدولي يحدد نقطة على درجة عالية من البراعة والأهمية: وهي أن المجاعة والغذاء يمكن أن يتعايشا بتناوب وثيق حتى في نفس القرية. ولقد أكدت دراسة أربع من المجاعات الكارثية الأخيرة أن نقص المغاخي في الغذاء ليس هو السبب الرئيسي، وأن الانخفاض المغاخي في الدخل هو التفسير الطبيعي في كثير من الأحيان. وفوق

ذلك فإن مشكلات الكميات الغذائية - مع تجمع الجوعى في معسكرات اللاجئين - هي التي تقام المشكلة، ولا تتسبب فيها دائماً.

لقد انقضت خمسة وعشرين عاماً منذ وعد الرئيس الأمريكي الراحل جون كينيدي بأن الولايات المتحدة «مستدعة أي ثمن، وتحمل أي عبء، وتواجه أي صعوبة، وتساعد أي صديق، وتقف ضد أي عدو من أجل الحفاظ على بقاء ونجاح الحرية». ولقد كان ثمن ذلك الوعد الواثق، حرب فيتنام، وتصدع الثقة الأمريكية، والانسحاب من فيتنام، ورجال القوارب، ولفترة طويلة ظلت آلام تلك السلسلة البطولية تجعل الغرب يحجم عن فكرة التدخل في شئون الدول الأخرى من أجل الديمقراطية.

لكن بعد غرينادا وهايتي والفلبين، فقد عاد التدخل بكامل قوته. بل أن البعض يعتقدون بأن نيكاراغوا أو غواتيمالا يجب أن تكونا للامتحان التالية بينما يقول آخرون أنها يجب أن تكون تشيل أو جنوب أفريقيا.

ولأنه أن التدخلين فقط هم الذين يشكون من أن دولاً معينة تستغني من اليد الأجنبية المساعدة. أن التدخل يأتي في الكثير من الأشكال: ابتداء من التوجيه، وتمريراً بالعقوبات الاقتصادية، وإتقاء باستمالة القوة. وهو يصل إلى ذروته عندما تتركس حكومة إحدى الدول نفسها بالأقوال والأموال أو السلاح لتغيير حكومة دولة أخرى. وهي لعبة خطيرة، لكن الغرب وروسيا يلعبانها دونما وجل. أما إلى أي بعد يجب أن يذهب التدخل، فهذا يعتمد على المصالح على أن التدخل يحتاج إلى أفضل الأسباب لإرسال قواته: وإلى سبب قاهر يدفع من أجله إلى جنود جهة أخرى للتدخل: وإلى سبب جيد لفرض عقوبات اقتصادية أو تنبيه حكومة أخرى للتدخل.

أن الحكم الأول للغرب هو أن تدخلاته يجب أن تشجع الأشياء التي يعتقد فيها: الديمقراطية وحقوق الإنسان والأسواق الحرة. ولأنه أن معظم التجربة الإنسانية تقول أن المجتمعات المنظمة على هذه الطريقة تحول هذه المبادئ أكثر ثراء وحرية من غيرها. ثم أن المكاسب الكبيرة لهذه المبادئ من المرجح جداً أن تزداد: مع موجة الاختراعات والتكنولوجيا المتقدمة التي تنتشر في الاقتصاد العالمي والتي تستعد بمكاسب أكبر على

والتدخلات الجديدة

سكانها بسرعة. لكن في جنوب آسيا، كما تقول إحصاءات البنك الدولي، فإن عدد الذين يعانون من سوء التغذية أكبر ثلاث مرات من أولئك من مناطقهم في أفريقيا شبه الصحراوية، أو المنطقة التي يبدو أن الجوع فيها قد أيقظ الضمير العالمي الآن.

أن الصور التفريضية الكثيرة في العام الماضي قد جسدت بوضوح التقاطع بين الجوع في الدول الفقيرة والغناض الغذائي الكبير في أوروبا. لكن البنك الدولي يحدد نقطة على درجة عالية من البراعة والأهمية: وهي أن المجاعة والغذاء يمكن أن يتعايشا بتناوب وثيق حتى في نفس القرية. ولقد أكدت دراسة أربع من المجاعات الكارثية الأخيرة أن نقص المغاخي في الغذاء ليس هو السبب الرئيسي، وأن الانخفاض المغاخي في الدخل هو التفسير الطبيعي في كثير من الأحيان. وفوق

ذلك فإن مشكلات الكميات الغذائية - مع تجمع الجوعى في معسكرات اللاجئين - هي التي تقام المشكلة، ولا تتسبب فيها دائماً.

## مخاوف الأسواق المالية

(وإذا قدر لهذا التصور الفشل في تحقيق الاستقرار للسوق في مواجهة الصدمات الحقيقية في مجال البترول والديون والتطورات السياسية، فإن يكون أمام الحكومات خيار سوى اتخاذ المزيد من الخطوات للتأكد من أن الوسائل المتاحة بين أيديهم لتحقيق الاستقرار متوافقة مع الإرادة التي يمكن للقطاع الخاص أن يحشدوا لزعة هذا الاستقرار).

يبدو أن عملية إصلاح النظام النقدي الدولي ترجع الفقير إلى الطرز القديمة، فمن المفهوم أن الناس أقل سعادة بالنظام الحالي، ولكن مازال هناك الكثير من الشكوك يجب أن يقطعه قبل أن يصلوا إلى نقطة واقعية يمكن عندها النظر في العودة إلى الوراء للأخذ بأي نظام يقوم على معدلات مستقرة دولياً.

وعلى ذلك فإن عملية تصحيح السوق أظهرت دلائل على تقدمه منذ وقت طويل، أما زخم الهبوط فقد ساعدت عليه سلسلة من أعمال التدخل الرسمية - سواء أكانت سياسات التدخل في الأسواق كلك التي اعتبرت اتفاق مجموعة الخمسة في سبتمبر الماضي أو محاولات التدخل بحال السوق أن يسوى الدخل المتوقع على أساس الاستثمار في مختلف العملات، ولكن حيث أن العائد ذاته ينطوي على عنصر كبير من الحركة المتوقعة لسعر التحويل، فإن أي تغيير في التوقعات يؤدي إلى حركة ضخمة.

وفي نفس الوقت فإن الاسترليني يستجيب لتطورات الاقتصاد الحقيقي، ويبدو أن الهبوط في سعر البترول والتوقعات المتغيرة عن مستقبل سعره تأخيرها المبالغ فيه على سعر التحويل، وفي هذه الحالة لم تبتد الحكومة وجهة نظرها بخصوص السعر المطلوب، ولكنها اكتفت بالقول بأن الهبوط في سعر التحويل الحقيقي بمثابة استجابة مناسبة لسعر يتروى أدنى، وفي نفس الوقت أجمعت الحكومة مؤخرًا على التدخل في الأسواق المالية.

ويمكن لنظام يقوم على أساس التعويم النظيف أن يؤتي ثماره بشكل طيب للغاية عندما ترفض الحكومات أن تلتقي بالأسعار السريعة، ولكن كلما تنخفض قيمة في السوق كلما أصبحت الحكومة غير قادرة على أن تتحفظ بريادة جاشها إذا ما أخذ السعر في التدني بغير حدود. ليس هناك من مفر سهل من الأوقات العصيبة في عالم من حركة رؤوس الأموال الحرة، وهذا هو المفتاح للتطورية التي بدأها المعنويين بأمور الصناعة وكذلك الحكومات في الشكوى منها، وهناك من الأسباب التي تثير إلى الاعتقاد في صحة شكواهم ما هو أكثر من مجرد العصيبة، وقد يقال أنه فيما يقدم نظام بريتون وودز أسعار تحويل ثابتة لأن حركة رؤوس الأموال منضبطة والتجارة تزداد حرية، فإنا الآن نحاول التوصل إلى نظام يؤدي فيه الانحرافات الشديدة في مجال القدرة التنافسية الناجمة عن تقلبات أسواق رأس المال إلى الضغط المتزايد في سبيل فرض مبدأ الصالحية على البضائع في الأسواق.

ومن السخف الواضح أن نضحي بحرية حركة البضائع التي هي المصدر الحقيقي للخصص والكفاءة المتناميين على المستوى الدولي، على مذهب الحرية المالية، ولكن أي محاولة بالمثل لفرض قيود جديدة على حركة رؤوس الأموال سوف تعنى السباحة ضد تيار التقني الجديدة للسوق وعصر الاتصالات السريعة والمبتكرات المتوالي في المعدات والتقنيات المالية، انه التبار الذي بدأ في الولايات المتحدة الأمريكية وقد رحبت به مدينة لندن كأم ضروري، وهو الآن يرى ويؤيد في مراكز أخرى أكثر قلقاً مثل فانكوبورت وباريس وطوكيو.

ويجب تركيز الاهتمام الأساسي على التنسيق في سياسة الاقتصاديات الخمسة بين قوى العملة الرئيسية والاستعداد بشل أفضل للاتصاات إلى آراء صندوق النقد الدولي وهو يقوم بدوره المنسي تقريباً كمؤشر وحكم لنظام أسعار التحويل، ولعل هذه أفضل السبل نحو المزيد من الاستمرارية والمناخية للبدائية التي قامت بها مجموعة الخمسة في فندق بلانزا في شهر سبتمبر الماضي.

وإذا قدر لهذا التصور أن يفشل في تحقيق الاستقرار للسوق في مواجهة الصدمات الحقيقية - صدمات من البترول وصادات من الديون وصادات من التطورات السياسية - فإن يكون أمام الحكومات المتاح بين أيديهم لتحقيق استقرار الأسواق متوافقة مع الإرادة التي يمكن للقطاع الخاص أن يحشدوا لزعة هذا الاستقرار.

الاروبيي، الذي أصاب الانسحاب الاقتصادي، ولعل النزعة إلى التقاضي والميل لاقامة دعاوي قد ظهرت كسيفه أمريكي لهذا الداء، إذ يتوقع الناس من المحاكم أن تتخذ التدابير اللازمة وتؤثر على سعة القائلين والمتعهدين، ليس عن طريق الضرائب أو الإجراءات البيروقراطية ولكن يدفع الرسوم القانونية والجزاءات وتعويضات الاضرار والمحاكمين.

ولقد بدأت معظم دول العالم تتأثر بذلك مباشرة، لأن تكلفة الغطاء التأميني أخذت في الارتفاع كذلك. وهكذا أخذت الخصومات القضائية تتطور حتى تبلورت في شكل نوع قومي من أنواع الحواجز بدون تعريف جرمية. بالإضافة إلى هذا فإنه كلما ازداد التكامل في عالم المال والتجارة، كلما أخذت العادات الناجمة عن روح التقاضي تميل إلى التفلل في الأسواق حيث الاعتماد على الرسوم الجرمية والممارسة لضمان الأمانة والاستقامة.

وإنه لمن العسير تناول هذا الوضع التافه، لأنه ينطوي عن موقف متواصل بسبب المصالح الراسخة لامتحان القانون، ونتيجة الميل إلى وضع قضايا المسؤولية الاتجائية تحت نظر الولاية، بدلاً من إخضاعها للقوانين الفيدرالية، وبينما يصعب توصيف الثوابت السريعة فإن الحلجة تدعو إلى بعض التغييرات لأرجاء مد التقاضي إلى الوراء قليلاً، تلك التغييرات التي يمكن للقضاة والمحلفين والمشرعين في كل دولة استحداثها.

في قانون تعويض الاضرار في الولايات المتحدة قد تحول - كما يقال - من فلسفة تعتبر طرفاً معيناً قد اعمل وتحمله تعويض الاضرار، إلى فلسفة تعويض الناس الذين وقع عليهم الضرر بتحميل الاضرار لأي طرف أو شخص مهما كانت مسؤوليته عنها بطقه طالما أنه يبدو قادراً على دفع التعويض، ولعل المحاكم والمطفيين بحاجة إلى أن يتذكروا إلى أن ذلك النظام قد يبدو رحيماً في القضايا الفردية لكنه لا يطاق إذا طبق على الأمور العامة.

أن نظام الاعتبال الطارئة الذي يدفع الزائين بمقتضاها للمسامين نسبة مئوية من تعويضات الاضرار إذا كسبوا قضايامهم فقط، تمثل بلاشك القوة الدافعة وراء مشكلة المسؤولية الاتجائية برمتها، وعلى المشرعين في الدولة أو الولاية أن يتحكموا فيها بتحديد مستويات قصوى لتعويضات الاضرار التي يمكن أن تدفع في مختلف أنواع القضايا، وتحديد نصيب الخصامي في الدفاع بنسبة بسيطة عن كل حكم يصدر.

وما يشجع كذلك على روح التقاضي ماجرت عليه الممارسة القانونية الأمريكية من ضرورة أن يدفع المدعي عليه تكاليف ورسومه حتى لو رفضت القضية المقامة ضده، ولو استطاعت المحاكم أن تتصرف بمرونة أكثر بتحمل كل التكاليف والرسوم للطرف الخاسر في الدعوى لقلل هذا من الدعاوي غير المضمونة، أن حكومات الولايات تستجيب أكثر من هذا أن تخفف من غلواء تلك العادة بتطوير أنظمة التحكم قبل مرحلة التقاضي لشكاوى المسؤولية الاتجائية.

أن هناك بالفعل تراكمات من اللال في الولايات المتحدة أزاء تضمخ الاحكام القضائية الصادرة في شأن المسؤولية التجارية، وبعض القنوات التي يحتمل أن يصب فيها.

لا ينبغي أن يكون الهدف من التعديل المقترح مضاهاة أوروبا، بحيث يظل من المتصور للغاية على الفرد العادي أن يتوسل بالاجراءات القانونية ضد المدعي عليه الاقوياء، بل المقصود هو الحفاظ على القوى الجالبة للثروة في الاقتصاد الأمريكي والتي لا يتوقع لها أن تتوصل إلى الإبداع والابتكار أو اختيار المستهلك مالم تكن هناك درجة يعترف بها من مسؤولية المشتري عما يشتريه.

## الأنراط في المقاضاة

«أن النزعة الأمريكية المتزايدة للجوء إلى القضاء في المنازعات التجارية قد تحولت في الآونة الأخيرة إلى مرض أخذ يهدد باستنزاف حيوية الاقتصاد الأمريكي، وبدأ يستشري في دول أخرى».

إلا أن تلك العادة قد تحولت في الآونة الأخيرة إلى مرض أخذ يهدد باستنزاف الحيوية الاقتصادية أمريكا، وأخذ يستشري أيضاً في دول أخرى، واستحال النظام الأمريكي القانوني إلى لسة ناعمة بدأت تحف منابع الغطاء التأميني ضد الاحكام التي يصدرها أزاء مايقع من اضرار، فقد بدأ الأطباء يحذون من أنواع الخدمات التي يتجاسرون على تقديمها، ويدت الشركات تسحب منتجاتها من الأسواق لنقص السبب، بل واجهت عن تطوير منتجات جديدة، حتى المنتزهات العامة ومنتجعات التزلج أخذت تقيد من حرية الوصول إليها ونشاطاتها.

في أوروبا أخذت الحكومات - وبالذات الحكومة البريطانية - تحاول أن تثني ناخبينها في الآونة الأخيرة عن اعتقادهم بأن الدولة قادرة على اتخاذ الحيلة وحماية الناس ضد الشدائد، والمخاطر والاضطراب، وتعتبر الحكومات هذا الاعتقاد أحد مكونات والتصلب

منتجاً معيبة أو خطيرة.

## السيدة تاتشر ترفض التعامل

الاسلحة المتقدمة في أوروبا - لا يمكن التقليل منه أو رفضه، كما فعلت السيدة تاتشر.

ان العرض السوفياتي يمكن أن يرى كتحاج لسياسة التنازح المزدوجة التي تم تبنيها في العام ١٩٧٩ - حول نشر السلاح البريطاني، وهذا جزء من خطة أكبر لنزع السلاح أكثر من مجرد الرد على الأسلحة، ثم أن المشروع يقترح ثلاثة أشياء، الأول خفض القوى الاستراتيجية للقوتين العظميين بنسبة ٥٠ في المائة، والثاني - وهو الذي يهم بريطانيا كثيراً - هو إزالة كافة الصواريخ النووية متوسطة المدى من أوروبا (صواريخ اس.اس/٢٠ السوفياتية وصواريخ كروز صيريشين/٢ الأمريكية). أما الثالث فهو إزالة كافة الخزائن من الأسلحة النووية بحلول العام ٢٠٠٠م.

على أن الاقتراحين الأولين هما أكثر الاقتراحات تفصيلاً وجدياً، إلى جانب أنها يهمان بريطانيا مباشرة، خاصة أنها يملكان تغيراً مهما في موقف السوفيات. ثم أنها لا يقترحان إزالة كافة الصواريخ النووية متوسطة المدى من العالم - وهو مايريد الغرب. فالأسلحة متوسطة المدى في الشرق الاقصى (السوفياتي) ستبقى.

ومع ذلك فالأقتران لايدعوان إلى أزالة الجانبين لاسلحتهما المتراكمة على الأرض في أوروبا فقط، بل يستثنيان أيضاً، ولأول مرة، قوى الردع النووية البريطانية والفرنسية في البحار، من معادلة الصواريخ الأوروبية.

على أن هناك شرطين ملحقين بالعرض: ألا تقوم الولايات المتحدة بنقل تكنولوجيتها إلى الدول الأخرى (مثلاً ألا تقوم ببيع الصواريخ ترابنت إلى بريطانيا)، وألا تقوم كل من فرنسا وبريطانيا بتطوير أو توسيع قواهما النووية، وواضح أن الشرط الأول يفترض حق النقض السوفياتي بشأن السياسات التطويرية التوسعية، وربما يكون بالتالي إله مقبول من ناحية البداة، وأن كان معناه العملي - أي أن بريطانيا يجب أن تتخل عن - في سبيل مصلحة إزالة



## لقد حان وقت تخفيض النفقات الدفاعية الأمريكية

«وإذا تم اجبار ادارة ريعان على ان تتقنع بمستوى اتفاق دفاعي منخفض، فعلى الحكومات الاوروبية ان تتوقع تجدد الشكوى الامريكية القديمة بأن اوروبا لا تتحمل عبئا عادلا من نفقات الناتو؛ وتجدد الضغوط بان تزيد من فعاليتها الدفاعية الذاتية».

يبدو ان الإدارة الامريكية والكونغرس قد خسلا الآن فيما بعد (ياكون صراعا قاسيا حول ميزانية العام ١٩٨٧، بينما يسعى كل جانب للاتلاع بمسئولية الاستقطاعات التي لا مناص منها من أجل خفض العجز عن الجانب الآخر. و قلب هذا الصراع ستكون هناك ميزانية الدفاع التي يسعى ريفان لزيادة اموالها بدرجة كبيرة مرة أخرى على أمل ان تتركز الاستقطاعات على البرامج الحلية، ولشأن ان ذلك في عام انتخابات

الذي طالب به الرأي العام الأمريكي في وقت من الأوقات، لكن هذا الاتجاه تغير، ذلك انه لا يوجد دليل كاف على ان بناء القوة هو الذي اجبر الاتحاد السوفياتي في العودة الى مبادئ المفاوضات الضعيف، ثم ان بناء القوة لا يمكن ان يكون له اثر كبير او اثر اشر على خيار الزعيم السوفياتي. الديناميكي الجديد التي ذهبت مبروتته ومواقفه التصالحية تسببت بعدة في تهدئة المخاوف السابقة بالخطر الذي تمثل ان هذا ليس بوقت التخوف، فهو

قراريه في وقت لاحق هذا العام، ان القانون سيطلب الكونغرس بتخفيض اموال بنسبة كبيرة. ان الكثير من أعضاء الكونغرس، يقال انهم يعتقدون بان الإدارة ستكون مضططرة لو حصلت في النهاية على مستوى الاتفاق الدفاعي الحقيقي الذي تطالب به. وإذا كان هذا التقسيم صائبا فلن يكون من المستوفى ان يرفع البتتايون مطالبه عاليا بهذه الدرجة؛ ذلك ان الآثار المترتبة ربما تكون التصقل من الميزانية فيما

يقع بحضور «دويتات»، أو التعيين  
من نصف الولاية غير واقعي على  
الاطلاق. إضافة إلى أن موقف  
الإدارة من غير المتوقع أن يحقق  
مكاسب متماسكة لموقف الولايات  
المتحدة الدفاعي. وسيكون من  
الأفضل للبتاغون أن يكبح شبهه  
بالشرع في حدود مقبولة ويقدم  
بعض الأدلة على أنه قادر على إعادة  
تشكيل أساليب البانخة في تدبير  
الأسلحة.

ن الرئيس ريجان قد احتج للمرة  
الثانية بأن البلاء الدفاعي المستمر  
على أساليب تدبير البانخة

اليوم نظام متعلق يمكن بموجب ان يتوصل الجناح التنفيذي الكونغرس الى اتفاق صلب حول الاستراتيجية العسكرية الوطنية، والقوى التي تنفذ ذلك، والتمويل الذي يجب توفيره، ولقد اقترحت اللجنة مجموعة من الاصلاحات بما في ذلك مصادقة الكونغرس على خطط الدفاع لفترة خمس سنوات، وتدوير الميزانية الدفاعية لفترة عامين، والمزيد من المسؤوليات المركزية في التباغين فيما يتعلق بتدبير السلاح.

إلى السادة المشتركين

يُسْرَادَارَةُ الْإِشْتِرَاكَاتِ  
بِمُؤَسَّسَةِ الْيَمَامَةِ الصَّحْفِيَّةِ

أَنْ تُذَكِّرَ السَّادَةَ الْمُشْتَرِكِينَ  
مِنْ دَوَائِرِ حَكْمِةٍ وَمُؤَسَّسَاتٍ وَافْتِرَادٍ

الذين تنتهي اشتراكاتهم في كل من :

الرياض      الصحافة      الرياض

بأن عليهم في حالة الرغبة في استمرارها الاتصال  
بإدارة الاشتراكات أو بأحد مكاتب المؤسسة في جميع  
أنحاء المملكة لتجديد اشتراكاتهم .  
مع الأمل فيما يتعلق بالمشاركين الذين تتم المحاسبة  
معهم بموجب القوائم أن تصلنا التعميدات اللازمة  
بصورة رسمية قبل انتهاء فترة الاشتراك .  
بمدة كافية ليتسنى البرمجه له بصورة تضمن  
عدم إنقطاع هذه الاشتراكات وتمكن المؤسسة من  
الوفاء بالتزاماتها .

والله ولي التوفيق

مع تحيات إدارة الاشتراكات هاتفه ٤٧٦٦١٢٣ / ٤٧٦٤٥٧١  
فاكسيه ٤٧٦٤٥٧٣ تـ ٢٠١٦٦٦٤ JAREDA SJ  
ص ب ٢٥٨٤٨ الرياض ١١٤٧٦



١٩٨٦/٤/١٠

إنتارس

يرجى من الذين لديهم بضع على هذه البواخر الإصطال  
بالوكليل للحصول على أوامر التلبيس

لزيد من المعلومات  
يرجى الإصطال بـ

مركز التعليمات شارع الأديب - سبب - ٢٠٢٠  
جدة - المملكة العربية السعودية - تليفون ١١٩١٩١٨  
٢٤١١٨٠٠ - فاكس ٢٤١١٨٠٠ - إيميل info@intars.com

٢٠٢٠



**نعلن المحكمة الشرعية بالطائف**

١٤٤٣  
● تعلن إدارة الأحوال المدنية بمكة المكرمة بأنه تقدم لها المدعو فرج بن محبوب بن مبارك الحامل لحفيظة النفوس رقم ٤٠٥٧ وتاريخ ١٣٨٣/١٢/٢٧هـ سجل مكة بطلب

4278

بالمسمر وبيلحمر انه أنهى إليها محمد  
علي حسن الاسمري حامل الحفيظة رقم  
١٧٧٤٧ في ١٢٢/٤/٨٥هـ سجل ابها ان  
من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل  
الدار ارضا وبناء الواقعة في قرية البززم  
المجنب المكونة من اربع غرف وحوش

من الغنم: ٣٥٠ م

الحقيقة رقم ٤٦٨٢٥ في ١٤/٨/١٤٢٨هـ  
سجل مكة ان من الجاري في ملكه وملك  
موكله علي وعلاؤ ومفرح وحورية  
وذهبة ابناء محمد عبدالرحمن كامل  
الارض الزراعية الواقعة ببقفيل تهامة  
بالسمر الدارجة اليهم بطريق الارث

... ..

للمزيد من المعلومات  
الرياض: ت ٧٧٢٢٢٢

...and the

تصل بأقرب وكيل سف  
- حدة: ت ٣٢٣٣٣٣

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

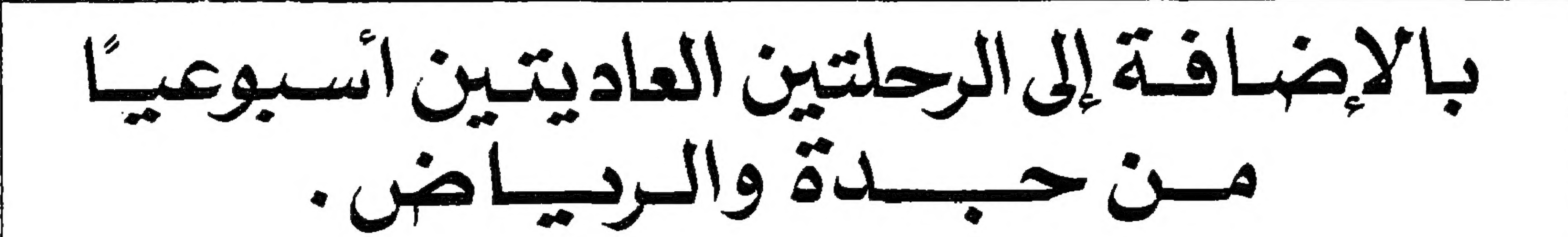
الظاهران: ت ٩٤٣٣٣٣

ودية:

الخطوط الجوية العربية  
مرحبا بكم

**جمعية**  
السمودية عضو في امانا  
عالمنا

رحلة كل أسبوع اعتباراً من ٣ مارس ١٩٨٦



مع تسير رحلة إضافية من جدة والظهران إلى  
كتاب يصح عدد حالات السعودية من المراكبة

مباشرة من الظهران إلى جاكرتا .  
وروز حان إلى اضافة من المراكبة وأن وزون

---









## أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الاربعة، التاسع عشر من مارس، واليوم الثامن والمئومون من العام (١٩٨٦م) ويقيم على نهاية العام (٢٨٧) يوما.

هذا احدث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٧١١ - اعلان الحرب بين تركيا وروسيا

١٨١٢ - البرلمان الاسياني يصادق على دستور دولة ملكية وراثية.

١٩٦٢ - الهدوء النسبي يعود الى الجزائر عقب اعلان وقف اطلاق النار الذي انهي سبع سنوات من القتال بين الوطنيين الجزائريين وقوات الاستعمار الفرنسي.

١٩٧١ - وفاة (١٦٠) شخصا على الاقل نتيجة للاضطرابات الارضية التي حدثت الى الشمال من (سايبالو) في البرازيل.

١٩٧٧ - اغتيال ماريان نغويبي رئيس الكونغو برازافيل في مقره الرسمي.

١٩٧٨ - القوات الاسرائيلية تسيطر على معظم اجزاء جنوب لبنان الجنوبي نهر الليطاني.

## «طابور».. الثقافة!

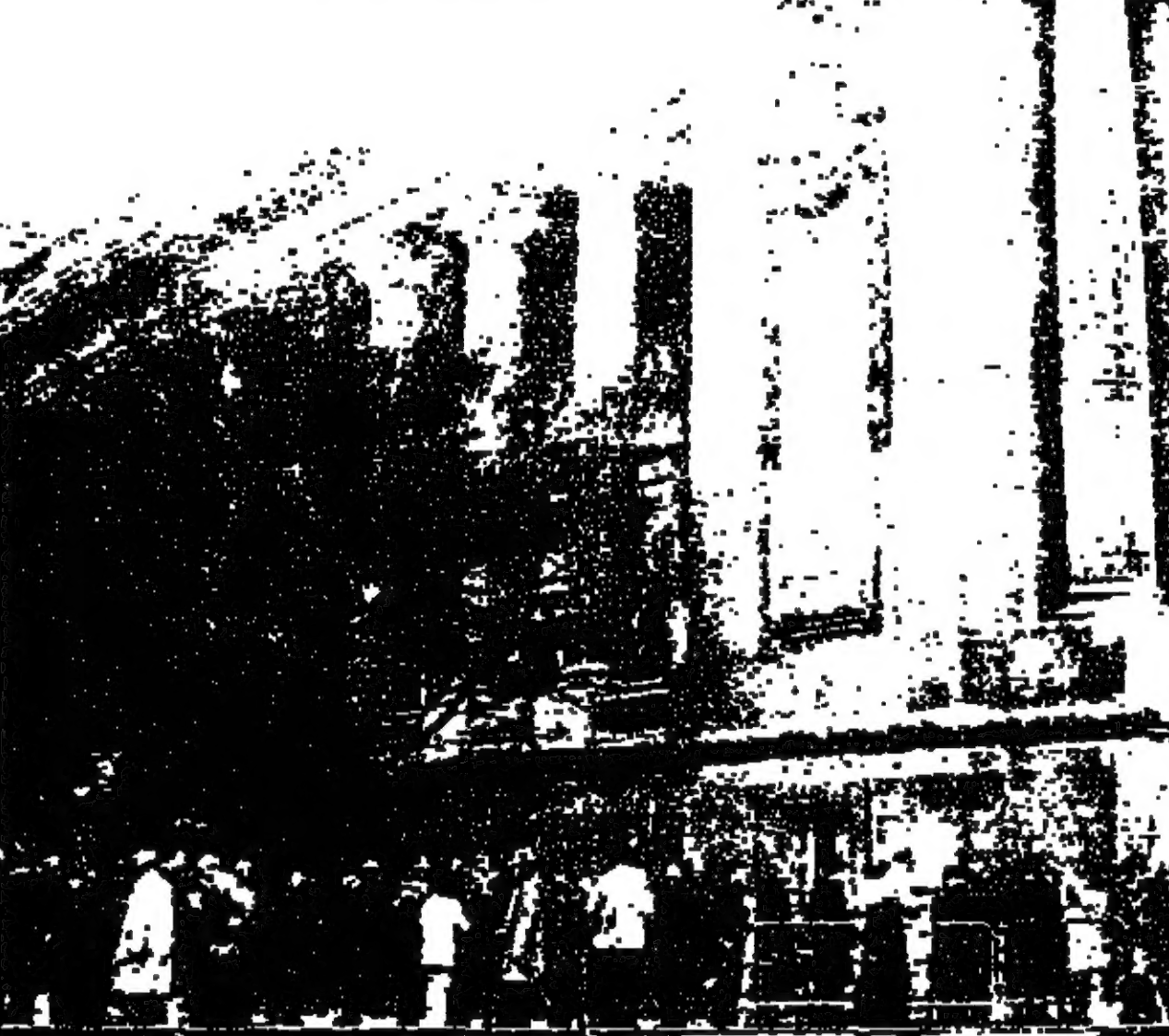
ليس غريبا ان تتحول عينك من طابور السينما الى طابور المتحف الى طابور التذكاري لركيب المترو والى المطاعم والمطاعم التي تصل الى محطة



## باريس: مملوح انور

باريس مشاهدة لوحات ريمبرانت الهولندي في الفترة من ٢١ فبراير حتى ٣٠ يونيو ١٩٨٦.. جاءت الطوابير طويلة وملقطة حول بعضها.. هذا الفن الذي يعتبر شيئا هائلا في حياة الناس كالأكل واللباس من أجل استمرارية الحياة لأفضل ما تكون.. الموسيقى تنقي الفكر وتريح النفس.

ومتابعة كل ما هو نهضة فكرية وجدي ثقافي ومحاضرات وعروض مسرحية وسيما وأوبرا وباليه.. هذا العصر يحتاج لتجديد الرؤية اليومية بنقاء الصورة التي يراها آخرون ليحولوها ابداعا فنيا وفكريا وثقافيا.. وعطاء شينا.. من أجل الحياة لا من دونها..!!



## بليون جنيه سنويا.. خسائر: «الفش التجاري».. في بريطانيا!

فيها احبنا الجهات المصدرة، وهناك ايضا الفش في مجال التأمين والاستثمار. واعرب نصف البريطانيين عن قلقهم تجاه الاحتمال من طريق الحسابات الآلية بينما اشار قليلون الى حالات وقعت فعلا. وقد تحدث اثنان في تفصيل عن مبررات كميونية، شركتهما مؤخرًا.

ويقول الدكتور ليفي هناك حالات غش كبيرة قليلة لم يتم الإبلاغ عنها. ولكن لم يكن هناك ما يذكّر وقوع جرائم كميونية.

ومن المؤكد ان هذا يمكن ان يكون حقلًا مناسبًا للفش التجاري. ويرى كبار المديرين ان الاستدلال المتزايد للحسابات الآلية في المجال التجاري وانما كان مجتمع بلا نقد، عاملان يجعلان من الفش التجاري امرا بالغ الخطورة. ومن بين الحالات التي اشر اليها ان موظفا أخذ لدى تركه العمل في إحدى الشركات اسطوانة حاسب الـ ٥٠ تم فيها تخزين اسماء العملاء وشروط التعامل معهم. واحببت محاولة في الحصول على المعلومات في الاسطوانة عندما اتصلت الشركة التي اتجه اليها لطبع الاسطوانة. بالخدمة للعملة.

وقالت الدراسة ان الشركة دأبت على الا تولى الفش التجاري الاولية حيث انها خصصت ٥٠٠٠٠٠ جنيهًا لاجلها فتمت للتجدي في مثل هذه الجرائم. واضافت الدراسة تقول ان الشركات تدرك ان يتم اتخاذ سياسة اكثر صرامة لحماية الفش التجاري. واعرب الموجهون عن عدم تقنهم في كفاءة وزارة التجارة في التعامل مع الحالات التي يشتبه في انها تنطوي على غش تجاري، نظرا لصعوبة مواردها ومواقفها السلبية.

غير ان الدراسة وجدت اتفاقا عاما بين الموجهين على ان منع السيطرة على الفش التجاري يقع على كامل المديرين انفسهم اكثر من الحكومة. وفي الحالات التي تم الإبلاغ عنها لم يكن المراجعين الخاصين اي دور في الكشف عنها. وتشعر بعض الشركات بانها ينبغي على المراجعين ان يلعبوا دورا اكبر في الكشف عن مثل هذه الجرائم.

## زيت الزيتون .. علاج لارتفاع معدل الكولسترول في الدم بعيدا عن الحياة

عمر الكون: ١٦ بليون عام! جاء في نتائج دراسة فلكية قام بها مجموعة من علماء الفلك الأمريكيين ان عمر الكون هو ستة عشر بليون عام كما ان الكون لا يتوقف عن التوسع. وقد قام العلماء باجراء دراسة على كوكب تبعد عن كوكب الارض بحوالي ثمانية بلايين سنة ضوئية. واكد هؤلاء العلماء ان النجوم يكون لديها انزق، وانه مع مرور الوقت يميل لديها الى الاحمرار. وفي كون زرقاء اللون خلال البلايين سنة الأولى.

واضاف العلماء لفيهم ان انه من خلال عدة عمليات حسابية بشأن النسبة بين سرعة الانسحاب والمسافة بين الكواكب بعضها ببعض توصل العلماء الى نتيجة مفادها بان الكون لا يتوقف عن التوسع.



يمكن الزيادة ان تتسبب في الإصابة بالتهنات القلبية. وقد تكون الإصابة الصناعية النباتية سببا في الإصابة بالسرطان، وهذا ما يتفق عليه معظم العلماء وايضا هو السبب الذي يجعل معظم الأطباء يوصون بتناول وجبات منخفضة الدهون، وتشير دراسة جديدة الى ان نوعا ثالثا من الدهون وهو حامض الزيتيك الاحادي غير المشبع يتحكم بدقة في معدل الكولسترول في الدم دون تعريض الانسان لآية اخطار اخرى. والرسالة هي: كل زيت الزيتون.

وقد وجد الطبيبان سكوت غروندي من مركز العلوم الصحية في دالاس والتابع لجامعة تكساس وفرد ماثسون من جامعة كاليفورنيا في سان دييغو ان الأشخاص الذين تناولوا الدهون غير المشبعة في طعامهم لمدة اربعة اسابيع حققوا انخفاضا قدره ١٧ بالمائة في نسبة الدهون البروتينية المنخفضة الكثافة وهي العناصر البالية الخطيرة التي تحمل الكولسترول، بالمقارنة مع اولئك الذين تناولوا وجبات مماثلة ولكنها ذات دهون مشبعة. ولم تؤثر الوجبة الغنية بالدهون الاحادية غير المشبعة في البروتينات الدهنية العالية الكثافة التي يعتقد بانها تمنع الاصابة بالامراض القلبية.

وقد احدثت الوجبات الغنية بدهون غير مشبعة انخفاضا في البروتينات الدهنية المنخفضة الكثافة ايضا. ولكن الطريقة التي خفضت بها هذه الدهون البروتينات الدهنية، بالإضافة الى الاورام العديدة التي سببتها لدى حيوانات للمعمل جعلت العلماء يحترسون في التوصية بتناول دهون متعددة غير مشبعة مثل السمن الصناعي.

ويعتبر زيت الزيتون افضل مصدر للدهون الاحادية غير المشبعة. وتشير الشواهد الى ان سكان جزر البحر المتوسط الذين يستهلكون الكثير من زيت الزيتون لديهم معدلات منخفضة نسبيا من الإصابة بأمراض القلب والشرايين التاجية والسرطان. وفي هذه المناطق يزداد الاقبال على وجبة البحر المتوسط التي تتكون في الغالب من الاسماك والخضروات ومقادير قليلة من الدهون المشبعة. وقد ارتفع استهلاك زيت الزيتون في الولايات المتحدة بنسبة ١٠ بالمائة عنه في العام الماضي.

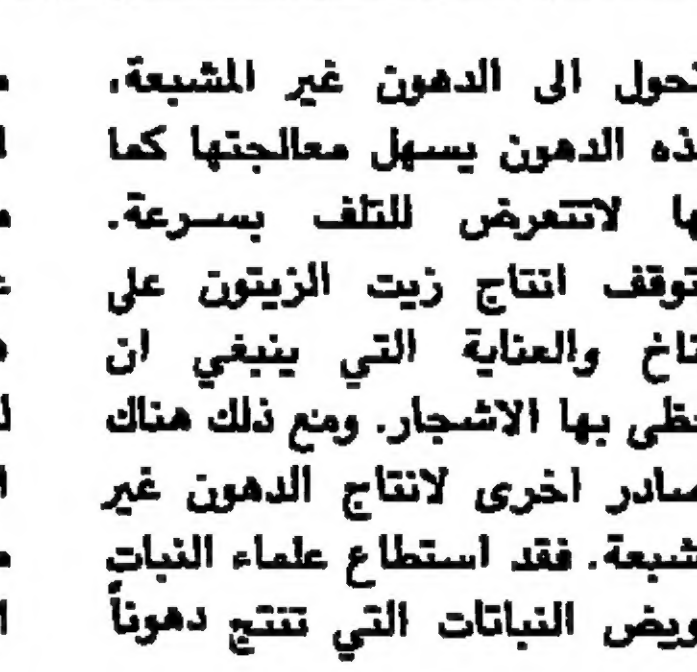
## نظريه جديدة حول بداية نشوء القمر

باريس/الاف. قال عالم فلك امريكي في تقرير رفقه للمؤسسة الوطنية للعلوم ان القمر قد يكون تشكل من حلقة سائلة لظفتها الارض خلال ملايين السنين الأولى لتاريخ الارض.

واضاف هذا العالم ويدعى ريتشارد دورين من جامعة انديانا انه استخدم حسابات آلية ضخمة لتحقيق استكشاف لتاريخ الارض التي يقول العلم بان عمرها قرابة الاربع مليارات سنة. طبقا لهذه الدراسة فان القمر لم ينصل عن الارض في قطعت صلبة كبرى كما يعتقد العديد من علماء الفلك.

## عمر الكون: ١٦ بليون عام!

جاء في نتائج دراسة فلكية قام بها مجموعة من علماء الفلك الأمريكيين ان عمر الكون هو ستة عشر بليون عام كما ان الكون لا يتوقف عن التوسع. وقد قام العلماء باجراء دراسة على كوكب تبعد عن كوكب الارض بحوالي ثمانية بلايين سنة ضوئية. واكد هؤلاء العلماء ان النجوم يكون لديها انزق، وانه مع مرور الوقت يميل لديها الى الاحمرار. وفي كون زرقاء اللون خلال البلايين سنة الأولى.



يمكن الزيادة ان تتسبب في الإصابة بالتهنات القلبية. وقد تكون الإصابة الصناعية النباتية سببا في الإصابة بالسرطان، وهذا ما يتفق عليه معظم العلماء وايضا هو السبب الذي يجعل معظم الأطباء يوصون بتناول وجبات منخفضة الدهون، وتشير دراسة جديدة الى ان نوعا ثالثا من الدهون وهو حامض الزيتيك الاحادي غير المشبع يتحكم بدقة في معدل الكولسترول في الدم دون تعريض الانسان لآية اخطار اخرى. والرسالة هي: كل زيت الزيتون.

## انتصار جزئي على مرض الايدز

اكتشاف جديد لد النقص في اختبارات الدم قد يؤدي الى تطوير علاج مرض «نقص المناعة»

ولكن اذا صححت شكوكها بان الارتفاع في نسبة خضائر ا.د.ا. بعد العلاج الاولي للاصابة بفيروس الايدز فان الاكتشاف سوف يقود الى تطوير اختبار جديد لفحص مماء المتبرعين يحدد حتى اولئك الاشخاص الذين يحملون الفيروس ولم تنتج اجسامهم الاجسام المضادة له بعد. وفي النهاية فان اختبار الخيفية يمكن استخدامه لرصد الاجسام المضادة. ومن المتوقع ان يكون الاختبار بسيطا وسهل اجراؤه بسرعة.

ومن المحتمل ايضا ان تقيس قياسات خيفية ا.د.ا. في تشخيص المرض ورصد فعالية العلاجات التي يتم تطويرها للقضاء على المرض فاداء اوضح عقال تجريبي مثلا قدرته خلال التجارب المعملية على خفض نسبة خيفية ا.د.ا. في مماء المرضى فانه سيكون فعلا ايضا في القضاء على الايدز.

ويلاحظ الطبيب برادي ان هذه النتيجة اذا ثبتت معحتها فقد توجي بعلاجات جديدة لمرض الايدز من موقع الجبهة التي تنظم انتاج خيفية ا.د.ا. مسرِف سلفا. اي في الكروموسوم ٢٠ ومن هذا من احتمال ان يكون هذا الكروموسوم هدفا للعلاج.

وسط كل التشاؤم الذي يعم ارجاء العالم، اعتقد الأطباء انهم اخبروا انتصارا واحدا ضد مرض نقص المناعة المكتسبة الايدز. وقد جعل الأطباء الدماء المحفوظة في بنوك الدم أكثر سلامة عن طريق اختبارات دقيقة تجري للمبرعين يدمائهم. ولكن هذا الانتصار يبدو غير كامل. فالاختبارات المعملية بها حاليا ليست مضبوطة النتائج بنسبة مائة بالمائة. ولاتقدم هذه الاختبارات باكتشاف الفيروس ذاته وانما ترصد الاجسام المضادة التي يولها الجهاز المناعة في محاربه الفيروس. ولكن الاجسام المضادة قد لا تظهر الا بعد مضي ستة اشهر على دخول الفيروس للجسم. والدم الذي يتم التبرع به خلال هذه الفترة قد يكون حاملا للفيروس. واذ لم يتم فحص الدم من جديد فان مرض الايدز قد ينتقل الى متلقي الدم.

وليس هذا بدمعة للرجح. فالدماء المتبرعة سليمة الى حد كبير. ولكن لجعلها أكثر سلامة فانه لابد من فحصها مرة اخرى بسلوك لا يعتمد على رصد الاجسام المضادة وليس من المعمل التركي على التشخيص. وكل المطلوب اداة اختبار كيميائية تشع الى وجوده في الدم. ويعتقد العلماء انهم وجدوا تلك الاداة.



الحلول الى الدهون غير المشبعة، وهذه الدهون يسهل معالجتها كما انها لا تعترض للثقل بسرعة. ويتوقف انتاج زيت الزيتون على المناخ والعناية التي ينبغي ان تحظى بها الاشجار. ومع ذلك هناك مصادر اخرى لانتاج الدهون غير المشبعة. فقد استطاع علماء النبات ترويض النباتات التي تنتج دهونا متعددة غير مشبعة، مثل عباد الشمس، على انتاج زيت احادي غير مشبع، كما استطاعوا ايضا ايجاد عنصر سام في بذور الفول، وجعل هذا الزيت الاحادي مناسباً لتطبيقات التجاري. واصبح زيت الفول يحتل المرتبة الثانية في العالم من حيث الشعبية، بعد زيت فول الصويا.

قالت مجموعة من علماء البية الاثنان الغربيين ان العالم يسير حتما نحو كارثة مناخية عالم يتم وضع حد لتسرب ابخرة ثاني اكسيد الكربون لجزر الارض.

واوضح بروفيسور/ كلاوس هانز رئيس هذه المجموعة ان ترسب ثاني اكسيد الكربون في الطبقات الجوية وإذا استمر على الشكل الحالي سيؤدي من حرارة الارض خلال بضعة عقود مقلية بنسبة ١٥ درجة ومثل هذه الزيادة في الحرارة ستؤدي الى تدمير مناطق واسعة.

لذا فان المحافظة على الاحوال المناخية اللازمة من سطح الارض تتطلب خفض تراكم ثاني اكسيد الكربون في الغلاف الجوي للارض وحفظ نسبة هناك بواحد في الالف فقط والا فان حرارة الاشعة الشمسية ان تصل للارض مما سيؤديها لحالات تجمد في بعض مناطقها ايضا.

وقال ان سبب تراكم ثاني اكسيد الكربون في الجو مرده الى ٧٠٪ الى زيادة استهلاك الوقود البترولي والقمم والغاز والى القضاء على الغابات الاستوائية الكبرى كغابة الامازين والغابات الافريقية والتي اقيمت حتى الآن ٧٠٪ من حجمها السابق.

## جلس عسكر .. لوسم سباق الدراجات في فرنسا

باريس/الاف. أعلن بيل سباق الدراجات الفرنسي المشهور / برنار هينر بان ان يشارك بعد اليوم في سباق الدراجات. وقد جاء اعلانه هذا اثر فوزه في سباق دراجات فاشل باسبانيا وهي الدراجات الأولى في موسم سباق الدراجات لهذا العام. وقبلها بيسوع فاز / هينر بالجائزة الأولى في سباق / لويس بوج وهو سباق من يوم واحد ويصل مسافته ١٤٠ كيلومترا.

وقد لاقى هذا صدى مستحيا لدى متفاني الجبال الفرنسي، واصل / هينر فينر من وراء هذا الانسحاب مفارقة المسر بدهره وفي قمة مجده خلافا للعديد من الابطال الذين يظلمون في الساحة زمتا لظلم.

فماهي المكونات التي تتسم بها رياضة ركوب الدراجات لهذا العام، اثر تحول هذه الرياضة الى رياضة دوائية. وبعد ان اقبل على المشاركة بها العديد من الابطال الأمريكيين الشماليين والكنديين وايتا دول اوروبا الغربية؟

ان / فريز / هينر للمسمى بفرير (لاي كلم) والذي ساد موسم سباق دراجات العالم للشباب ليزال أقوى فريق دراجات حتى الآن حيث انه يضم في صفوفه بالإضافة الى هينر نهجا اخر من نجوم رياضة ركوب الدراجات وهو الأمريكي جريج ليمون وهذا الأخير يشتهر بتأثير / هينر الذي يرضه لزال سباق دراجات فرنسا. ولما فريق الصناعي الفرنسي / برنار



